Полный текст книги “Колин Уилсон Распутин”

Смотрите другие форматы

“Настоящий Распутин 9”

“Это первая книга, с которой я столкнулся , в которой честно и благородно рассказывается о моем отце и который показывает его как выдающегося человека, а не как беспринципного авантюриста… Это лучшая книга о моем отце, которую я когда-либо читал”

Мария Распутина, его дочь

‘Поразительно содержательная и

Воскресный экспресс

Я

‘Исследование Уилсона - самая убедительная интерпретация, которую я когда-либо встречал” • •. Поразительно интересная книга’

Sunday Times

“Эта книга настолько близка к истине, насколько это возможно’

Irish Times

НАУЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА/ИСТОРИЯ

Колин Уилсон родился в Лестере в 1931 году и бросил школу в шестнадцать лет. После нескольких лет работы на складе шерсти, в лаборатории, на фабрике пластмасс и в кафе-баре, его первая книга “Посторонний” был опубликован в 1956 году. Она сразу же стала бестселлером. С тех пор он написал много книг по философии софи, оккультизм, сексуальные отклонения, а также множество успешных романов, которые завоевали ему международную репутацию. Его работы переведены на испанский,

французский, шведский, Голландский и японский языки. Согласно литературному приложению Tims, он является одним из самых обсуждаемых англоязычных авторов в университетских кругах Москвы. В дополнение к его литературной репутации кроме того, Колин Уилсон также является известным телевизионным деятелем, телеведущим и журналистом.

Книжная биржа

КИНГ-СТРИТ, 625

УЭЛЛАНД,

Также автор Колин Уилсон

нехудожественной Аутсайдер Религия и бунтарь Эпоха поражений

Энциклопедия убийств (совместно с Пэтом Питманом)

Сила мечтать

Истоки сексуального влечения

“Бренди проклятых” (Эссе о музыке)

По ту сторону аутсайдера

Орел и уховертка (Эссе о книгах и писателях)

Секс и интеллигентный подросток

Введение в новый экзистенциализм

Поэзия и мистицизм

Сборник дел об убийствах

Шоу — Исследование его творчества

Оккультизм

Новые пути в психологии Орден ассасинов

вымысел

Ритуал в темноте Блуждающий по Сохо Дело об убийстве школьницы Философский камень Паразиты разума Убийца

Бог Лабиринта Стеклянная клетка Мир насилия Неизбежные сомнения Человек без тени Черная комната Космические вампиры

автобиография

Путешествие к началу

Колин Уилсон

Распутин и история

Падение Романовых

пантера

ИЗДАТЕЛЬСТВО “ГРАНАДА ПАБЛИШИНГ”

Лондон, Торонто, Сидней, Нью-Йорк

Опубликовано издательством Granada Publishing Limited в издательстве Panther Books в 1977 году

Впервые опубликовано Arthur Barker Ltd в 1964 году Colin Wilson, 1964

К. Дж. П. Иониду

с которым Распутин согласился бы, что змеи в целом предпочтительнее людей.

Главные герои

Андроников, князь, интриган-гомосексуалист, на короткое время Распутинский “Специалист по связям с общественностью”.

барнаби (или Вамава): ранний спутник Распутина, позже Епископ Тобольский.

белецкий: начальник полиции при Хвостове (племяннике).

Елизавета: великая княгиня, сестра царицы.

джиллиард: наставник царевича.

Головины, мать и дочь: ученики Распутина.

Горемыкин: реакционное ничтожество, дважды премьер-министр.

Гучков: бывший председатель Государственной думы, которого ненавидела царица.

Гермоген: епископ Саратовский, один из первых сторонников Распутина, позже его враг.

хвостов (племянник): распутинский подхалим, впоследствии министр иностранных дел. Интерьер.

хвостов (дядя): министр юстиции, враг Распутина.

Иллиодор: монах, впоследствии злейший враг Распутина.

ИОАНН Кронштадтский: святой священник, один из первых сторонников Распутин.

Керенский: левый депутат Государственной думы, позже лидер правительства. мент после революции (март 1917 года).

Коковцев: министр финансов, позже премьер-министр., Враг Распутина.

ЛОКТЕН, Ольга: ученица Распутина, которой приписывают то, что она научила его читать и писать.

Манасевич-Манрулов: шантажист и тайный агент, Деловой советник Распутина. ° *

“черногорцы”: великие княгини Милица и Анастасия (Стана - не путать с младшей дочерью царя); ответственны за доставку Распутина в Санкт-Петербург.

нилов. Адмирал: придворный чиновник, друг Распутина.

Николай, великий князь: муж Анастасии (см. Монте-негринс), впоследствии главнокомандующий армией и враг Распутина.

Петр, великий князь: муж Милицы.

Филипп, врач (фамилия Вашо из Низье) - шарлатан, которого Милица привезла в Санкт-Петербург.

Плеве - начальник полиции и министр внутренних дел, убит взрывом бомбы.

Поливанов - военный министр после отставки Сухомлинова.

протопопов: Ничтожество, которое было назначено министром внутренних дел Распутин.

пуришкевич: член Государственной думы правого толка, враг Распутина и, наконец, его убийца.

Распутина, Мария: дочь Распутина, родилась в 1898 году.

родзянко: председатель Государственной думы, главный противник Распутина.

Сергий, великий князь: Жестокий губернатор Москвы и муж Елизаветы, убит взрывом бомбы.

симанович: управляющий делами Распутина и “секретарь”.

штюрмер - интригующий реакционер, позже ставший премьер-министром по совету Распутина и Маниулова.

Сухомлинов - военный министр, уволен за некомпетентность, I 9, I 5 -

феофан. Епископ - сторонник Распутина.

царь Николай II

царица: Александра, внучка королевы Виктории немецкого происхождения, в прошлом Аликс Гессен-Дармштадтская.

царевич: Алексис (обычно сокращенно Алексей), их сын. Родился в августе 1904 года, убит в июле 1918 года (страдал гемофилией).

Их дочери, великие княгини.

Анастасия

вырубова, Анна: доверенное лицо царицы с 1905 года.

витте, Сергей: первый премьер-министр, позже друг Распутина.

юсупов. Принц: богатый плейбой, убийца Распутина.

♦

Признание

Я в долгу перед многими людьми, включая Маргарет Лэйн, баронессу Будберг, Алана Мурхеда, Си Джей Пи Ионидиса, Мартина Делани, Гарри Эдвардса и профессоров Джексона Найта и Уилсона Найта. Первоначальные идеи для этой книги возникли в ходе бесед с покойным Негли Фарсоном, моим другом, о котором я всегда вспоминаю с теплотой. Я также хотел бы поблагодарить Лондонскую библиотеку и библиотекаря Библиотеке Сент-Остелла за то, что приложили столько усилий, чтобы достать для меня книги, которые иначе были бы недоступны, и Мистеру Иэну Уиллисону из читального зала Британского музея за перевод различных работ на немецкий, с которыми мне приходилось консультироваться.

К.У.

вступление

Ни одна фигура в современной истории не вызвала такого количества сенсационной и недостоверной литературы, как Григорий Распутин. О нем написано более сотни книг, и ни одна из них не может быть принята за трезвое изложение его личности.

Мистер Алан Мурхед пишет: “Григорий Ефимович Распутин был настолько очернен и дискредитирован за сорок с лишним лет , прошедших с момента его смерти, что увидеть его больше почти невозможно. Подобно Ричарду ХАЮ из Англии или итальянскому Чезаре Борджиа, он - настоящий злодей, квинтэссенция зла, монстр, обладающий хитростью Яго и жестокостью Калибана. В нем не было ничего хорошего; он редко мылся, и от него отвратительно пахло; за столом он с жадностью запускал руки в свой любимый рыбный суп, он был из тех пьяниц, которые крушат мебель, он был богохульником, порочным и непристойным, а в его распутстве было что-то варварское, монгольское, что делало его больше похожим на скорее зверь , чем человек. ‘Я был в полном распоряжении”, - писал Род-зианко, один из председателей Государственной думы, “целая куча писем от матерей, чьи дочери были обесчещены этим наглым повесой’.

Мистер Мурхед - надежный и непредвзятый историк; но здесь, признав, что реальный Распутин был окутан мифом, он продолжает излагать каждый элемент мифа заново. Нет ни одного утверждения, которое не вызывало бы сомнений. Несколько авторов упоминали о пристрастии Распутина к баням, так что маловероятно, что от него отвратительно пахло. Описание того, как он погружал руки в рыбный суп, взято из ненадежной книги Симановича; это часто упоминалось цитируется, но, похоже, никто не обратил внимания на то, что никто не мог есть суп таким образом. Остальная часть этого описания представляет собой совершенно неверное представление о Распутине как о жестоком пьянице и насильнике. Его дочь Мария, которая жила с ним 1 Алан Мурхед, “Русская революция” (соавторы, 1958).

в Санкт-Петербурге в годы его наибольшего влияния были зафиксированы записи о том, что он начал слишком много пить только в последний год своей жизни. Он никогда не пил водку, но любил сладкое вино; в прежние годы он мог пить в больших количествах. говорит об этом, не подавая никаких признаков жизни. Он любил секс, но, похоже, ему не составляло труда находить модных дам и актрис, которые делили бы с ним постель. Родзянко был одним из врагов Распутина. Матери не пишут писем о “бесчестии” своей дочери без какого-либо на то побуждения. Распутин мог соблазнять или не соблазнять молодых девушек, но утверждение Родзянко не является доказательством. 1

Именно с такой трудностью сталкивается каждый, кто пишет о Распутине. О нем собрано огромное количество материалов, и большинство из них полны выдумок или преднамеренных неточностей. Исходный материал скуден. Вскоре после его смерти произошла революция, и историки советского правительства были больше заинтересованы в очернении Николая II , чем в исторической точности. Большинство книг о Распутине , изданных за пределами России, были дешевыми сенсационными биографиями, которые не претендовали на беспристрастность.- Книга Йоргенсена “Распутин: пророк, распутница, выдра”, опубликованная сразу после его смерти, начинается словами: “Распутин не было его настоящим именем; его по праву называли Григорием Ефимовичем. Он родился в Петроновском…”, а в сноске поясняется, что “распутный” означает беспутный или распутничающий. Но Распутин было его настоящим именем; именно его дочь указала на то , что “распутье” означает просто перекресток (или развилку) и что более половины жителей деревни, где он родился , носили это имя, потому что деревня находится на пересечении Тобольска и Тюменев. Ефимович, конечно, это отчество, а не фамилия, как известно любому читателю русской литературы; наконец, вы… Деревня Распутина называлась Покровское, а не Петроновское. Можно видеть, что даже для такой сенсационной биографии эта

1 Даже цитата из Родзянко иллюстрирует неточности, которые вкрадываются в рассказы о Распутине. Родзянко написал не “обесчещен этим наглым повесой”, а “обесчещен Распутиным”. Троцкий в своей книге о русской революции по понятным причинам заменяет “Распутина” на “наглого повесу”, и мистер Мурхед, похоже, процитировал Троцкого.

умудряется вместить необычное количество неточностей в первое предложение. Но книга Фогель-Йоргенсена ничем не хуже десятков других, появившихся примерно в это же время.

Таким образом, окончательная книга еще не написана, но за нее должен был бы взяться русскоязычный историк, который Я мог бы разобраться в массе оригинальных документов - дневниках и письмах царской семьи, архивах тайной полиции - и попутешествовать по Северной Сибири в поисках информации о ранней жизни Распутина.

Настоящая книга представляет собой попытку переоценки Ранличность В. Путина. В мои намерения не входит выступать в защиту Распутина. Я сомневаюсь, что такую книгу стоило бы писать. Было предпринято несколько попыток обелить Распутин, и они неинтересны. Но настоящее возражение против распутного монаха с “хитростью Яго” заключается в том, что он и вполовину не так интересен, как настоящий Распутин, человек, который в шестнадцать лет решил стать монахом, который стал странствующим проповедником, обладающим странной целительной силой, и который , возможно, считал себя реинкарнацией Распутина. Христос.

По мере того, как читатель пытается создать для себя картину этого “реального Распутин”, который так явно отсутствует в книгах о нем, что он начинает осознавать, что проблема заключается в том, чтобы уловить нечто существенное, невыразимое, живое качество этого человека. Великим писателям удается оставить позади качество своей жизни; если мы перейдем от поэзии Шелли к биографии, мы всего лишь | добавим кое-что к основной правде о человеке, которой мы •; уже обладаем в его поэзии. Но Распутин не был великим писателем. § писатель, и его биографии подобны внешним слоям “Пэра” я - луковица Гинта; всегда возникает неприятное ощущение, что не хватает сути.

к несчастью Распутина, он также принадлежит к истории - и,

более того, к нашумевшей истории последних Романовых. Он интересная фигура, но его историческое прошлое еще интереснее. История умеет сводить отдельных людей к плоским двумерным портретам. Это враг субъективности, вот почему Стивен Дедалус назвал это “ночью”. кобыла, от которой я пытаюсь очнуться”. Если мы подумаем о Кьеркегор, Ницше, Гельдерлин - мы видим их стоящими



один, вне истории. Они выделяются своей яркостью , а фон - сплошная тьма. Они пересекаются с историей, но не являются ее частью. В таких людях есть что-то антиисторическое ; они подвержены влиянию времени, несчастных случаев и смерти, но их настойчивость - это протест против всего этого. В другом месте я называл таких людей “аутсайдерами”, потому что они пытаются стоять вне истории, которая определяет человечество в терминах ограничений, а не возможностей.

Религия также по своей природе антиисторична. Распутин был человеком, одержимым религией; его движущей силой была мессианская вера в себя, а не сексуальная ненасытность или стремление к политической власти. Но Россия — это, так или иначе, вся история: войны, массовые убийства, революции, гонения. Р. Д. Чаркес писал: “Немезида зримо преследует двадцать три года правления последнего из царей Романовых. Ни для этого, ни для любого другого периода прошлого детерминистское прочтение истории не удовлетворит воображение”. Здесь он выражает то чувство, которое возникает у человека при чтении истории России; бывают моменты, когда кажется, что он почти осознает “дух истории” , дергающий за ниточки, как кукловод. Но Распутин обладает качеством “аутсайдера”, бунтом против того, чтобы быть определенным духом времени, который отделяет человека от реальности. Суть этого качества “аутсайдера” заключена во фразе Ницше ”как стать тем, кто ты есть”. В течение первых сорока лет своей жизни Распутин боролся за достижение этой формы внутренней

реальности и, делая это, обрел замечательные силы, определенный внутренний импульс, который позволял ему противостоять течению истории. Затем он прибыл в Санкт-Петербург и оказался в самой быстрой части течения, где его несло к водопаду - ”Немезиде”, преследовавшей Романовых. Его внутренняя сила сослужила ему хорошую службу, но он был недостаточно силен , чтобы спасти Романовых, а также самого себя. Царица осознавала истинное положение вещей. Распутин не был крестьянином , которого подобрала царская семья; он был их покровителем. Это объясняет, почему Распутин мог раздраженно упрекать Царя и заставить его подчиниться, как отруганного ребенка; это также объясняет письма царицы к нему с их мольбами и чувством покорности:

вступление

1

Мой любимый, незабвенный учитель, искупитель и наставник! Как же без тебя скучно! На душе у меня спокойно, и я расслабляюсь только тогда, когда ты, мой учитель, сидишь рядом со мной. Я целую твои руки и склоняю голову на твои благословенные плечи. | О, как легко, как легко мне тогда! Я желаю только одного

|: уснуть, уснуть навсегда на твоих плечах

и в твоих объятиях. Какое счастье чувствовать твое присутствие рядом со мной. Где ты? Куда ты пропал? …Приходи скорее, я жду тебя и мучаюсь из-за тебя…. Я люблю тебя навсегда.

Это звучит как любовное письмо, но власть Распутина над ней была сильнее, чем у любовника над любовницей; секс мог бы только ослабить ее. В этом отношении Распутин был дарителем; им нечего было дать. Распутин знал, что они были созданы для жертвоприношения.’ У них были двоякие притязания: притязания их слабых несс и притязания на их королевскую власть. Первый, вероятно , был бы достаточно могущественен, но Распутин был также крестьянином , который верил в божественное право царей, и это сделало : отказ невозможен. Его крестьянская жизненная

сила восставала против этого “самосожжения”, и он несколько раз убегал от него и каждый раз возвращался. Наконец, примерно после 1910 года появляется новый ˆ элемент в личности Распутина, элемент , который трудно определить, и который лучше выразить пожатием плеч, чем словами. Он признал, что был вовлечен в это до конца, и что он смирился с саморазрушением. Появляется новый вид саморазделения, который иногда уступает место ужасному покою, покою человека, который знает, что согласился совершить самое страшное преступление против самого себя. Он никогда не мог быть уверен, что его внутренний долг заключался в том, чтобы оставить Романовых наедине с их вовлеченностью в бесполезность истории; им владели жалость и другой вид долга. Но , отвергнув свои собственные глубинные ценности, он стал новой личностью: я циничен и склонен к насилию, с примесью самоистязания. Он был похож на человека, который отдал свое самое дорогое в ломбарде только для того, чтобы его отвергли; обесценивание отражается на нем самом; оскорбленная жалость превращается в разновидность мазохизма. Он знал, что умрет; его последнее письмо ясно показывает это. Он



также знал, что его гибель связана с гибелью семьи Романовых; он сказал царю, что его смерть будет означать падение трона. Его дочь пишет, что после В 1914 году он стал нервным и раздражительным и начал напиваться. Когда его дочери стали возражать ему, он сказал: “А почему я не должен? Я такой же человек, как и другие”. Распутин , убитый в подвале Юсуповского дворца , не был тем человеком, который приехал в Санкт-Петербург в 1905 году, тем Распутиным , который знал, что он не такой, как другие. Что Распутин умирал от медленного яда с 1910 года. Возможно, именно поэтому цианид Юсупова не подействовал, и его пришлось прикончить с помощью револьверов.

Таким образом, жизнь Распутина - это не “история”, это

столкновение истории с субъективностью. Распутин петербургских лет - это настоящий Лаокоон, которого душит история. Но все писатели на Ран путиным до сих пор занимались либо историки, либо популярные журналисты; неудивительно, что Распутин из этих книг - ровесник “Луковица Гюнта” без центра, человек, который является марионеткой истории и движущей силой которого является коварство. В центре внимания Распутина - его религиозная одержимость. Это единственный подход к его жизни.

В качестве параллельного примера мы могли бы привести пример Т.Э. Лоуренса. Лоуренс также был “аутсайдером”, попавшим в историю, и “Семь столпов мудрости”, пожалуй, единственный важный документ о подобном конфликте. Как и Распутин, Лоуренс стал великим человеком, прежде чем стал лидером арабского восстания. (Любопытно, что Лоуренс и Распутин вполне могли встретиться в Палестине до войны, поскольку они были там в одно и то же время.) Он также был одержим аскетизмом и идеей паломничества. Он также начал чувствовать , что, служа истории, он в некотором роде занимается проституцией. Он так и не обрел субъективности, которую потерял на войне. В “Семи столпах мудрости” доминирует чувство отвращения к истории, своего рода мятеж, попытка вырваться из тисков, которые держали его в плену. Когда Эрик Кеннингтон показал книгу ясновидящему старику, который ничего не знал о Лоуренс, этот человек, прокомментировал: “Чтение этой книги сделало меня



я страдаю. Этот писатель, безусловно, величайший человек из всех, кого я знал…” Но ясновидящая также почувствовала, что Лоуренс Погружение в историю, ощущение недостоверности существования: “Он никогда не был живым в том, что делал. …Он всего лишь труба, по которой течет жизнь…”

И все же, несмотря на абсолютную честность Лоуренса и его великую несмотря на то, что “Семь столпов” кажутся достаточно очевидными, Ричард Олдингтон все еще может создать разоблачающую биографию, которая докажет, что главной движущей силой жизни Лоуренса была его страсть ко лжи. Это

все еще возможно, хотя в У нас есть семь столпов, на которых держится Лоуренс, - сердцевина луковицы.

Таким образом, в сложившихся обстоятельствах никого не должно удивлять, что ни одна книга о Распутине даже не начала рассказывать правду о нем. Неточность заключается не столько в исторических фактах - хотя их много, - сколько в подходе, понимании того, что заставляло Распутина жить так, как он жил.

Начнем с того, что Распутин был русским. Из его биографии известно очень немного. раферы были русскими или понимают, что значит быть русскими. Из русских, писавших о Распутине, большинство были коммунистами или писали с Марксистская точка зрения.

Подобно арабам Лоуренса, русский - порождение противоположного дикция. Он ленив, и ему не хватает силы воли в смысле целеустремленности. С другой стороны, он обладает удивительной повышающие способность к выносливости и восстановлению. Большая часть “противопоказаний особенности” русского характера - это просто реакция на эту основную черту лени и неэффективности. Бердяев пишет: “В русском народе была огромная стихийная сила. Русский народ в сочетании со сравнительно слабым чувством формы” - то есть русский обладает силой, но не знает, что с ней делать. Это невозможно понять понять русскую историю, если судить об Иване Грозном и Петра Великого или даже Сталина, как если бы они были англичанами. Если бы их злодеяния совершал западный европеец, он был бы параноиком. Но Россия - страна неопределенности и медлительности, неэффективности и бесцельности; насилие



в российской истории есть неизбежная реакция на эти качества - реакция людей, пытающихся чего-то добиться.

Высказывалось предположение, что инертность русского человека является частью его азиатского наследия; Джон Гюнтер пишет:

“Монголы … ответственны за несколько характеристик, которые в современной России мы называем ”восточными” или “азиатскими”, например, жестокость , фатализм и лень”. Но возможно, что российская медлительность и неэффективность не являются подлинными национальными особенностями, а являются результатом отсталости. Такие непохожие друг на друга страны, как Ирландия и Индия, обладают этими качествами; индустриализация стремится их искоренить. В этом случае в нынешнем столетии они могут исчезнуть в России.

Религиозные суеверия - еще одна характерная черта отсталых стран. Это также может быть реакцией на инерцию, тягу к сильной убежденности. И здесь Россия снова ближе к Азии, чем к Европе; ее греческое православное христианство имеет отчетливо выраженный буддийский привкус. В буддийских странах человека, который решает оставить свою семью и стать монахом-отшельником , называют татхагатой”; в России его называют старцем? (пиль грим). Распутин стал старцем, когда ему было тридцать.

Но есть еще одна особенность русского человека, которую необходимо понять: когда он религиозен, он воспринимает Бога как нечто само собой разумеющееся. Бог - это внешняя сила. Концепция Джорджа Фокса о Боге как о ”внутреннем свете” совершенно чужда русскому. У Европы было три столетия на то, чтобы привыкнуть к новой концепции Бога - со времен научной революции Ньютона и Галилея. Ньютон научил европейского человека доверять своему интеллекту и тем самым произвел невидимую революцию. Ницше объявил о смерти Бога через три столетия после того, как это произошло в Европа. Но русский человек так и не обрел такой полной уверенности в своем интеллекте и “внутреннем свете”. Для Для русского человека Бог - это всегда животрепещущий вопрос. В своем авто В своей биографии Бердяев рассказывает, что он принадлежал к группе интеллектуалов, которые встречались в Санкт-Петербурге в начале этого столетия. Однажды, когда они всю ночь обсуждали метафизику, кто-то сказал, что пора расходиться по домам. Кто-то еще ответил: “Нет, мы пока не можем пойти . Мы еще не решили, существует ли Бог”.

вступление

Невозможно представить, чтобы русский человек говорил так же беззаботно, как Заратустра: “Неужели он еще не слышал, что Бог умер?”,

или принимал свой атеизм как должное, как Сартр. Ставрогин Достоевского в “Бесах” - это русский Заратустра, и поучительно сравнить его с его немецким аналогом ■. Ставрогин - богатый молодой человек, который обнаружил смерть Бога, но это открытие не произвело на него никакого впечатления. Дионисийское торжество своей свободы. Он находит мир без Бога скучным и бессмысленным и совершает преступления в попытке вызвать у себя моральную реакцию. Ставрогин - это сплошные эмоции; он не получает удовольствия от своего интеллекта. Невозможно представить его, подобно Шелли, погруженным в изучение химии или политической экономии. Если Бога нет, то мир “снаружи” бессмысленен. Но не было бы смысла искать смысл в себе; его внутренний мир мертв. Жизнь для него означает либо сильные эмоции, либо ничего. Интенсивность должна исходить от внешнего стимула; он не может себе этого представить Она исходит изнутри. Его реакцией на смерть Бога стало самоубийство.

Все это необходимо понять, чтобы понять, что значила религия для Распутина. По сравнению с любым из великих религиозных деятелей Европы - Паскалем, Уильямом Лоу, Ньюманом, Кьеркегор - его религия на удивление неразумна, на удивление буквальна и объективна. Европейцу это трудно понять, поскольку сам Распутин был далеко не глуп. Он также был невероятно уверен в себе. Но это не было интеллектуальной самоуверенностью Ницше. Если бы хоть малейшая крупица скептицизма Заратустры когда-либо проникла в сознание Распутина, вся структура его личности рухнула бы. То Царевич прозвал Распутина “новиком”, новым человеком. Но он не был новым человеком; интеллектуально он был последним из Старообрядческий, и вполне естественно, что он умер до Октябрьской революции.

*Джей Пи, на этом этапе следует сказать несколько слов о книгах, посвященных Я с Распутиным. Их можно разделить на три класса:

более или менее надежные, надежные, но плохо информированные и Я совершенно ненадежен. К сожалению, слишком многие из них принадлежат к этому | последнему классу.

20

РАСПУТИН

Лучшая книга, посвященная этому периоду, - “Падение российской монархии” сэра Бернарда Пареса. Но, как и большинство историков , изучающих этот период в целом. Пареса в основном интересуют Распутин пользуется влиянием при дворе царя и не прилагает никаких усилий, чтобы быть справедливым к нему.

Типичным из крайне предвзятых описаний придворной жизни того периода является анонимное “Падение Романовых” с подзаголовком: “Как бывшая императрица и Распутин вызвали русскую революцию”. история”1, очевидно, написанная кем-то из придворных, испытывавших сильную личную неприязнь к царице. В этой книге царица представлена как истеричка, а Распутин - как обычный мошенник.

Книга Фуллдпа-Миллера “Святой дьявол” обычно считается самой важной работой о Распутине; она, безусловно, самая крупная. Парес резюмирует свои недостатки: “Несмотря на то, что в нем много хорошей работы Спейда, он, к сожалению, написан в журналистском стиле, полностью заменяя некоторые главные эпизоды истории и даже превращая отдельные фрагменты записи в воображаемые разговоры, за которые несет ответственность только автор”. Fulldp-Миллер также предлагает очень мало дат и не утруждает себя упоминанием большинства своих источников.

Есть несколько книг, написанных людьми, знавшими Распутина, главными из которых являются рассказ Юсупова об убийстве, две “биографии” его дочери и книга “секретаря” Распутина Симановича. Все эти книги можно считать достоверными, когда в них говорится о личном контакте с Распутиным, но в остальном

они на удивление скудно информированы. Книга Симановича читается как особенно злобная колонка светской хроники, и создается впечатление, что его главная забота - предложить своим читателям хорошее соотношение цены и качества. Книга Юсупова производит впечатление честной, но неизбежно связана с оправданием убийства, представляя Распутина без единой искупительной черты.

Две короткие книги Марии Распутиной, вероятно, в целом являются наиболее достоверными портретами, но в них содержится слишком мало информации о десятках моментов, о которых она, должно быть, была хорошо осведомлена. И даже эти книги не свободны от противоречий. Например, она упоминает, что Распутин

1 Герберт Дженкинс, 1918.



когда ему было тридцать, он увидел видение Казанской Богородицы. Но ранее на той же странице она утверждала, что это произошло примерно в то же время, когда он потерял своего старшего сына, предположительно, через год после его женитьбы, когда ему было двадцать. (Она упоминает, что он женился в возрасте девятнадцати лет).

В году, после убийства Распутина, появились два коротких книг, посвященных ему; один т. Фогель-Йоргенсен, другое Чарльз Omessa. Фогель-Йоргенсен честно признается, что он опираясь в основном на российских газет его материал; поэтому, хотя она и полна неточностей, которые можно было бы ожидать, это не менее достоверную картину реакции Российская пресса, к Распутину. С другой стороны, книга Омессы - первое из вопиюще и безнравственно неточных исследований Распутин. Он

начинается с утверждения, что царица начала свое правление с любовной связи, и продолжает в том же духе свободного вымысла, даже приводя точные даты и газетные статьи в поддержку своих измышлений.

Романист Уильям Леке также написал три не заслуживающие доверия книги о Распутине, на которые я буду ссылаться в главе, посвященной легенде о Распутине (глава 12).

Самая последняя книга по этому вопросу. Распутин, дом Хайнца Липмана Распутин - святой или дьявол? (1957), опубликована в том же журнале такой же метод, как у Фуллоп-Миллера, но гораздо менее надежный. Она начинается с того, что подразумевает, что заменит все предыдущие книги о Распутине, опираясь на новые материалы, опубликованные Центральный исторический архив в Москве. На самом деле, большая часть его материалов, похоже, выдумана. Например, он подробно описывает, как отец Распутина был забит до смерти разъяренными крестьянами, когда Распутину было семнадцать; и все же Мария Распутина упоминает, что ее дед посещал Санкт-Петербург во время пребывания там Распутина, то есть когда Распутину было за сорок. В целом, книгу Лиепмана следует поставить на один уровень с книгой Омессы. Я, тем не менее, цитировал его в тех случаях, когда была возможность сверить содержащуюся в нем информацию с каким-либо другим источником.

И, наконец, одним из литературных курьезов о Распутине - и примером его способности создавать мифы - является книга Джорджа Савы “Распутин - это история любви”. Речь Распутина, которая, как утверждает писатель, была ему продиктована



духом Распутина устами медиума в

Никто из Распутников, похоже, не изучал этот вопрос.-

Книга Мюера почти слово в слово повторяет многие рассказы Филлоп-Миллера, а также некоторые его неточности. Во второй половине книги Саввы “дух Распутина”

Еще 5 пророчеств о будущем России, которые до сих пор не оправдывались.

Просто приведу выдержки из некоторых книг о

Скр? 111S /tfn ? Вы можете охарактеризовать их подход: ”Распутин, орудие убийства !” (Роберт Куммер), “Распутин и женщины” (Рене ФуУоп-Мюер), Служитель зла, Тайная история

¥%ЗТТТТТТТТТТ (“Зм Ле К° е”). Оптимизм в

Ондоне (опять Леке - Распутин, конечно, никогда не был в Ондоне), Распутин, Монах, сатир, преступник (Огюст Лескальери

ˆAjppl т/п* е °Фе Д А - М ˆ dacess Мурат ). Rnsputin, в Все-Мощное Крестьянское (А. Симанович). r

„ это уже огромное количество

несмотря на это, я все еще считаю, что есть место для еще одной книги по

первая глава

ВОЗМОЖНЫЙ

“В русской душе есть что-то такое, что соответствует погружается в необъятность, неопределенность, бесконечность мира. Русская земля”, - пишет Николай Бердяев. 1 Часть России , к которой в наибольшей степени применимы эти прилагательные, - это Сибирь, земля , лежащая за Уралом. Это край великих рек, самый Лена, Амур, Енисей и Обь - реки настолько широкие, что их берега иногда не видны с середины, и по ним ходят океанские лайнеры. Зимы здесь суровые, с температурой до тридцати градусов ниже нуля, но сухой, безветренный воздух делает их

терпимыми. Лето может быть таким жарким, что Степь превращается в пустыню из обожженной земли.

Юг и восток покрыты горами, но на севере, где родился Григорий Распутин, раскинулись холмистые степи , окаймленные тундрой - плоскими болотистыми пространствами, покрытыми оленьим мхом и лишайником.

|| Точная дата рождения Распутина неизвестна, но это так. Мне удобно предположить, что это произошло в конце 1860-х годов в Покровском, небольшом городке в Тюменской области, недалеко от Я из Тобольска. Со времен Петра Великого Сибирь была | использовался как место ссылки и тюремного заключения, и один писатель

утверждает, что Фокровское было основано в 1820 -х годах осужденными на каторгу. Если это так, то каторжники выбрали место с умом. Князь Юсупов описывает его:

На высоких голых берегах реки Тура раскинулось село Покровское. От холма в центре города , где стоит церковь, во все стороны расходятся дороги ; они прямые и окаймлены просторными крестьянскими домами.

Все, кажется, дышит процветанием. Улицы красивые. 1 “Русская идея” (Geoffrey Bles Ltd., 1947).





здесь полно домашней птицы. Во дворах ферм в изобилии пасутся коровы, овцы и свиньи, а также маленькие крепкие лошадки

местной породы, которые выглядят так, словно отлиты из стали. Внутри коттеджей безупречная чистота. Широкие подоконники пестрят цветами.

Если вы покинете деревню, чтобы ненадолго задержаться на берегу Туры, перед вами откроется просторный Сибирь - это простор, подобного которому, вероятно , не сыскать во всем мире. Луга и степи, усеянные березовыми рощами, простираются вдаль , а за ними простирается Урман и бескрайние еловые и сосново-сосновые леса. 1

Отец Распутина был зажиточным крестьянином, кучером и владельцем лошадей; как и его сына, его также обвиняли в конокрадстве. Это возможно, поскольку в свое время он, по-видимому, отсидел год в тюрьме. Его по-разному описывали как трудолюбивого крестьянина и отвратительного пьяницу. Оба описания вполне могут соответствовать действительности. Утверждалось, что он сильно пил сразу после женитьбы, когда устроился кучером на Российскую императорскую почтовую службу, но год , проведенный в тюрьме после потери одной из его лошадей, заставил его изменить свой образ жизни. 2 Где-то в 1860-х годах он двинулся на восток и нашел приятное местечко на слиянии рек Тура и Тобол, где был водопад высотой в сто футов. Здесь Ефимий Распутин построил свой дом среди нескольких других коттеджей, которые и стали деревней Покровское. Он много работал и превратил свою землю в процветающую ферму. В свое время он был избран главой виллы ge, и именно в этот период родился его второй сын, Григорий.

Детство Распутина было счастливым. Он любил лошадей и степь. Он почти не учился в школе; хотя отец научил его начаткам чтения, он не видел смысла учиться писать. Он ненавидел дисциплину и предпочитал рыбалку или плавание сидению над книгами. (Он так и не научился правильно писать; буквы в его почерке выглядят неуклюжими, детскими каракулями.) Но свобода его детства и…

1 Распутин, его пагубное влияние и его убийство, стр. 28.

* Хайнц Липман: Распутин, святой или дьявол?

открытость степи давала ему основу силы, которая сохранялась всю его жизнь и которую даже нездоровые интриги придворной жизни могли лишь в малой степени подорвать. У Брехта есть стихотворение, в котором есть такие строки: “Лесной холод будет во мне до тех пор, пока Я умираю”. В Распутине также чувствовался лесной холод, а также оптимизм, который был результатом детства, в котором не было серьезных разочарований.

С раннего детства Григорий Распутин обладал одним любопытным свойством характер, который отличал его от других деревенских мальчишек; он обладал определенной степенью ясновидения. Его дочь цитирует его слова: “… Я никогда не осмеливался украсть даже самую малость. Раньше я верил, что все сразу это поймут. Я что-то украл, поскольку сам узнал об этом , как только один из моих товарищей совершил кражу. Даже когда он совершал кражу в отдаленном месте и прятал предмет, я всегда могла видеть его за его спиной”. Чтобы проиллюстрировать его второе зрение, его дочь рассказывает историю о днях в Санкт-Петербурге, когда к Распутину пришла неизвестная женщина с муфтой в руках. Как только она вошла, Распутин схватил его за муфту с криком: “Брось это”. вер упал на пол, а женщина забилась в истерике.

Одна из самых стойких легенд о детстве Распутина связана с украденной лошадью. Животное исчезло из сарая бедного крестьянина, и жители деревни собрались, чтобы обсудить это, в доме старосты, Ефимия Распутина. В это время, Григорий был болен чем-то вроде лихорадки и лежал в комнате на кровати или диване. Внезапно он сел, указал на одного из крестьян и сказал: “Это вор”. Мужчина был в ярости - он был одним из самых богатых крестьян, и отцу Распутина пришлось успокаивать его, указывая на то, что у мальчика была лихорадка и он не мог отвечать за свои слова. Но двое крестьян с подозрением отнеслись к поведению этого человека, когда мальчик обвинил его. Им стало так любопытно, что они последовали за ним домой. Спрятавшись в темноте возле своего сарая, они увидели , как он вывел украденную лошадь и отпустил ее на волю. Они жестоко избили его и вернули лошадь владельцу.

Когда Григорию было около двенадцати, на семью обрушилось

несчастье . Его мать умерла, и примерно в то же время пожар уничтожил большую часть дома. Однажды, когда Григорий и его



брат Майкл играл на берегу реки, Майкл упал в воду, и его унесло течением. Григорий нырнул и сумел удержать голову над водой, пока проходивший мимо крестьянин не спас их. Майкл умер на следующий день - по одним данным, от воспаления легких, по другим - от трещины в черепе. Некоторое время спустя сестра Распутина, страдавшая эпилепсией (как позже и его собственный сын), упала в реку, когда стирала белье, и утонула. Теперь на ферме остались только Распутин и его отец.

В этот момент Григорий устроился возчиком на подрядчика в Тобольске. (Предположительно, семейное состояние было на таком низком уровне, что у Ефимия Распутина больше не было лошадей.) Его работа заключалась в перевозке грузов, а иногда и пассажиров, по всей Сибири. Он часто отсутствовал по нескольку дней, ночуя под своим фургоном или на какой-нибудь почтовой станции. Вероятно, именно в это время - когда ему еще не было шестнадцати - он обнаружил, что привлекателен для женщин. Кажется, все его биографы на редкость единодушны в вопросе о его сексуальных достижениях в подростковом возрасте. Сэр Бернард Парес пишет: “Что очевидно, так это то, что он шокировал всю деревню своей сексуальной распущенностью”. Григорий Распутин никогда ничего не делал наполовину; более того, в его характере был элемент наивной показухи, который сохранился до конца. Вероятно, он стремился приобрести репутацию повесы. Ему нравилось, когда его знали, когда на него указывали. Но сомнительно , чтобы он неизменно - или хотя бы обычно - добивался успеха. Его методы не были изощренными, о чем позже свидетельствовали многие петербургские дамы . Если ему нравилась женщина, он пытался схватить ее и поцеловать, а затем начинал расстегивать на ней пуговицы. Даже в дальнейшей жизни этот метод вызывал множество возражений. Распутин обладал крестьянскими философскими взглядами и воспринимал их как нечто само собой разумеющееся. Он не был худощавым. И, без сомнения, на отдаленных почтовых станциях он встречал

много крестьянских девушек, которые не были склонны пренебрегать им.

Но хотя Покровское было довольно приятным селом, и Распутину льстило ощущение, что он крупная рыба в маленьком пруду, он не был там счастлив. Возможно , отчасти это объяснялось тем, что на него смотрели как на подозрительную личность (один из



в описании он описывается как “гроза деревни”); но поскольку он был сыном человека, который был деревенским старостой, его неудовлетворенность не могла быть вызвана исключительно неприятием со стороны общества . У него было раздвоение личности. Часть его была Русский крестьянин с незамысловатым стремлением к удовольствиям и дурной славе. Но какая-то часть его испытывала отвращение к собственной выходке изм и неприязнь, которую он вызывал у более респектабельных крестьян. Он чувствовал, что они недостаточно важны, чтобы испытывать к нему неприязнь. Им двигало стремление к власти, которое подавлялось в Покровском.

Вероятно, ему несколько раз приходила в голову одна идея: отправиться в мир странствовать. Время от времени он видел паломников , проходивших через его деревню и направлявшихся в какой-нибудь отдаленный монастырь. Но у него была определенная свобода как у извозчика, и, вероятно, он также не хотел бросать своего отца, который проявлял признаки деморализации после смерти жены и двоих детей.

Когда ему исполнилось шестнадцать, его наняли отвезти молодую послушницу в Верхотурский монастырь, расположенный примерно в ста милях отсюда. 1 Новичка звали Милети Саборевски. Он поговорил с водителем, и тот произвел на него впечатление. Распутин был открытым и общительным человеком, а также хорошим собеседником. В дни своего процветания его отец был глубоко религиозен и часто проводил целые вечера, читая Библию своей семье. В доме было еще несколько религиозных книг: жития святых и , вероятно, Житие протоиерея Аввакума, первого классика русской литературы, написанное лидером старообрядцев. Распутин знал об этом, но от природы не был религиозен - вероятно, из-за обычного неприятия отца. И все же “святые и мученики” могут быть вдохновляющим чтением,

особенно для молодежи, которая чувствует себя подавленной в домашней обстановке. Саборевский заговорил о религии, и Распутин начал проявлять сочувственный интерес , переросший в возбуждение. Без сомнения, он кое-что рассказал Саборевскому что-то о его собственной жизни, о его сексуальных завоеваниях - и , возможно, о нескольких закулисных сделках, на которые он был способен

1 Я предполагаю, что в то время ему было шестнадцать лет - хотя большинство авторов признают более позднюю дату его пребывания в монастыре, - потому что его дочь упоминает, что он впервые посетил Верхотурье, когда ему было шестнадцать.





я…

чтобы пополнить свой заработок в качестве извозчика. Саборевский убеждал его остаться в монастыре, исповедаться в своих грехах и серьезно подумать о том, чтобы стать монахом. Наконец, после нескольких дней напряженных споров наконец, они прибыли в Верхотурье, и Распутин был там. придавленный этим. Монастырь стоит на склоне холма над рекой Тура, это белое здание утопает в зелени леса. Деревня лежала внизу, окружая церковь, в которой покоились останки святого Симеона Справедливого. Легенда о святом Симеоне имеет некоторое сходство с легендой о святом Франциске — он был богатым молодым человеком, который оставил свое положение, чтобы стать монахом. Считалось, что его кости обладают целебными свойствами, поэтому сюда приходило много паломников.

Строгая монашеская дисциплина могла бы оттолкнуть Распутина, но Верхотурский монастырь в некоторых отношениях больше походил на фермерский дом, а поскольку церковь находилась в центре деревни, монахи ни в коем случае не были отрезаны от обычных человеческих контактов. Они также обрабатывали землю и помогали жителям окрестных деревень.

Был еще один, даже более интересный аспект монастырской жизни, который привлекал Распутина. Монахи были разделены на две общины, и одна из них, по-видимому, выполняла роль тюремщиков для другой. Верхотурье было местом заключения членов некоторых еретических сект, которых в России много. Главными из них были хлысты и скопцы (о которых подробнее будет сказано позже). Вероятно, это был первый контакт Распутина с еретическими сектами, и он взволновал его. Еретики в Верхотурье состояло в основном из хлыстов, или флагеллантов, людей , которые верили, что Царство Божие может быть достигнуто на этой земле избранными. Распутин поговорил с этими людьми и обнаружил , что во многих отношениях он предпочитает их религию религии православной церкви. По крайней мере, здесь были настоящая страсть и вера.

Помимо Саборевского, у Распутина в Верхотуре появился по крайней мере еще один друг; это был замечательный старый отшельник по имени Макарий, который жил на опушке леса в хижине. Читатели “Братьев Карамазовых” Достоевского наверняка вспомнят отца Ферапонт, монах, который живет отдельно от всех в уединенной хижине, редко с кем разговаривает и не обязан соблюдать монастырские правила. Достоевский добавляет: “Многие

ВОЗМОЖНЫЙ

***

Некоторые посетители считали его великим святым и аскетом, хотя и не сомневались, что он сумасшедший. Именно его сумасшествие привлекало их.”

1. Отшельник Макарий не был сумасшедшим, но он находился в таком же привилегированном положении, как и отец Ферапонт. Многие паломники ! Приходили помолиться над мощами преподобного Симеона, и большинство из них также просили благословения у Макария. На отшельника также произвело впечатление кое-что в Распутине, и он посоветовал ему научиться писать и читать лучше.

Распутин провел в монастыре четыре месяца и произвел на него сильное впечатление. Там было много людей - по крайней мере, мы можем так предположить, поскольку при отъезде ему подарили щедрую сумму денег. К концу этого срока он решил, что монастырская жизнь - это не то, что нужно. - большое улучшение деревенской жизни. Он хотел получить опыт и • В переменах. С сожалением он простился с Саборевским и отшельником Макарием и вернулся в Покровское, где его отец

Я был рад его возвращению. Он вернулся к своей старой профессии извозчика. В монастыре он убедился, что у него нет призвания быть монахом, и вернулся к своим занятиям с деревенскими девушками и к любой мелкой незаконной деятельности, для которой была возможность. в ходе его работы произошла перестройка.

Но великая перемена произошла, хотя Распутин до конца не понимал, что произошло. Жизнь в его родном селе больше никогда не удовлетворяла его. Покровское было маленьким, и его уклад жизни был узким. Русская литература девятнадцатого века предлагает множество описаний таких деревень; их можно найти у Писемского, Чехова, Шредина, Толстого, а позже у Горького и Сологуба. На самом деле, возможно, самое сильное воспоминание из всех содержится в “Мелком бесе” Сологуба. Демон тривиальности, название которого суммирует весь образ жизни в подобных местах. Их основные характеристики всегда одни и те

же: глупость, которая воспринимается как нечто само собой разумеющееся, и которая принимает злобу и коварство как фундаментальные составляющие человеческой натуры, определенная грубость и брутальность; и, наконец, застой, невероятный, разрушающий душу застой. Когда Достоевский писал о русском крестьянине в более поздние годы жизни - превознося мужика как спасителя России - он забыл об этих чертах характера. Он забыл о том, что





крестьяне, которые убили его собственного отца, раздавив его

Тет* Не хотел*, чтобы “люди на б˚4 ~»

г ,7 его ограниченность можно было бы искупить, если бы

религию, но русский крестьянин от природы не религиозен, несмотря на Достоевского. Историк Костамаров пишет::

“Христианский мир был менее восприимчив к религиозным движениям, менее подготовлен к ним, чем Россия… То, что подобные движения не соответствовали холодности их характера в подобных вопросах, часто обнаруживается в нашей истории. Мы не слышим ничего, кроме жалоб на отчуждение людей от церкви, на ее безразличие к ней… Это последнее, чего можно было бы ожидать, что среди людей, главной чертой которых так долго было религиозное безразличие, появятся ересь и инакомыслие”.! Щапов также отмечает в своей книге о российском инакомыслии, что “народное безразличие к религии было настолько сильным, что царям Михаилу и Афексису… приходилось заставлять людей ходить в церковь с помощью указов… Несколько других авторов свидетельствовали о том, что Безразличие русских к религии. В России были свои монастыри , места паломничества и святые люди, но среднестатистический Русский крестьянин заботился о религии не меньше, чем о высшей математике.

Для Распутина в Верхотуре была важна не религиозная атмосфера

, а то, что его отец всегда был знатоком Священного Писания. Это был интеллигентный и дружелюбный человек. искренность, проявление бескорыстия, с которым он никогда раньше не сталкивался.

“Снаружи*” - не самое подходящее слово для описания темперы это слишком легко применимо к слабакам и неудачникам, к людям, которые при более благоприятных обстоятельствах были бы такими же посредственными, как люди, которых они презирают. Распутин не был неудачником в этом смысле, но в нем была заложена способность к самовыражению, которая не могла найти выхода в его родной деревне. Роберт Музиль предложил более подходящее слово для обозначения распутинского типа - поссибилитарист. Человеческая жизнь всегда включает в себя

Ф, Эдерик Си ТВ

ВОЗМОЖНЫЙ

31

принятие определенных вещей; даже самый яростный бунтарь должен основывать свою жизнь на принятии, на стабильности. Чем больше бунтарь, тем больше ему нужна прочная основа для работы. Мятежник с за таким основанием обычно стоит преступник. Но есть и другая крайность: слишком многие люди слишком хорошо приспособлены; они принимают мир таким, каким он им кажется, и их образ жизни сводится к минимальному приспособлению. Они не проявляют интереса к возможностям Вселенной. К такому типу людей обычно относятся глупые и жестокие люди.

Распутин вырос среди таких людей, и Верхотурье стало для него откровением. В одночасье он стал “поссибилитарием”; смутное недовольство переросло в активное вопрошание, в потребность полностью избавиться от своей прежней личности.

Многое от прежней личности осталось после первого пребывания в Верхотурье. Вскоре после того, как он покинул монастырь, у

него возникли неприятности с полицией. Пропала одна из его лошадей; подрядчик вызвал полицию, которая обыскала Распутина и нашла двадцать один рубль - крупную сумму для шестнадцатилетнего юноши. Распутин объяснил, что эти деньги были подарком от Верхотурского монастыря. По его словам, пропавшая лошадь ночью сорвалась с привязи, упала в разлившуюся реку и утонула. В конце концов его уволили за отсутствием состава преступления.

В другой раз ему повезло меньше. Из его повозки украли груз мехов, и Распутин заявил, что на него напали грабители. Позже выяснилось, что меха были украдены, когда он оставил повозку без присмотра во время полуденного привала. Он был приговорен к порке и небольшому сроку тюремного заключения. Это было в Тобольске 14 февраля,

1891.

В возрасте девятнадцати лет Распутин посетил религиозный праздник в Абаллакаскском женском монастыре, расположенном недалеко от Покровского. Распутин любил религиозные праздники; всю свою жизнь он любил петь и танцевать. Посетители, которые приходили к нему в Санкт-Петербург на пике его могущества, рассказывали, что он увлекался своими разговорами о религии до тех пор, пока внезапно не начинал петь, а затем и танцевать. Вероятно, именно во время танцев в Абаллакаскском монастыре он познакомился с Прасковьей Федоровной



она родилась в возрасте 8 лет. Она была стройной блондинкой и на пять лет старше его. Один писатель рассказывает

она вышла замуж за него, потому что “захотела отдать”

КРОМЕ того, она “не в ладах“8 с детьми Распутина. Что более вероятно, так это то, что характер у девушки был такой

в отличие от его собственной, она, по его мнению, была бы идеальной женой Русские крестьянские девушки склонны быть пышногрудыми и смуглыми - она была стройной и блондинкой; кроме того, она безгранично любила своего мужа и обладала покладистым характером. Отдалась она ему или нет - а скорее всего, так оно и было, - он чувствовал , что она не из тех девушек, которых он мог бы бросить. Дата его женитьбы, вероятно, была около 1890 года.

Поначалу женитьба никак не повлияла на характер Распутина Его работа возчиком привела его к знакомству с несколькими крестьянскими девушками, и он продолжал использовать их в своих интересах. Он также проводил много времени за выпивкой с некоторыми закадычными друзьями - близким другом.

отец и сын по имени Барнаби, который

атер стал епископом Тобольским благодаря Распутину.

влияние. Он не был пьяницей, но его огромная жизненная сила требовала определенной формы самовыражения. Его жена покорно принимала его внебрачные похождения, вероятно, понимая, что он никогда не уйдет от нее к другой женщине. Она была хорошей хозяйкой и вскоре, с помощью друзей Распутина, стала

Моя семья работала эффективно - Ефимий Распутин , вероятно, был рад, что в доме есть женщина, потому что старел и слишком много пил.

В конце 1890 года произошло событие, изменившее ход событий. Жизнь Распутина Его жена родила ему сына, и Распутин стал моим другом.

разбился вдребезги, и отец почувствовал

deeolv rnˆr? /k 7 Знал, что произошла трагедия?”, но не был

это было очень важно, поскольку произошло в конце жизни счастливого ребенка.-

худ, но эта трагедия приблизилась и сделала его еще сильнее

Ему не суждено было стать таким же несчастным, как его отцу. Он уже начал было задумываться, не было ли это каким-то

Ниспосланный с небес, по крайней мере, мы можем предположить, что он этого желал , поскольку он немедленно решил пойти к отшельнику Макарию, чтобы спросить его, что это за

ВОЗМОЖНЫЙ

35

Идея, которую я имел в виду. Соответственно, Распутин снова совершил путешествие в Я|Ерхотуре. Монах утешил его и отправил домой. Я полагаю, Распутин был встревожен, и в ту зиму он проводил много времени |‘размышляя над Священными Писаниями. Он также начал проводить большую Я провел много времени на коленях в молитве. Жители деревни заметили его | изменился характер, и я часто заходил поговорить с ним о его | Посещение монастыря. Распутин также наносил визиты в V монастырь Балик. Он начал приобретать репутацию “богоискателя”. Деревенский священник. Отец Петр, я слышал о новой репутации Распутина и о собраниях в |; Только дома, когда он говорил о Священном Писании, и был возмущен . Он подозревал, что Распутин просто нашел другой | способ причинять зло. Он знал Распутина много лет и считал его недовольным и повесой. Несомненно , упоминание о Верхотурье никак не укрепило его подозрений . Он знал, что это был оплот хлыстовства, и 1 Считалось, что хлыстовские обряды включают сексуальные оргии.

Распутин внезапно стал религиозным, вероятно , это был “какой-то новый план по соблазнению деревенских девушек. Однако до поры до времени отец Петр ничего не предпринимал.

Весной произошла странная вещь. Однажды Распутин пахал землю, когда ему было видение. Казалось, это был образ Богородицы, висящий в небе и указывающий на него рукой. Распутин установил крест на том месте, где ему было видение, и вернулся, чтобы рассказать об этом своей семье. Он объяснил, что

Богородица была одета не в те одежды , которые он обычно видел на иконах, и что, по его мнению, она пыталась что-то сообщить ему. На его жену это произвело впечатление, на отца, по-видимому, - нет. Распутин решил пойти и Посоветуйтесь еще раз с Макарием. (Его отец заметил: “Григорий стал паломником из-за лени”.)

Было ли видение Распутина галлюцинацией , не имеет значения. Он провел целую зиму в молитвах и размышлениях о религии; он был человеком огромной нервной силы и энергии, способным на крайние проявления радости или депрессии. Все в его образе жизни его не устраивало; он чувствовал потребность в каких-то серьезных переменах и искал предлог для того, чтобы покинуть свой дом. Сомнительно, что он сам придумал свое видение; какой бы ни была уловка его



подсознание играло с ним, он действительно верил, что это был знак с небес.

“Макарий, по-видимому, согласился; он сказал Распутину::

Бог избрал тебя для великого свершения. Чтобы укрепить свои духовные силы, вам следует отправиться и помолиться Пресвятой Богородице в Афонский женский монастырь”. Распутин вернулся домой и сообщил жене, что решил отправиться в паломничество; она, по-видимому, не предприняла никаких попыток отговорить его. Где-то в 1891 году Распутин вместе со своим другом Петчер-Кайном отправился пешком за 2000 миль в Грецию. Они переоделись в одежды паломников и по ночам стучались в двери крестьянских хижин, прося предоставить им уголок на полу для ночлега. Неизвестно, сколько времени заняло их путешествие; вряд ли оно заняло меньше трех месяцев. Первое впечатление Распутина от Афона было хорошим. Эта группа монашеских общин является одной из старейших в Европе, и правила в ней очень строгие. Печеркин решил сразу же стать послушником; Распутин был более осторожен, помня свой первый опыт в

Верхотуре. И в самом деле, он узнал о скандале в монастыре, который настолько потряс его, что он рассказал Печеркин: “Здесь нет ничего, кроме моральной грязи и порока. (Предположительно, скандал был связан с гомосексуалистическими отношениями между монахами, поскольку женщинам строго запрещено посещать гору Афон. ) Зайдя так далеко на юг, Распутин решил поехать на Святую Землю, с участием путешествие менее тысячи километров по Турции.

К сожалению, у нас нет никаких подробностей этого первого посещения Сирия и Иордания. Но во время более позднего визита, в 1911 году, Распутин сделал много заметок, и из них можно понять, насколько глубоко на него повлияло паломничество. Он пишет:

Как впечатляет Голгофа! Там, в Храме Святого Воскресение, где стояла Царица Небесная, круглый дупло было сделано, и это знаменует место, где Матерь Божия смотрела на холме Голгофы и плакала как они пригвоздили Господа Нашего на крест. Когда вы смотрите на то место, где стояла Богородица, у вас на глаза наворачиваются слезы, и вы видите перед собой всю эту сцену.

ВОЗМОЖНЫЙ

35

О Боже, что за дело было совершено! И они сняли его тело и положили на землю. О, какая печаль и плач на том месте, где было положено его тело. о Боже, о Боже, почему все это произошло? О Боже, мы больше не будем грешить, мы спасены Твоими собственными страданиями.

Эти заметки были написаны для него самого и были опубликованы после его смерти. Они совершенно бесстрастны . Они также показывают, что, несмотря на свой ум и огромную нервную силу, Распутин был, в сущности, обычным суеверным русским крестьянином, способным написать: “Божественное /

благословение снизошло на колонну, и некий турок плюнул на нее. ˆ столб, и его зубы выскочили и застряли на столбе так, что V чтобы все могли видеть, как Бог наказывает неверующих".

Распутин возвращался домой через Казань. В тамошнем соборе он был поражен, увидев изображение Пресвятой Девы , одетой так же, как в видении, которое явилось ему перед отправлением в путь. Должно быть, это показалось ему знаком того, что его паломничество было тем, чего требовали от него небеса. (Позже царица подарила ему икону Казанской Божией Матери, чтобы он запомните его видение.)

Прошло более двух лет, прежде чем Распутин вернулся домой в Покровское. Он так изменился, что жена не узнала его. Как обычно, Распутин решил удивить ее и притворился кем-то вроде странствующего торговца. Но его глаза и голос выдавали его с головой. Новость облетела деревню, и многие люди приходили поговорить с паломником. Его путешествия по Святой земле, казалось, придавали ему ауру святости; за два года он прошел более десяти тысяч миль, и многие крестьяне почти никогда не выезжали за пределы своей деревни. Они обнаружили, что он сильно изменился. У него всегда были впечатляющие манеры и дар заставлять людей слушать его. Теперь его взгляд приобрел проницательность, которая заставляла некоторых крестьян думать , что он видит их насквозь. Все, кто встречался с ним , упоминали о его глазах, и даже фотографии демонстрируют их силу. Его дочь пишет, что он мог по желанию расширять или сужать зрачки, создавая впечатление, что



он проникал в сознание каждого, на кого смотрел. Распутин обнаружил, что обладает гипнотическими способностями, а также ясновидением. То , что крестьяне из его собственной деревни первыми стали его последователями, является замечательной данью его могуществу ; в конце концов, он вырос среди них, и большинство из них знали о его сексуальных подвигах и пребывании в тюрьме.

Распутин снова был дома, но не работал на ферме. Вместо этого он построил молельню во дворе и каждый день часами простаивал на коленях. Он не стал монахом во всех смыслах этого слова; в его отсутствие жена родила ему сына (который страдал от эпилептических припадков), а теперь она зачала свою первую дочь, Марию. Два года спустя у них родилась еще одна дочь.

Распутин начал проводить молитвенные собрания в своем доме с наступлением темноты. Отец Питер услышал об этом, и его подозрения насчет хлыстовства возродились. Энтузиазм крестьян по поводу Распутин показался ему необъяснимым. В основном это были женщины, но. среди них были и мужчины. Если бы там были только женщины, он мог бы подумать, что Распутин использовал свою репутацию святого человека как орудие обольщения. Поскольку среди присутствующих были мужчины, из этого следовало, что все они участвовали в оргиастических обрядах. Он донес на Распутина в полицию. Епископ Тобольский, утверждая, что он был членом Хлысты.

Российское инакомыслие

Во время своих путешествий по России Распутин сталкивался с некоторыми еретическими сектами. Эти секты настолько типично русские, что на данном этапе важно рассказать о них поподробнее: Россия времен Распутина и последнего из царей не может быть понята без них.

Я уже отмечал, что русский крестьянин не религиозен по своей природе; рассуждения Достоевского о “Боге ”русский народ” выдавал желаемое за действительное. /

Это было совершенно верно до семнадцатого века, а затем один человек, патриарх Никон, пробудил дремлющий фанатизм русского характера и положил начало истории России.

ПОССИБИЛИТАРИСТЫ 37

/Несогласные в России. В результате получилось не совсем религиозное движение-Я не похож на квакеров или методистов; это лучше можно сравнить с ирландским республиканским движением, кульминацией которого стали годы кровопролития и хаоса 1920-х годов.

| < Как и Распутин, Никон Мордвинов был крестьянином, который обратился к религии, когда умерли трое его детей. Он познакомился с царем Алексеем во время визита в Москву в 1645 году, стал его фаворитом и вскоре стал самым влиятельным человеком в России. 5 , 1 ; Россия. Он был назначен патриархом в 1652 году, и пока Царь был в отъезде, Никон был его регентом и правил Россией.

Никон был фанатиком и задирой, и он решил реформировать церковь силой. В русской церкви дела обстояли неважно; На священника обычно смотрели как на второстепенное лицо, и Деревенская община могла мной командовать. Никон 1. сурово обращался со священниками; он приказывал им требовать уважения и послушания, а когда ему казалось, что они не выполняют своих обязанностей, подвергал их пыткам и заключал в тюрьму. Он также решил пересмотреть богослужебный и молитвенник Русской православной церкви. Некоторые из этих изменений звучат абсурдно. Он распорядился немного изменить написание слова “Иисус” и постановил, что Верующие должны креститься тремя пальцами вместо двух. Он также внес много произвольных изменений в молитвенники , например, заменил “храм” на “церковь” и наоборот.

Яростное сопротивление, с которым он столкнулся, было, безусловно, не таким |J ; из-за предложенных им изменений, но из-за того, что ему не нравилось быть Я издевался. Те, кто сопротивлялся ему, называли себя старообрядцами . Верующие. Через двенадцать лет Никон перестарался и потерял расположение царя; его главный враг Аввакум был отозван из сибирской ссылки и занял место Никона в качестве правителя. Любимец царя. Но старообрядцы не победили. Борьба продолжалась с нарастающим ожесточением до конца столетия. Огромное количество старообрядцев покончили с собой, иногда в массовом порядке сжигая себя на огромных кострах. (Опера Мусоргского “Хованщина” заканчивается такой сценой.)

Разгорелись бурные страсти, но они не обязательно были религиозными. Как и в Англии того же периода, религия и… политика были тесно переплетены. Тем не менее, были

РАСПУТИН

много смертей, много массовых казней, много жестокости, и борьба привела к осуждениям, которых раньше не было. В результате Россия стала страной, в которой религия стала важным вопросом. В то время как преобладало старомодное греческое православие, Россия была страной, исповедовавшей только одну форму христианства. Раскол в России произвел тот же эффект, что и Реформация в Европе: в одночасье начали возникать новые секты.

Два из них - и, возможно, самые интересные - тесно связаны между собой: хлысты и скопцы, флагелланты и калеки.

Высказывалось предположение, что хлысты существовали еще в 1363. Это возможно, но несомненно, что великий раскол придал секте новую жизненную силу. У хлыстов есть много общего с древней сектой манихеев: они делят мир на духовный и телесный и считают, что дух - это добро, а плоть - зло. Но их наиболее важной характеристикой является вера в то, что Христос продолжает возвращаться на землю в образе человека. Воскресение понимается именно в этом смысле. Тело Христа оставалось в гробнице, но его дух принял другое тело и продолжал делать это на протяжении веков. Аверджан был одним из этих Христов и был распят на поле битвы при Куликово поле в 1380 году, построенное Дмитрием Донским. (Куликово поле - это самое Русский эквивалент битвы при Гастингсе, когда Дмитрий разгромил монголов.) Другой Христос, Емельян, пострадал при Иване Грозном, согласно русскому изданию Карла Грасса Secis. Но самым важным из Христов был Даниил Филиппов, который был современником Никона. Филиппов был крестьянином из Костромы, который дезертировал из армии и поддержал дело старообрядцев. Дух Божий сошел на него однажды, когда он стоял на горе Голодина в Стародубской волости (во Владимире), в образе бога Зеваофа, который спустился с сонмом ангелов и вошел в тело Филиппова. В Khlysty называют это “вторым пришествием”, и дать 1645 дата (которая, как Фредерик Conybeare указывает на конфликты с традицией, что был он старый Верующий). Он начал проповедовать в деревне Старая, которая в хлыстовской мифологии имеет такое же значение, как и

Принял ислам в Медине и переехал в Кострому, которая • является хлыстовской Меккой. Он издал Библию под названием “Голубь”. Джук, и проповедовал, что мужчины не должны жениться, не должны пить или сквернословить, а также должны опасаться мученической смерти. Если кто-то из его новообращенных был женат, он должен бросить свою жену, а его детей следует называть “грехами”. Ему разрешалось взять новую “духовную жену”, хлыстовку, которая могла спать с ним в одной постели, как и его старая жена, но между ними не должно было быть плотских отношений.

j Можно заметить, что эта секта в равной степени напоминает манихейство и индуизм. Как и индуисты, она верит в постоянное воплощение Бога, или в аватары. Как и манихеи, она считает плоть злом. (Манихеи считали это незаконным они были готовы убить или покончить с собой, но если кто-то из их членов заболевал, они считали, что ему повезло, и пытались помочь ему выбраться из этой ситуации. • мир, страдающий от голода и пренебрежения.)

Наиболее часто повторяемая история о хлыстах касается их способа отправления культа. Это всегда проводилось в Строжайшая секретность. Участники торжества были одеты в белое и танцевали вокруг костра или чана с водой, распевая свои гимны. Рассказ Юсупова об их практике гласит:;

Они достигли этого небесного единения с помощью самых звериных практик, чудовищного сочетания христианской религии с языческими обрядами и примитивными суевериями. Верующие обычно собирались ночью в хижине или на лесной поляне, освещенной сотнями свечей. Целью этих раденджи, или церемоний, было вызвать религиозный экстаз, эротическое исступление. После заклинаний и гимнов верующие образовали кольцо и начали раскачиваться в такт, а затем кружиться все быстрее и быстрее. Поскольку состояние головокружения было необходимо для “божественного потока”, церемониймейстер выпорол любого танцора, чья энергия ослабевала. Раденджи закончился ужасной оргией, все катались по земле в экстазе или конвульсиях. Они проповедовали, что тот, кто одержим духом, принадлежит не самому себе, а духу, который управляет им и который несет ответственность за все его поступки и за любые грехи, которые он может совершить.

РАСПУТИН

Наконец свет был погашен, и верующие свободно совокуплялись - результаты, по словам одного писателя, были потрясающими. возможно, совершал кровосмесительные действия.

Это интересный рассказ, но к нему не следует относиться слишком серьезно. Без сомнения, такое случалось не раз, но это не было правилом. Описание Конибира менее сенсационно. Участники празднества танцевали вокруг чана с водой (которая, по его словам, сама по себе начинала кипеть и выделять золотистый пар) и бичевали друг друга, одновременно распевая свои гимны, многие из которых содержали бессмысленные слова, которые, как предполагалось, были произнесением священной “Пинты”. у него могли начаться галлюцинации, и он заявлял , что из паров ванны поднимается ворон или мать с ребенком . В конце концов, они падали в изнеможении и засыпали на несколько часов. Несомненно, эти ритуалы часто приводили к оргиям в темноте. Они напоминают современные методы обращения со змеями в Южной Америке, описанные Уильямом Сарджентом в книге “Битва за разум”.\

Предполагается, что сошествие Святого Духа на эти собрания, которые были предназначены только для белых, проявлялось в появлении дикого возбуждения, телесных судорог и, в конечном счете, в истощении и падении в обморок у наиболее восприимчивых участников. штаны. Такие истерические состояния вызывались ритмичным пением и хлопаньем в ладоши, а также обращением с по-настоящему ядовитыми змеями… из-за чего несколько посетителей неожиданно теряли сознание и внезапно сходили с ума. сион. Но молодой посетитель мужского пола … посещал эти встречи с намеренной целью соблазнить девушек, которые только что были “спасены”. Дело в том, что… защитные запреты вызывают нервный срыв и делают психику очень восприимчивой к новым моделям поведения. …

Без сомнения, многие интернет-подобного рода вещи происходили с Khlysty.

Если на самом деле хлысты существовали еще в XIV веке, то вполне возможно, что это была ветвь странного анархического мистицизма, развившегося в Германии в XIV веке.



половина средневековья. Этот мистицизм был бунтом против интеллектуализма и аскетизма церкви, и его приверженцы называли себя “Братьями свободного духа”. Они проповедовали, что каждый человек - это Бог, что каждый мощный импульс - это “откровение”, что мужчина и женщина, совокупляющиеся на алтаре, поклоняются Богу так же искренне, как если бы они молились или принимали Евхаристию. Риму потребовалось два столетия пыток и казней, чтобы искоренить это учение. К тому времени оно, вполне возможно, проникло и в Россию. В русском характере заложен мощный мистический импульс.

Скопцы были развитием хлыстовства, и их следует упомянуть здесь, чтобы дополнить картину прошлого почва для религиозного инакомыслия в России. Хлысты судили о “христобытии” человека по его способности терпеть телесную боль. Даниил Филиппов, согласно традиции, был распят дважды. “Духовный сын” и преемник Филиппова, Иван Суслов, поступил еще лучше и был распят трижды (либо по приказу Алексея, либо Петра Великого). Его также пытали раскаленным железом и содрали с него кожу. (В этом случае девственнице удалось схватить его кожу и передать ее ему, когда он воскрес.после его третьего распятия.) Филиппов умер в 1700 году, телесно вознесшись на небеса. Суслов, который донес свою проповедь до Москвы и доказал свое право остаться там, отказавшись оставаться мертвым, умер примерно три года спустя.

Семьдесят лет спустя древняя дама по имени Акулина Ивановна стала известна хлыстам как “богородица”. Именно она признала “христобытие” человека по фамилии Иванов, который стал почитаться под именем Кондратия Селиванова и стал основателем скопцов. Селиванов пошел дальше в аскетизм, чем Khlysty, и заявил, что мужчины должны быть кастрировали, и что женщины должны иметь свою грудь АМПУ отсеченную и (если бы они могли его вынести) также имеют свои гениталии мути дование. В возрасте пятидесяти с небольшим лет, вскоре после того, как “Богородица” признала его своим духовным сыном, Селиванов кастрировал себя раскаленным железом. (Позже он

заявил, что сделал это в четырнадцать лет; даже его последователи не согласились с этой оценкой.) К этому времени на троне была Екатерина Великая; она убила (или потворствовала убийству) своего мужа.





Петр Третий. Это доставило ей некоторые неприятности, поскольку Селиваков утверждал, что он и есть Петр Третий. Позже донской казак Пугачев захватил власть и возглавил восстание, которое было почти успешным. В конце концов Пугачева поймали и доставили в Москву в железной клетке, где он был казнен с характерным для него варварством - ему отрубили руки и ноги и четвертовали заживо. 1 И снова, в 1768 году, сербский авантюрист успешно выдал себя за Петра III и захватил княжество Черногория на территории нынешней Югославии.

Присвоение Селиваревым этого титула, по-видимому, не привело к насильственным последствиям; он был схвачен и помещен в столичный дом для умалишенных. Когда в 1801 году на престол взошел Александр I , он был освобожден. К этому времени у него было много учеников среди богатых и влиятельных людей, и ему было позволено открыто исповедовать свою “религию”. Он написал книгу под названием Страсть, которая широко распространилась, и он собственноручно искалечил сотню взрослых людей. Именно в это время он фактически сменил свою фамилию с Иванова на Селиванова. Он продолжал заявлять, что он - Петр III, и его последователи носили монету с изображением государя (предположительно, он был похож на Селиванова), а многие хранили изображения князя в качестве иконы и молились перед ней. Селиванов прожил до 1830 года, и к тому времени ему было уже далеко за сто лет. Последние десять лет своей жизни он провел в монастыре в Суздале , но это не уменьшило его влияния; его последователи сделали этот монастырь местом паломничества. Его последователи - во времена Октябрьской революции их все еще насчитывалось много тысяч - верят, что он

вновь появится в соседней стране. худ Иркутска, когда число его последователей достигнет 144 000 человек, и это положит начало Судному дню. Эти 144 000 человек должны быть девственниками, как мужского, так и женского пола. Дети, рожденные в секте, растут с осознанием того, что они будут мутантами по достижении половой зрелости, любой, кто попытается сбежать, будет наказан

1 История этого восстания была написана Пушкиным, который также описал его в коротком романе “Капитанская дочка”. Варварство наказания в какой-то степени оправдано зверствами, совершенными Пугачев и его последователи, которые часто замучивали до смерти целые семьи землевладельцев.

ВОЗМОЖНЫЙ

43

1 была выслежена и убита, согласно сообщению Conybeate. Нанесение увечий не является обязательным для женщин, но, по-видимому , ожидается. Иногда удаление соска считается достаточным.

Сашеверелл Ситуэлл написал о скопцах в своем “Румынском путешествии” и рассказывает о типичном случае, произошедшем в 1868 году (когда, как считалось, Селиванов был еще жив,

- хотя он был мертв уже тридцать восемь лет). Это произошло в Тамбове и касалось богатого купца по имени Плотицын из Моршанска. Некоторые из его слуг были арестованы за неуплату налогов, и отчаянные попытки торговца добиться их освобождения вызвали подозрения полиции, которая провела расследование.- В его доме было обнаружено около сорока человек. Было обнаружено, что это колония | Скопцы, которых многие из них описывали как “красивых молодых девушек”. | Мужчины были дряблыми, с женственными бедрами и высоким голосом. Я, voices; женщины, перенесшие операцию (не все из них), были почти неотличимы от мужчин. Все они были… Меня судили и отправили в Сибирь. ;

|| Может показаться, что скопцы, по крайней мере, избежали обвинений в сексуальных оргиях, которые так часто выдвигались против хлыстов, | но это не так. Сообщается, что многие женщины были • калечили только формально, а на самом деле становились проститутками, которые зарабатывали деньги в общинную казну. Многие мужчины делали себе операцию и останавливались перед этим. они кастрировали себя. Эти скопцы были известны как || скопцы из “Малого тюленя”, чтобы отличать их от полностью изуродованных членов “Большого тюленя”. Поэтому Возможно, что обвинения в сексуальных оргиях, выдвинутые против | Скопцов, могут иметь под собой реальную основу. 1 Хлысты и скопцы были бы не единственными странными ? • секты, с которыми Распутин, вероятно, сталкивался во время своих путешествий } v через Россию. Существовала секта щекотунов, в которой мужчины | щекотал женщин, чтобы вызвать религиозный экстаз; иногда | щекотка приводила к состоянию истощения, которое заканчивалось смертью, | и те, кто умирал, считались счастливчиками, достигшими спасения. Б. З. Голдберг упоминает различные секты самоубийц, которые , по-видимому, связаны со скопцами. В царствование Александра Македонского 1 См. книгу Б. З. Голдберга “Священный огонь” (University Books, Нью-Йорк).

# 44 РАСПУТИН

Во-вторых, человек по имени Шодкин основал такую секту и завел своих последователей в пещеру, которую они замуровали. Две женщины запаниковали и убежали. Затем Шодкин призвал своих последователей убивать друг друга до прибытия полиции. Сначала были убиты дети, затем женщины; когда прибыла полиция, в живых остались только Шодкин и двое его помощников.

Подобные истории могут показаться противоречащими утверждению о том, что русские от природы не религиозны. Но это один из парадоксов русского характера. Крестьяне, изображенные Дж. Чехов, Горький, Сологуб кажутся такими же неспособными к глубокому убеждению, как нормандские крестьяне, изображенные у Мопассана; если бы можно было представить, что все их мотивы материальны. С другой стороны, именно по этой причине их можно убедить экстремистскими доктринами; их духовность - это бурная реакция на ограниченность их жизни.

Сам Распутин был таким парадоксом. Его религиозный кон победа была полной и искренней, но его душевность не была присуща традиционному русскому типу. В нем не было ни экстаза самоотречения, ни страстного стремления к мученичеству , которое является постоянной темой русских святых, начиная с Тео досия и далее. Он всецело верил в царство духа, но никогда не хотел отвергать мир. Западному человеку трудно это понять; Запад разделяет мир и дух. С одной стороны, существует Роберт Бернс; с другой стороны, святой Франциск Ассизский; и Западный человек не может представить, что эти двое могут находиться в одном теле. Но понимание Распутина должно основываться на признании того, что в нем были элементы обоих, и ему не составило труда примирить их.

Примечание: Следующие заметки из книги Йоханнеса Нола “Черная смерть”, по-видимому , подтверждают предположение о том, что хлысты, возможно, произошли от Братья по свободному духу:

- Барельефы… во французских церквях … представляют эротические сцены. В кафедральном соборе Алби на фреске даже изображены содомиты, совершающие половые сношения.

Гомосексуальность также была хорошо известна в некоторых частях Германии, о чем свидетельствуют судебные процессы над бегардами и юными монахинями в XIV веке, особенно в исповедях братьев Йоханнеса и Альберта Бриннского, которые сохранились в Грайфсвальдской рукописи.

ВОЗМОЖНЫЙ



все это свидетельствует о том, что братья, придерживающиеся Свободного мышления, не считали гомосексуальность греховной. И если один из братьев желает совершить содомию (с мужчиной он должен делать это беспрепятственно и без всякого чувства греха, поскольку в противном случае он не был бы Братом Свободного разума". ) В мюнхенской рукописи мы читаем: "И когда они идут на исповедь и я собираюсь вместе, и он читает им проповеди, он выбирает того, кто больше всех *: прекрасен среди них и делает с ней все по своей воле, и они Я гаслю свет и падаю один на другого, мужчина на мужчину, а женщина на женщину, как только это происходит. Каждый должен видеть своим

Я вижу, как другие издеваются над его женой или дочерью, потому что они утверждают, что | что никто не может совершить грех ниже пояса. Таково их убеждение". и) Другие любопытные доктрины", например, что кровосмешение допустимо, даже если 11 совершается на алтаре, что никто не имеет права отказать в согласии, что [/ Христос, воскресший из мертвых, имел сношение с Магдаленой и т.д., все Я указываю на ухудшение и путаницу нравственных представлений, вызванные великими эпидемиями, особенно в 1348 году" (то есть примерно в то время, когда , согласно преданию, хлысты впервые появились в России).

вторая глава

"странник"

Одна из самых запоминающихся историй в книгах о Расе—

Проповедовал, что грех необходим для спасения, в такой форме это изложено в “Речах Распутина” Джорджа Саввы.

10 г. до н.э. расшифровка слов Распутина

Величайшим из этих воплощенных Христов [из хлыстовства был Радаев. . [который признался]: “Я прекрасно осознавал, что нарушаю закон человека, но мои действия исходят от Бога. Отсюда следует, что женщины, которые согрешили со мной, более угодны Ему, чем те, которые сопротивлялись мне и оставались добродетельными. Ибо Бог явился во мне и облекся в мою плоть; и это Он согрешил во плоти, так что Этот грех может быть уничтожен. Только человек , который унижает себя грехом, и его покаяние по-настоящему приемлемо для Бога. Я унизил женщин, которые пожертвовали ради меня своим целомудрием, чтобы они не гордились и не кичились своей добродетелью. Что может унизить гордость, как не унижение и осквернение грехом?”

И Распутин, по словам Саввы, сделал это учение своим

Священники и монахи, ревнующие о своей власти, говорили, что я устраиваю сатанинские оргии в лесу под предлогом богослужения. Они утверждали, что девушки - мои сестры - подчиняются поддавались моим ласкам, и мы разводили огромные костры из веток, вокруг которых танцевали, распевая гимны. Пока что они говорили правду. Но разве я не говорил, громко плача

Фламенко: “Смири свою душу через грех. Испытай плоть и умертви свою гордыню через унижение”?

СТРАННИК

47

Я, по-видимому, дух Распутина забыл, что у него есть’ У меня была только одна сестра, и что она утонула.

Евангелие, которое Распутин проповедовал своим последователям в 1 , Покровское почти наверняка было менее впечатляющим, чем это. Нет |: надежный источник утверждает, что он выступал за спасение через грех. |; Источником истории об оргиях, по-видимому, является отец Ф. Питер, сельский священник, который направил жалобу епископу И Тололького и заставил полицию расследовать действия Распутина. I молитвенные собрания. Распутина, по-видимому, осматривали какие-то |/. представитель епископа, который счел его доктрины неопровержимыми-Привлекательный, и на которого произвело впечатление его благочестие. Полиция

!! * полиция совершила два внезапных налета, надеясь помешать хлыстовскому празднеству, но снова была разочарована - возможно , потому, что местный полицейский был одним из поклонников Распутина и вовремя предупредил его.

В любом случае, Распутин никогда не задерживался в Покровском более чем на несколько месяцев. Иногда он оставался там на всю зиму, но как только наступала весна, он собирал свои пожитки и снова отправлялся в путь. У нас нет никаких сведений о том, как он жил в Покровском. У меня нет никаких сведений о периоде между 1894 годом (когда отец Питер, вероятно, подал жалобу) и 1900 годом, за исключением того , что в 1895 году родился сын Дмитрий, а в 1898 году - дочь Мария. В 1900 году у него родилась вторая дочь, Варвара. Распутин Продолжал странствовать и проповедовать, и слухи о его растущей репутации доходили до Покровского. Считалось, что он обладал даром пророчества, ясновидением, которое делало невозможно обмануть его и быть способным исцелять болезни одним лишь возложением рук. (Этот последний момент должен быть рассмотрен в одной из следующих глав.) Он также был известен своими | щедрость. Многие из его последователей дарили ему деньги или ценные вещи, которые он тут же раздавал нуждающимся.

| Периодически он отправлял деньги домой своей семье. Многие были готовы считать его святым. Но даже на этом раннем этапе,

(ходили истории о том, что старец был способен соблазнять своих новообращенных женщин. Женщины, приходившие к нему в надежде услышать проповедь, иногда приходили в замешательство, когда проповедник прижимал их к груди или предлагал снять с них что -нибудь из одежды. Но Распутин был непредсказуем; его

РАСПУТИН

СТРАННИК

4.

поведение РАСПУТИНА могло измениться в одно мгновение, особенно если женщины проявляли признаки нервозности, и он становился духовным наставником, явно неспособным к похоти. Женщина, которая видела эти два образа Распутина в Санкт-Петербурге, сказала, что не знает, был ли он святым или дьяволом.

Очевидный ответ: ни тем, ни другим. Природа Распутина полностью отличалась от натуры других “святых людей” его времени - таких, как епископ Феофан, монах Иллиодор или отец Иоанн из Кронштадт. Русский святой обычно является аскетом; в этом смысле, Распутин вовсе не был русским. По общему признанию, он был вегетарианцем тариан, который часто постился и избегал употребления водки. Но в других отношениях его натура была ближе к натуре других людей. Американскому поэту Уитмену или даже индуистскому святому Раме-Кришне. Уитменовский аспект можно увидеть в его путевом дневнике, например, в его описании моря:

Как мне рассказать об этом великом затишье? Как только я уехал Одесса на берегу Черного моря, на море царило спокойствие, и моя душа слилась с морем и спала в тишине. Как море, так и безграничная сила души.

Последующие страницы заставляют вспомнить “Морской дрейф” Уитмена или некоторые страницы “Так говорил Заратустра”. Распутина также беспокоит человеческая глупость: “Волны разбивались о море, и в моей душе была тревога. Человек теряет видимость сознания, ходит как в тумане…. На берегу больше болезней, чем в море”. На страницах путевого дневника присутствует странный языческий дух. Человек, который их пишет, определенно не шарлатан. Иногда он опускается до

банальностей, но это не тот человек, который должен жить в глазах других людей. Он способен оставаться в одиночестве; на самом деле, он лучше всего осознает себя, когда остается один. В нем чувствуется истинный поэт. Очевидно также, что, несмотря на глубину его чувства к христианской образности и символизма, он язычник - или, возможно, просто Бог-в состоянии алкогольного опьянения, как Рамакришна. В чтении счета его словам, один из них напомнил, часто из Индийский святой. Его дочь пишет: “… мой отец не

отделять религию от радости; его порывы экзальтации часто



привыкший к самым мирским удовольствиям, и когда другие считали его неуклюжим или смешным, он чувствовал , как в его душе поднимается непреодолимая жизнерадостность, которую он сам едва различал. возникший из пылкой молитвы”. Даже Юсупов, враждебно настроенный свидетель, описывает пыл и волнение, с которыми Распутин говорил “религиозные банальности”. Как и в Раме Кришне, в Распутине было что-то неуклюжее и детское , и его отношение к людям обычно было доверчивым и нежным. И, как и у Рамакришны, его религиозное возбуждение выражалось в песнях и танцах. Пишет его дочь: “Как и многие русские, он всегда обожал танцы… Его увлекал в танце прилив чувств , который пробуждала в нем музыка, и опьянение ритмом в его душе было не очень далеко от религиозных восторгов, которые он был способен испытывать в другое время ”. Он был религиозен, потому что его жизненная сила выражалась в любви и доверии, а не потому, что он чувствовал потребность в “спасении”. И Распутин, и Рамакришна проповедовали, что все религии одинаково ценны и представляют собой разные средства достижения Бога.

Читая о его жизни в Санкт-Петербурге, трудно понять, как можно утверждать, что Распутин был настоящим негодяем. Один свидетель рассказал, как к нему приходили многочисленные просители. Один богатый человек попросил помочь с железнодорожной концессией и предложил Распутину толстую пачку банкнот. Даже не взглянув на них, Распутин сует их в карман и обещает помочь. Следующая - пожилая женщина,

потерявшая средства к существованию; Распутин протягивает ей пачку банкнот, снова не взглянув на них, и поворачивается к следующей просительнице.

Но в том, что касается секса, он ближе к Уитмену, чем Рамакришна. Для него это, очевидно, еще одно здоровое и жизненное проявление, как, например, танец. Он не одержим нездоровыми аспектами секса, как его современник Андреев (чья пьеса “Натема Распутина” была запрещена). Публичные дома вызывают у него отвращение; однажды, когда богатый друг прислал за ним машину , а затем отвез его в бордель, он вернулся домой в ярости и несколько дней отказывался разговаривать со своим другом. Но его отношение к сексу языческое, и он не считает грехом переспать



с некоторыми из своих почитателей-новообращенных. Похоже, это простая истина: секс был слабостью Распутина , что было прискорбно, поскольку он обеспечивал его врагов необходимыми боеприпасами. Он не был сатиром; это ни в коем случае не было глубочайшей потребностью его натуры. Но писатели, описывавшие дионисийские оргии Распутина с его женскими кон верты, вероятно, были ближе к психологической истине , чем они предполагали. Распутин был ближе к Ницше Заратустре, чем большинству христианских святых.

К 1900 году Распутин стал известен в Сибири. Ему было около тридцати пяти, это был худощавый мужчина среднего роста с широкими плечами. 1. У него каштановая борода, несколько редкая и всклокоченная, сквозь которую отчетливо видны очертания подбородка . Его руки, хотя и грубые и ороговевшие, длинные и красивой формы. Глаза серо-голубые и очень проницательные. но выражение его лица настолько привычно добродушное, что поначалу это не бросается в глаза. У него лысина над лбом и что-то вроде шрама; Юсупов говорит , что это след от удара, нанесенного ему за конокрадство. Он вполне может быть прав (хотя единственный срок, который Распутин

отсидел в тюрьме, был за лжесвидетельство). Длинные каштановые волосы разделены пробором посередине. У него веселые манеры; он излучает доброжелательную жизненную энергию, и его лицо становится по-детски довольным, когда он видит кого-то, кто ему нравится. Это делает его популярным среди крестьян, чья тяжелая жизнь препятствовала такому естественному проявлению душевной теплоты. У него репутация целителя, и это происходит отчасти из-за его гипнотических способностей, а отчасти из-за его атмосферы доброжелательности. На самом деле, его доброжелательность является важной частью его гипнотических способностей, поскольку она усыпляет сопротивление и вызывает чувство доверия. Он никоим образом не производит впечатления опасного человека; он совершенно не похож на грозную, властную фигуру с горящими глазами , которую изображали его ранние биографы. Единственные, кто испытывает к нему инстинктивную неприязнь, - это те, кто гордится собой или придает большое значение тому, чтобы произвести впечатление. Для них непринужденность манер Распутина - оскорбление, а его обаяние - уловка, вызывающая доверие. Они чувствуют, что Распутин - это нечто вроде 1 Он не был высоким и плотного телосложения, как утверждают большинство его биографов.



актер; они отмечают, как хорошо он умеет модулировать свой голос, как, несмотря на сильный сибирский акцент, он может быть убедительным и неотразимым, и в то же время как он избегает создавать впечатление бойкости, делая вид, что колеблется или даже слегка заикается.

После своего “обращения” Распутину удалось избежать неприятностей с полицией, но в сентябре 1900 года он был близок к этому. Женщина по имени Лисавера Николаевна Буй, странствующая танцовщица в вуали, пришла в полицейский участок в квартале Веркута в Тобольск и сообщила, что Распутин пытался убить ее. Согласно ее рассказу, 31 августа она бродила по дороге между Фагастом и Казанью, когда наткнулась на Распутина, который лежал в поле с двумя маленькими девочками и, по-видимому , совершал с ними какое-то сексуальное преступление. Распутин вскочил и погнался за ней, но она убежала через поля, и в конце концов ей удалось оторваться от преследования под покровом темноты. Она была уверена, что он

намеревался убить ее. Ей потребовалось три дня, чтобы добраться до Тобольска, куда она прибыла 2 сентября.

У полиции возникли подозрения. Женщина объяснила, что работала танцовщицей в передвижных цирках или театральных труппах. Они, вероятно, спросили ее, почему она проделала весь этот путь до Тобольска, расположенного в 700 милях от места предполагаемого преступления, вместо того, чтобы отправиться в Казань, расположенную всего в сорока милях? И как ей удалось преодолеть 700 миль за три дня?

Во всяком случае, Распутина найти не удалось - по крайней мере, удивительно - и никаких обвинений выдвинуто не было. Позже, когда Распутина допрашивали, саму женщину найти не удалось - вероятно, к этому времени она уже танцевала где-то на другом конце Сибири. В конце концов жалоба попала в архив “Охраны”. Несомненно, полиция была права, отнеслась к этому делу с подозрением. Сообщений о преступлениях против детей не поступало; это было ее слово против слова Распутина. Если она какую-то обиду на него, то ее обвинение быть хитроумным способом, чтобы атаковать его растущая репутация как святой человек, даже если он был оправдан, люди вновь член обвинение. Если это было ее мотивом, то план провалился.

# 52 РАСПУТИН

В течение десяти лет Распутин был странником, который возвращался домой с большими перерывами. У нас нет никаких сведений о том, что происходило с ним в течение этого времени или где он путешествовал, хотя, по-видимому, одним из мест, где он приобрел значительное влияние, был город Казань, бывший столицей государства. Золотая Орда, и та была скорее восточной, чем русской. Один биограф начинает свою книгу с красочного описания Казань и Распутина, окруженного просителями - в основном больными людьми, пришедшими за исцелением, - и есть сцена, в которой Распутин исцеляет парализованного человека, просто приказывая ему встать и ходить. 1 Возможно, эта сцена имеет под собой какие -то основания; по крайней мере, кажется несомненным, что Распутин пользовался в Казани значительной репутацией целителя. Он также подружился с семьей Катковых, к которой переехала жить его дочь.

1908.

Мария Распутина описывает свое первое четкое воспоминание об отце. Она и ее брат Дмитрий играли на улице , когда появился незнакомец, “который, казалось, шел с трудом, неся сумку на боку. Это был высокий мужчина с длинной каштановой бородой и немного странными, но очень добрыми глазами на усталом лице. Он был похож на одного из тех паломников или певчих, которые часто с наступлением темноты приезжали в Покровское и ночевали у крестьян, которые охотно предлагали им гостеприимство. в этом случае жена Распутина также не узнала его и спросила: ”Чего ты хочешь, добрый человек?“ Напрашивается вывод, что он отсутствовал в течение длительного времени, и его жена обычно не ожидала его увидеть.

Мария Распутина упоминает, что затем они отправились в свой коттедж (isba). Сохранившаяся фотография дома Распутина в В Покровском находится здание, которое, конечно, нельзя назвать коттеджем, поэтому можно предположить, что в то время (1903 год) репутация Распутина как целителя не приносила ему никаких материальных выгод. Но вскоре после этого семья переехала в большой дом на главной улице Покровского с садом и внутренним двором. Таким образом, 1903 год, по-видимому,

стал поворотным моментом в жизни Распутина. До этого времени его репутация оставалась неизменной.

1 Хайнц Липман, Распутин А. Новый суд.



жил в основном среди крестьян, но в этом году его приняли в дворянство.

Неизвестно, кто был ответственен за то, что Распутин приехал в Санкт-Петербург. Некоторые биографы упоминают богатая вдова из Казани под названием Башмакова, но, похоже, никто не знает о ней ничего.

Представляется вероятным, что кредит для “открытия” РАН Путин должен уйти, чтобы великая княгиня Милица. Милица была одной из двух сестер (другую звали Анастасия), которые оказывали значительное влияние на царицу. Они были дочерьми короля Черногории Никиты (ныне на Юго-востоке). славия) и были замужем за двумя великими князьями, Петром Николаевичем и Николаем Николаевичем. 1 Как и многие представительницы высшего общества Санкт-Петербурга, они считали себя “мистиками”, то есть интересовались религией, магией, спиритизмом и настольным рэпом. Они интересовались Царица какое-то время участвовала в их спиритических сеансах, но ее духовные наставники сказали ей, что это грешно, так что именно эта связь между “черногорцами” была разорвана. Милица также была ответственна за то, что познакомила царицу с любопытным шарлатаном по имени Филипп Низье-Вашо, о котором подробнее будет рассказано позже.

По словам сэра Бернарда Пареса (который был знаком с великой княгиней), именно Милица обнаружила, что великая княгиня не имеет никакого отношения к этому делу. Распутин в Киеве; он пилил дрова во дворе - предположительно, монастыря. Естественно, она пригласила его в церковь Св. Петербург. 2 И именно с этого момента, как рассказывает нам Мария Распутина, слава ее отца начала расти, так что его возвращения в Покровское стали чем-то вроде события.

Первый визит Распутина в Санкт-Петербург почти наверняка пришелся на 1903 год. Ему повезло, что он почти сразу привлек к себе внимание.

1 “Великий князь” - это титул, который присваивался братьям и сестрам, детям и внукам царя.

2 Хайнц Липман предлагает совершенно иную версию. Он утверждает, что Распутин был замечен тайной полицией еще в 1902 году, и это привело к тому, что Князь Пираков, один из лидеров Союза истинно русских людей, решил , что его можно использовать для противодействия влиянию различных шарлатанов и “чудотворцев” при дворе. Он не объясняет, как Распутин попал в поле зрения князя Пиракова в Казани.



внимание духовного наставника царицы. Отец Иоанн из Кронштадт.

Отец Иоанн Сергеев из Кронштадта - небольшого укрепленного городка недалеко от Санкт-Петербурга - был по-настоящему святым человеком, имевшим репутацию пророка. Он был назначен священником в Кронштадт в 1855 году, и примерно через десять лет его церковь стала местом паломничества. Прежде чем стать фаворитом царя Николая, он был духовником Александра III и присутствовал у его смертного одра. Он идеально подходил на роль духовного наставника царя. В политическом плане он был законченным реакционером, верившим в абсолютизм империи. изм; даже один из поклонников описал свои взгляды на социальные вопросы как “средневековые”. И все же он был совершенно не от мира сего; некоторые из его произведений стали классикой русской духовности, и многие благочестивые люди в России до сих пор ожидают его канонизации . Он был знаменит силой и действенностью своих молитв, а его чудесные исцеления происходили благодаря постоянной молитве у постели больного. Он также ввел удивительный обычай публичной исповеди. В России исповедь должна совершаться непосредственно перед причастием; но церковь отца Иоанна иногда была переполнена сотнями людей, ожидавших причастия. Поэтому он предложил всем вместе громко назвать свои грехи и попросить прощения.

Это было впечатляющее зрелище - сотни, а иногда и тысячи кающихся грешников, громко выкрикивающих свои грехи , рыдающих и бьющих себя в грудь.

В 1903 году отцу Иоанну было семьдесят четыре года, и жить ему оставалось еще пять лет. Он старался проводить как можно больше времени в Кронштадте, но также приезжал отслужить мессу в кафедральном соборе Санкт-Петербурга. Именно здесь с ним познакомился Распутин.

Обычное повествование описывает, как Иоанн Кронштадтский совершал таинства и повторял слова “Приближайтесь с верой и страхом Божьим”, как вдруг он закричал “Стой”. Затем он подозвал бородатого и оборванного паломника, стоявшего в глубине церкви, - Распутина - и велел ему подойти. Сначала он благословил Распутина, а затем, ко всеобщему удивлению, попросил благословения в ответ.

Эта история, по сути, правдива, но на самом деле это было не так.-

СТРАННИК

55

Миллер предполагает, что это является доказательством духовной проницательности отца Иоанна. Распутин был представлен священнику за день до этого - возможно, он посетил отца Иоанна и его жену в их доме в Кронштадте. Одобрение священника, возможно, не было полностью основано на его восприятии духовности Распутина. В то время Распутин был таким же яростным реакционером, как и “ провидец” (как называли отца Иоанна его поклонники); их взгляды на абсолютную власть монарха, порочность либералов и пагубное влияние евреев полностью совпадали. (У Распутина, однако, было больше оправданий, чем у отца Джон, поскольку он ничего не смыслил в политике. К его чести, когда он приобрел больше опыта, он стал противником антисемитизма 1 и симпатизировал либералам. Неизменными остались только его взгляды на царя.)

Визит Распутина в Санкт-Петербург в 1903 году продолжался не менее пяти месяцев. Из рассказа монаха Иллиодора мы знаем, что Распутин был там в конце декабря. Мы также знаем, что по пути в Санкт-Петербург в конце июля он посетил Саров, недалеко от Нижнего Новгорода. В это время царь решил канонизировать монаха по имени Серафим в надежде, что святой заступится за рождение наследника мужского пола. Согласно враждебно настроенному автору книги “Падение семьи” Комановых:

Печально известный Распутин, который позже привлек к себе столько внимания общественности, но в то время был малоизвестной личностью , неизвестной государям, присутствовал на церемониях канонизации под видом странствующего паломника или… Старец. Он долго молился перед серебряной ракой с мощами, его молитвенное состояние напоминало транс. Впоследствии было слышно, как он пророчествовал собравшейся толпе, что вот-вот произойдет новое чудо и что не пройдет и года, как рождение долгожданного наследника российского престола обрадует страну.

Пророчество Распутина сбылось; мальчик, в котором 1 Он позже был ответственен за несколько эдиктов, принесших пользу евреям.

РАСПУТИН

СТРАННИК



в жизни Распутина, сыгравшего столь важную роль, родился 12 августа 1904 года, к сожалению, он страдал (наследственной) гемофилией. ‘

Встреча с Иоанном Кронштадтским, возможно, привела к еще одному контакту, который стал еще одним шагом на пути к трону

, поскольку вполне вероятно, что отец Иоанн отправил Распутина в Архимандрит Феофан, инспектор богословского отдела Академия в Санкт-Петербурге. Феофан был еще одним фаворитом царицы, совершенно не от мира сего, который никогда не был тем не менее, он политический реакционер. У Фуллоп-Миллера есть округлый подробный рассказ о встрече Распутина с Феофаном, который , вероятно, является чистым вымыслом. Действие происходит в Академии, и крестьянин Распутин, который остановился в гостевом доме, слушает, как несколько студентов—богословов вступают в спор. Они вовлекают его в дискуссию с намерением посмеяться над его ответами, но через некоторое время начинают понимать , что его простое, непосредственное понимание Священных Писаний глубже , чем их книжное знание. Они настолько увлекаются его идеями, что никто не замечает появления ректора Академии архимандрита Феофана, “хрупкого старика” с “мечтательными голубыми глазами”. Некоторое время он слушает, а затем начинает задавать Распутину вопросы, особенно о том, что значит избавление от греха. Мужик отвечает: “Наш спаситель и святые отцы осудили грех, поскольку это дело рук лукавого. Но как ты можешь изгнать зло, батюшка, кроме как искренним раскаянием? А как ты можешь искренне раскаяться, если ты не грешил? Затем Распутин начинает гипнотизировать архиерея. мандрите, когда он пытается ответить: “только яркие, сверкающие глаза Распутина кажутся неподвижными точками”. Старик думает об этом всю ночь и к следующему утру убеждается , что Распутин прав. Соответственно, он предлагает Распутину встретиться с епископом Саратовским Гермогеном (которого Мария Распутин описывает как самый популярный человек в России), и вместе с двумя архимандритами предлагаю Распутин должна стать членом Союза истинно русских, и помогите им загнать шарлатаны из суда Цари.

Предположительно, Фуллоп-Миллер вводит гипноз, чтобы объяснить



как такого человека, как Феофан, могла убедить такая абсурдная нелогичность? (Любой православный церковник ответил бы: “Мы все время во грехе, зачем нам грешить еще больше?”) Но он не объясняет, почему в таком случае Феофан продолжал обманывать

Распутина, когда действие гипноза прекратилось; и почему в последующие годы известие о сексуальных проступках Распутина стало для Феофана таким шоком.

Менее впечатляющий, но, вероятно, более точный отчет приводится сэром Бернардом Паресом:

В то время в духовной академии св. Питерсберг, исключительный молодой человек, который готовился к монашеству и позже стал известен как монах Иллиодор. Он рассказывает нам, что это было 29 декабря 1903 года, когда Распутин появился в академии коренастым крестьянином среднего роста с растрепанными и грязными волосами, падающими на плечи, спутанной бородой и серо-стальными глазами, глубоко посаженными под густыми бровями, которые иногда почти превращались в острия, и сильным запахом тела. Он предстал перед нами как человек , который когда-то был великим грешником, а теперь стал великим кающимся грешником, черпающим необычайную силу из пережитого, и именно таким он был принят Феофан. …

Преподобный Иллиодор был в некотором смысле почти таким же замечательным человеком, как Распутин, и заслуживает более подробного описания. Он был на несколько лет моложе Распутина и также происходил из крестьян. Его настоящее имя было Сергей Труфанов. После нескольких лет учебы в академии под руководством Феофана он стал священником Царицын, и сразу же завоевал известность силой своих проповедей. На самом деле, он, вероятно, подражал Савонароле. На фотографии, где он изображен сидящим с Распутиным и епископом Гермогеном, видно худое лицо монгольского типа с выступающими скулами, твердыми, плотно сжатыми губами и глазами фанатика.

Его политическая позиция была любопытной: он был одновременно левым и крайне реакционным. Он ненавидел евреев и интеллигенцию и считал власть царя абсолютной. В то же время он ненавидел дворянство и проповедовал своего рода крестьянскую веру.

коммунизм с царем в качестве верховного правителя. Большинство его проповедей были посвящены разложению нравов - что было вполне реально - или осуждали спиритизм. Он также критиковал правительство и некомпетентность чиновников. Его высказывания были настолько резкими, что его часто просили умерить их; но он занимал влиятельное положение, и его любили в обществе. Царь, находившийся под защитой Феофана и Гермогена, вызывал восхищение и почти боготворил свою паству. Он проповедовал панславизм, который во многом был обязан Достоевскому; он также верил , что русский народ “богоносен” и должен избегать любых контактов с коррумпированным Западом.

Он задумал проект строительства монастыря под названием Гора Фавор, которая стала бы убежищем исключительной чистоты. Его страстные проповеди принесли много денег, но их все равно не хватило на строительство монастыря; поэтому он обратился за рабочей силой и материалами и решил построить его сам. Главной достопримечательностью горы Фавор должна была стать башня, построенная на холме, с которой он мог бы проповедовать толпе. Он вполне мог бы осуществить свою мечту, если бы не последующее столкновение с Распутиным.

Как и Феофан, он также верил в чистоту Распутина; учение о “покаянии через грех” встретило бы у него немедленное и яростное неприятие. Его пуританство было агрессивным; он посещал танцы, игорные заведения и публичные дома, и тогда осудили их с амвона, называя “грешники” по имени. Он отказался предстать перед Священным Синодом, чтобы ответить за свои действия, и общественное мнение было настолько сильно в его пользу, что власти не предприняли никаких попыток предпринять репрессивные действия.

Филлоп-Миллер рассказывает забавную историю о первой встрече Распутина с Иллиодором, для которой, однако, по-видимому, нет никаких оснований. По словам Фуилопа-Миллера, Феофан и Гермо отвели Распутина к Иллиодору поколения. Монах молился, стоя на коленях, и все трое почтительно ждали, когда он закончит. Но Иллиодор продолжал молиться и заставлял их ждать. Наконец, Распутин вмешался оборвал его, а затем поборол его ярость, заметив: “Ты хорошо молишься. Но перестаньте преследовать Бога своими молитвами. Даже

Иногда ему хочется отдохнуть. Подойди, эти двое хотят кое-что обсудить с тобой". Иллиодор был слишком поражен, чтобы протестовать, и, по словам Фуилопа-Миллера, "это раздвоенное состояние ума, смесь гнева, отвращения, бессилия, страха и восхищения однако Илиодор никогда не проигрывал".

Но в то время, когда Распутин познакомился с ним, Илиодор был всего лишь одаренным студентом богословской академии, так что маловероятно , что это столкновение личностей когда-либо имело место.

Истина почти наверняка заключается в том, что Иллиодор с самого начала относился к Распутину с юношеским восхищением, и его идея создания монашеской общины в Царицыне, вероятно, была в какой-то степени вдохновлена Распутиным. Начнем с того, что он, безусловно, был самым горячим сторонником Распутина. Много позже он стал его злейшим врагом и замышлял убить его. Еще позже он стал коммунистом и написал книгу, осуждающую Распутин и очернение императорской семьи.

Феофан и Иллиодор познакомили Распутина с марийцем, который обладал большей властью, чем они оба, епископом Гермогеном из Саратов, которого Мария Распутина называет "самым популярным мужчиной в России". Гермоген был движущим духом, стоявшим за Союз истинно русских - панславистское движение, проповедовавшее антисемитизм, антизападничество и абсолютную власть царя. Оно также пользовалось мощной поддержкой при императорском дворе. (Следует отметить, что в России всегда было мощное антисемитское движение; погромы происходили при каждом правлении, и цари, вероятно, были ответственны за гибель большего числа евреев, чем Гитлер.)

Сила и искренность Распутина произвели на них впечатление. Он был крестьянином и, казалось, подтверждал пророчество Достоевского о том, что русский мужик обретет новую жизненную силу. Он соглашался с ними в отношении евреев, царя и божественной миссии русского народа. Никто из них не был

достаточно проницателен, чтобы понять, что Распутин был честолюбив и что его искренность сочеталась с крестьянской проницательностью. Для Распутин ни в коем случае не был тем, за кого его принимали. Вероятно, с самого начала он положил глаз на трон. ( Вполне вероятно, что его визит в Саров - и пророчество о наследнике мужского пола - были ранней попыткой привлечь внимание



царская чета.) Он не был честолюбив в обычном смысле этого слова; он не стремился ни к деньгам, ни даже к политической власти. Распутин, как ни странно, был карьеристом, в некотором роде снобом. Он хотел, чтобы его признали великие. Им двигала жажда власти - личной власти. Он знал, что сильнее всех, кого он когда-либо встречал, и хотел, чтобы все в России признали это. Он хотел быть ближе к государю, потому что было правильно, что его личная власть сочеталась с политической властью царя.

Только эта воля к власти может объяснить, почему Распутин остался в Санкт-Петербурге, даже когда он знал, что династия рушится и что ее крах повлечет за собой его собственную гибель. Он чувствовал, что в его власти изменить историю, и никогда не переставал верить в эту силу до самого конца - даже несмотря на то, что с 29 июня 1914 года было очевидно, что история не намерена меняться.

В 1903 году Распутин был готов окунуться в течение русской истории. Для полного понимания того, что за этим последует, теперь необходимо рассмотреть исторические силы, которым он собирался бросить вызов.

## ГЛАВА ТРЕТЬЯ

## ИСТОРИЯ КАК НОЧНОЙ КОШМАР

Во время коронации Николая II одна из его высших наград, орден Святого Андрея Первозванного, отвалилась и упала на пол, и он истолковал это как дурное предзнаменование для своего правления. Его чувства усилились после катастрофы, произошедшей позже в тот же день. Подарки были розданы огромным толпам людей, но по какой-то причине Ходынское поле, выбранное для раздачи, было покрыто траншеями, вырытыми для военных учений . Доски, покрывавшие некоторые из этих траншей , не выдержали напора людей, и более двух тысяч человек были затоптаны насмерть. Царь ничего не знал об этом, и когда придворный чиновник спросил его, следует ли продолжать празднование, он небрежно махнул рукой. Позже, когда ему рассказали об этом, он был в ужасе поразмыслил и решил удалиться в монастырь, чтобы молиться за свой народ. Советники отговорили его, и вместо этого он посетил бал, который давал французский посол.

В сложившихся обстоятельствах неудивительно, что так много историков считают, что царствованию Николая было предопределено закончиться трагически.

Предопределено это было или нет, но ответственность за эту трагедию можно возложить на двух человек: Распутина и царицу. Если бы не было Распутин, Октябрьской революции могло бы и не быть. И если бы не темперамент царицы, Распутин никогда не смог бы стать фактическим правителем России.

Тем не менее, ни одно историческое событие не может быть объяснено с такой точностью. А в случае падения российской монархии причины должны быть прослежены на протяжении многих столетий - даже до начала правления династии Романовых.

История Романовых - это трагедия елизаветинской эпохи, которая длится три столетия. Его лейтмотив - жестокость, варварский, бессмысленный вид жестокости, который всегда был распространен в

# РАСПУТИН

Восточная традиция, но в Европу она пришла совсем недавно, во времена Гитлера. История начинается с правления Ивана Грозного, преемника английской королевы Елизаветы. Именно Иван утвердил идею царя (слово, производное от цезаря). как абсолютный властелин, чья власть над подданными не имела границ.

Когда Иван Четвертый взошел на трон, бояре (или дворяне) обладали большей частью власти, как в Англии времен короля Джона. Среди них семья Шуйских была самой могущественной. Большинство бояр отличались дерзостью и природной жестокостью. Молодым дворянам в раннем подростковом возрасте не пристало брать своих собак на охоту и преследовать живую дичь, позволять они использовали своих животных, чтобы разрывать людей на куски. Детство Ивана было омрачено оскорблениями со стороны таких молодых людей. Его мать была убита, когда ему было семь лет; следующие шесть лет он был вынужден терпеть издевательства над собой. И вот однажды Шуйские напали на ближайшего друга Ивана, Воронцова, и жестоко избили его. Они хотели убить его, но Иван умолял сохранить ему жизнь. Воронцов был отправлен в ссылку. Три месяца спустя Иван нанес удар; его конюхи схватили князя Андрея Шуйского, главного врага Ивана, и бросили его на растерзание охотничьим собакам. С тех пор Иван стал хозяином положения.

В течение следующих четырех лет его личная жизнь была ужасающей. Он дал волю своей мстительности, жестокости и чувству универсальность. В основном это было из спортивного интереса, и его жертвами были в основном купцы, а также их жены и дочери, с которыми Иван обращался как с личным гаремом. В семнадцать лет Иван сам короновался - первый царь России, поскольку никто из его предшественников не осмеливался присвоить себе этот титул, - и нашел себе жену Анастасию Романову, которую выбрал из двух тысяч девушек, собравшихся для его осмотра. В течение следующих десяти лет Иван пытался быть идеальным правителем; он окружил себя

хорошими советниками - в основном низкого происхождения - и инициировал различные реформы. Он также начал свою завоевательную карьеру с изгнания татар из Казани. (Татары, или монголы, были бедствием России на протяжении многих веков.) Последовали другие завоевания. Затем умерла его жена, и характер Ивана изменился. Отрадно полагать, что он отправился в

ИСТОРИЯ КАК НОЧНОЙ КОШМАР

ИСТОРИЯ КАК НОЧНОЙ КОШМАР 63 года

примерно в возрасте двадцати семи лет был в здравом уме. С тех пор и до самой смерти его жестокость была безграничной. Он никому не доверял. Никому при дворе не разрешалось высказывать мнение, которое не соответствовало бы действительности. Лично царя; любая подобная склонность рассматривалась как нелояльность и немедленно наказывалась. Два самых надежных советника царя были свергнуты. Многие из его сторонников бежали в другие страны, понимая, что в руках этого безумца никто не может быть в безопасности. Больше всего Ивана ранило бегство друга детства Курбского . Иван пригвоздил к земле ногу гонца , когда ему принесли эту новость, а после того, как гонец прочитал вслух прощальное послание Курбского, его подвергли пыткам.

Когда Ивану было за тридцать, он решился на любопытный поступок, который в какой-то мере является типично русским. Он покинул столицу (Москву), не имея определенного места назначения, и отправился в деревню Александров, расположенную в ста милях от Москвы. После того, как при дворе прошло несколько недель в тревоге и недоумении , Иван объяснил, что отрекся от престола. Из столицы была отправлена миссия, чтобы умолять его вернуться, и Иван, наконец , согласился. Похоже, что , когда он исчез, царили неподдельный страх и тревога. Несмотря на свою жестокость, он считался незаменимой фигурой. В качестве условия своего возвращения Иван поставил, что церковь и бояре должны одобрять все его действия ; все согласились с этим. Иван немедленно воспользовался своей новой лицензией, чтобы начать кампанию грабежей и убийств. Он также разделил Россию на две части:

свою личную собственность (которую он назвал Опричина, или вдовий удел) и земщину, принадлежавшую знати. Для управления опричниной он создал службу политической безопасности , задачей которой было шпионить за его врагами и уничтожать их; поэтому Ивана можно считать изобретателем полицейского государства. Его инквизиторы в черных одеждах объезжали страну. попытаться осуществить царскую месть, которая, по сути, означала сожжение и пытки по своему усмотрению.

Его паранойя достигла своего рода апогея при разрушении Новгорода. У царя возникла безумная идея, что Новгород замышлял измену, поэтому он двинулся туда с войском, сжигая, насилуя и мародерствуя по пути. Он прибыл в

захватил город в начале 1570 года и возвел вокруг него деревянную стену, чтобы помешать бегству жителей. Затем в течение пяти недель он руководил оргией пыток. Каждый день несколько тысяч новгородцев подвергались смертельным пыткам в присутствии царя и его развратного сына Ивана. Изобретались всевозможные ухищрения; мужей и жен заставляли смотреть, как пытают друг друга; матери видели своих младенцев с ними жестоко обращались, прежде чем они сами были изжарены заживо или забиты до смерти. Было убито более шестидесяти тысяч человек

.

Затем царь отправился в Псков с намерением продолжить свою оргию пыток, но по какой -то причине передумал, когда прибыл туда. 1 Жители приняли его , преклонив колени, и заверили, что в его милосердие невозможно поверить.

Примерно в это время “гнев Божий” обрушился на Россию в виде эпидемий и голода. Крестьяне ели кору с деревьев и всех маленьких детей, которых могли поймать. Иван запретил людям путешествовать и наказал за неповиновение сожжением заживо. Москва была случайно сожжена дотла.

Остаток жизни Ивана протекал по той же любопытной схеме, что и его ранняя часть. Его сексуальность была неутолимой (и было подозрение, что его безумие было результатом сифилиса), его убийства и жестокости никогда не прекращались. Он носил заостренный железный посох и часто пронзал им придворных, которые его раздражали; однажды в ярости он убил собственного сына - невелика потеря для России, поскольку младший Иван был таким же злодеем, как и его отец. Но он также периодически заговаривал о том, чтобы стать монахом, а однажды даже возложил свою корону на голову татарского принца из своей свиты и сказал ему, что теперь он царь; принц правил год. В городе Венден в Ливонии сотни горожан, которые бросили вызов Ивану, предпочли взорвать себя в замке, чем умереть от его рук. Затем Иван замучил до смерти всех оставшихся в городе жителей. Его собственные советники и фавориты часто становились его

жертвами. Одним из самых страшных и распутных из них был принц Иван Висковатый. Царь приказал повесить его вниз головой и 1 Римский-Корсаков написал оперу на эту тему.

ИСТОРИЯ ПОД НАЗВАНИЕМ “КОШМАР 65-й”

зарезанный насмерть. Затем он и его сын отправились в дом Висковатого, и Иван изнасиловал убитую горем вдову, в то время как его сын изнасиловал старшую дочь.

Смерть Ивана в возрасте пятидесяти четырех лет в некотором роде типична. Он стал неспособен к сексу, чувствовал себя усталым и больным. Он созвал ко двору нескольких предсказателей, и они предсказали его смерть на 18 марта 1584 года. Характерно, что Иван сказал им, что в тот день они были бы сожжены заживо, если бы он был еще жив. Ближе к полуночи 17-го числа Иван напомнил предсказателям, что они умрут на следующее утро; они указали, что день не закончится до захода солнца. На следующий день он играл в шахматы с Борис Годунов, один из его придворных, но его царь продолжал падать. Затем Иван упал навзничь и через несколько минут был мертв.

Первый из царей установил порядок, который не менялся вплоть до падения династии четыре столетия спустя: личный абсолютизм и угнетение.

Величайшая из загадок заключается в том, что никто не убивал этого тирана в первые годы его правления; это невозможно себе представить Рим мирился с Калигулой или Тиберием в течение сорока лет. Что еще более странно, когда он умер, по нему был объявлен всеобщий и неподдельный траур . И все же эти факты проливают некоторый свет на Русский характер: фаталистичный, ленивый, анархичный, на удивление лишенный идеализма, инфантильный и безответственный. Это был тот самый Русский характер, о котором писал Достоевский в “Великом инквизиторе” когда он заставляет инквизитора заявить, что люди предпочитают рабство свободе, потому что бремя свободы слишком тяжело.

Если верно, что у счастливой нации нет истории, то Россия , должно быть, самая несчастливая нация в мире, поскольку ее история всегда была бурной; типичным примером является правление Ивана Грозного.

Иван оставил Россию измученной и разделенной, и за его

правлением последовало “смутное время”, период, который часто сравнивали с годами, непосредственно последовавшими за 1917 годом Революция. Слабоумный сын Ивана, Федор, правил несколько лет, затем власть захватил Борис Годунов. Его обычно подозревают в убийстве законного наследника престола, бывшего

молодой принц Дмитрий, но это может быть клеветой, поскольку Борис , по-видимому, в целом был порядочным и уравновешенным человеком, обладавшим силой характера, которая вызывала уважение даже у Ивана Грозного. Но через пять лет Борис умер, и трон немедленно захватил человек, назвавшийся пропавшим принцем Дмитрием. Истинная личность этого претендента никогда не будет известна; вероятно, он был орудием Романа овса, главного соперника Бориса в борьбе за трон. Вскоре он был убит толпой, подстрекаемой князем Шуйским, который стал царем. Шуйский был быстро свергнут, поскольку в стране царил хаос, и все были недовольны. Появились еще два претендента, оба объявили себя пропавшим царевичем Дмитрием. Одним из них был беглый раб Иван Болотников, возглавивший крестьянское восстание, но его жестокость по отношению к землевладельцам и их семьям была настолько чудовищной, что он потерял поддержку своих друзей-военных. Никто точно не знает, что стало с Болотниковым, первым крестьянином, который начал “классовую войну” и создал модель восстания, ставшую впоследствии столь привычной в России. Другого самозванца звали Вором, и он осадил Шуйского в Москве в 1608 году; однако он был убит одним из своих собственных последователей. Теперь трон был предложен сыну правителя. Польский король, и результатом этого стало то, что поляки оккупировали Москву и многие города Юга России, в то время как шведы, призванные на помощь Шуйскому в борьбе с Вором, захватили Новгород. В Пскове был еще один претендент. Но в конце концов русские одержали верх, вышвырнули поляков из Москвы и стали искать царя. Их выбор пал на Майкла Романова, члена той же семьи, что и Первая жена Ивана — та, которую он выбрал из двухтысячной толпы . (Таким образом, четыреста лет русской истории зависели от выбора Ивана.) История Романовых началась с Анастасией, и завершился Анастасия - девушка, которая удалось избежать пуль революционеров в Ekaterinberg погреб. В период между двумя Анастасиями происходили убийства, бесконечные заговоры и множество восстаний , подобных восстанию Болотникова. Длинная тень Ивана падает на землю. История России, и кажется, что жестокость и кровопролитие никогда не прекратятся.

Было бы бессмысленно пытаться обобщить историю следующих трехсот лет, но это история угнетения огромной массы русского народа. И фактор , важность которого невозможно переоценить, - это крепостное право. Со времен монгольского владычества 95 % русского народа были фактически рабами. Борис Годунов ввел определенные законы, которые привязывали крестьянина к поместью его владельца, но только в качестве чрезвычайной меры. Кроме того, существовал определенный срок - пять лет, по истечении которого крепостной считался “свободным”. Первые два царя из династии Романовых, Михаил и Алексис - оба слабаки - продлил этот срок, а в 1649 году Алексис, наконец, отменил его полностью. Год, когда в Англии казнили Карла Первого, ознаменовался гибелью свободы в России. (Следует признать, что при Майкле была предпринята слабая попытка установить представительное правление, но она вскоре прекратилась.)

В целом Романовы были династией слабаков, за несколькими примечательными исключениями, самым заметным из которых был Петр Великий, сын Алексея. Петр европеизировал Россию, построил Санкт-Петербург и провел множество реформ. Единственное , чего он не сделал, - это не предоставил больше свободы крепостным. Возможно, он помнил о беспрецедентном по жестокости и насилии восстании Стеньки Разина, который чуть не сверг с трона своего отца. (Разин - один из героев советской мифологии - в конце концов был предан и замучен до смерти.) Во всяком случае, “он правил Россией железным жезлом”, по словам Р. Д. Чаркса. Некоторые части легенды о Петре Великом симпатичны западному уму - его энергия и энтузиазм, интерес к технологиям, готовность взяться за любую ручную работу. Но следует помнить, что он унаследовал многие восточные черты Ивана Грозного. Он подавил один военный мятеж с жестокостью, напоминающей жестокость Ивана; подобно Ивану, он также убил своего собственного сына Алексея - в данном случае не в порыве внезапной ярости, а предварительно подвергнув пыткам.

Петра Великого должен был сменить другой Петр, сын Алексея, но он умер от оспы в подростковом возрасте, и трон перешел к

заслужила прозвище “Анна Кровавая”. Ее жестокость не была внезапной и неистовой, как у Ивана, в ней было что-то паучье - терпеливая злоба.

Еще одним внуком Петра Великого стал Петр Великий Третий. Он был невоспитанным, грубоватым и, вероятно, умственно неполноценным человеком и плохо обращался со своей молодой женой - немкой по имени Кэтрин - как служанка. Его жена, которая изначально была молодой девушкой с чистыми помыслами и идеалисткой, отреагировала на это тем, что завела любовников. Первый из них, Салтыков, вероятно, был отцом ее сына Павла. Следовательно, вполне вероятно, что все последующие цари были Романовыми только по названию. Другой ее любовник, Георгий Орлов убил ее мужа после государственного переворота, так что Екатерина стала императрицей России. Ее долгое правление принесло России много преимуществ и реформ, но не дало свободы крестьянам. Любые демократические наклонности, которыми она, возможно, обладала , были подавлены восстанием Пугачева (уже упоминавшимся на стр. 42), жестокость которого создала у нее впечатление, что Русский крестьянин был диким зверем, которого нужно было держать на цепи. Французская революция укрепила это убеждение, и ее правление завершилось в атмосфере угнетения.

Екатерину сменил другой сумасшедший, Павел, чье четырехлетнее правление было кошмаром, заставившим русский народ думать, что Иван Грозный вернулся. Его безумие приняло форму военной педантичности, из-за которой он был способен отправить офицера в Сибирь за то, что тот надел фуражку не под

тем углом. Его мать, Екатерина Великая, никогда не хотела, чтобы Павел взошел на трон; она намеревалась передать его в пользу своего внука Александра. В конце концов Александр взял дело в свои руки и приказал убить Павла. Это был в 1801 году, и возвращает нас в начало “века реформе”, века, чтобы увидеть присоединения последний Романовы.

Царствование Александра I началось благоприятно для Русский крестьянин. Он мечтал о создании некоего представительного правительства и попросил гениального Сперанского - сына сельского священника - разработать конституцию. Но война с Наполеоном заставила его задуматься о другом.; Сперанский впал в немилость, и Александр стал таким же влиятельным человеком, как и он сам.



самодержец, как Петр или Екатерина. Он раскаялся в “либеральных заблуждениях” своей юности. Он усугубил бремя крестьян, основав военные колонии, в которых дисциплина поддерживалась варварскими наказаниями; к концу его правления в таких колониях насчитывалось более полумиллиона крестьян.

Александр постоянно говорил о том, чтобы отречься от престола и стать монахом или частным лицом в Швейцарии. В возрасте сорока восьми лет он, похоже, осуществил это решение. Он отправился в Таганрог и там объявил, что страдает от малярии. Некий доктор Ли, который был там, пишет, что “Его величество решительно отказался от любой медицинской помощи”. Для совершения причастия был вызван священник, но его больше не вызывали, хотя Александр “скончался” четыре дня спустя. Десять врачей произвели осмотр трупа, в том числе королевский лекарь. Доктор Тарасов составил заключение. В его воспоминаниях хотя он утверждает, что воздержался от подписания этого документа, тем не менее на отчете стоит его подпись. Напрашивается вывод, что либо Тарасов забыл, что подписал его, либо его подпись была подделана. В любом случае, отчет вызывает подозрения, а состояние жизненно важных органов не соответствует состоянию человека, умершего от малярии. (Например, гипертрофии селезенки не было.) Тело Александра поспешно уложили в гроб, и

те немногие, кто видел это, говорили, что царь изменился до неузнаваемости. Также упоминается, что его спина и поясница были коричневато-фиолетовыми и красными, что кажется необычным для царя, чья кожа должна была быть белой.

Обычно считается, что Александр заменил свое тело другим, а затем исчез. Одиннадцать лет спустя в Сибири появился монах по имени Федор Кузьмич. Он считался кем-то вроде святого и умер в 1864 году в возрасте восьмидесяти семи лет - столько же было бы Александру, если бы он дожил до этого времени. В последние годы его жизни было много распространился слух, что этим таинственным человеком был Александр I, и историк Шильдер, писавший о правлении Александра, принял это за правду. Толстой написал рассказ о монахе Федора Кузьмича, в котором он выдвигает теорию о том, что идея “исчезнуть” внезапно пришла к Александру в Таганроге , когда он увидел, как человека забивают до смерти; у мужчины был

йоу

РАСПУТИН

поразительное сходство с ним самим. (У Александра был институт применял эту форму наказания - порку до смерти методом “пробега сквозь строй” - в своих военных колониях.) Это, безусловно , объясняет наличие синяков на теле, но не объясняет, что царь делал в таком отдаленном морском порту , как Таганрог. Представляется более вероятным, что царь спланировал свое исчезновение заранее.

В 1865 году, а затем и в 1920-х годах гроб Александра вскрывали и обнаруживали, что он пуст. Тело мужчины, страдавшего от сифилиса (болезни, от которой, как было известно, Александр был невосприимчив), исчезло - вероятно, при попустительстве доктора Тарасова.

Морис Палеолог, написавший жизнеописание Александра Великого. Во-первых, сомневается в том, что Александр был Федором Кузьмичем, и выдвигает гипотезу, что он действительно умер в монастыре в Палестина. Что бы ни случилось с

“загадочным царем”, кажется вполне вероятным, что он умер не в Таганроге в

1825.

История кончины Александра Первого в чем-то типично русская. (Иван Грозный тоже умер монахом - но церемония состоялась только в последние минуты его жизни, когда он был в коме.) Только русский мог начать свою жизнь как реформатор, продолжить как реакционер с примесью жестокости и закончить ее как неизвестный старец. Русские, похоже, ничего не способны делать наполовину.

Николай, младший брат Александра, взошел на трон, и его первой задачей было подавить восстание офицеров. Восстание декабристов. Для царей династии Романовых также характерно, что Николаю следовало бы самому допросить главных заговорщиков, что он и сделал с таким сочувствием и теплотой, что они полностью раскрылись; затем Николай использовал полученную информацию против них и приговорил пятерых лидеров к повешению. Это необыкновенное обаяние манер было свойственно многим царям из династии Романовых, включая последнего из них.

Похоже, в истории России сложилась ироническая судьба; всякий раз, когда появляется надежда на реформы, какой-нибудь революционер расстраивает ее и переводит стрелки часов вспять. Именно это произошло в случае с

ИСТОРИЯ КАК НОЧНОЙ КОШМАР



Николай I. Восстание декабристов привело к новой тирании в России. За этим фасадом тотальных репрессий скрывались обычная некомпетентность и лень. (Это можно найти в “Мертвых душах” и “Ревизоре” Гоголя.) Либеральные надежды тлели за рамками цензуры; вполне возможно , что именно их репрессии - и

последующее усиление - сделали это время золотым веком русской литературы. Александр был тираном, но колеблющимся тираном; Николай был военным идиотом того же типа, что и убитый царь Павел, но менее параноиком. У России есть основания быть благодарной за глупость, которая создала условия для создания произведений Пушкина и Гоголя, пьес Островского и опер Глинки.

Его преемник, Александр Второй, был еще одним военачальником. тарист, но менее решительный, чем Николас. (История Романовых - это почти непрерывная череда сильных духом и слабовольных царей.) Кажется, что он так же обречен на трагедию, как и его внук Николай. Он начал свое правление с идеи проведения реформ и, по сути, сделал огромный шаг к отмене крепостного права. Но “эмансипация” на самом деле была лишь слегка измененной формой рабства. Крестьянам было разрешено покупать свою землю, но несгибаемые реакционеры позаботились о том, чтобы цена на землю была завышена. Вместо того чтобы крестьянин обрабатывал всю землю для своего хозяина и получал то, что ему было необходимо для жизни, земля была разделена между крестьянами и хозяевами, так что, по сути, у крестьянина было вдвое меньше земли, чем раньше, а также тяжелое финансовое бремя. Неудивительно, что крестьяне сочли “освобождение” всего лишь еще одним способом их эксплуатации

.

Сразу после выхода манифеста об освобождении крепостных (в 1861) произошло первое покушение на жизнь Александра - кто -то выстрелил в его карету, когда он возвращался из Крыма. В последующие два года было совершено еще два заговора, а в 1866 году, в годовщину убийства Линкольна, было совершено покушение, которое почти увенчалось успехом, когда студент подошел к царю во время его ежедневной прогулки и направил на него пистолет; прохожий бросился на нападавшего. Еще одна попытка была предпринята в 1867 году, когда царь проезжал в процессии по

РАСПУТИН

Париж с Наполеоном III и королями Пруссии и Бельгия. После первого выстрела, поразившего лошадь, пистолет взорвался и раздробил руку убийцы.

Хейнг попробовал пули, теперь убийцы попробовали динамит. Террорист по фамилии Желябов заложил огромный заряд нитро глицерин на железнодорожных путях, чтобы его взрыв сбросил поезд в овраг. Проезжавшая мимо тележка перерезала проволоку, и когда Желябов нажал на поршень, ничего не произошло. Он двигается была предпринята вторая попытка, для которой потребовалось закопать яму глубиной в восемьдесят ярдов и заложить взрывчатку под другой железнодорожной веткой. На этот раз она взорвалась и уничтожила поезд, но это был первый взрыв. Император решил изменить порядок следования поездов и уже прибыл в Москву, когда произошел взрыв. Два месяца спустя, в феврале 1880 года, в результате мощного взрыва была разрушена часть Зимнего дворца. Царь обедал бы в комнате, где это произошло, если бы не запоздалый приход гостя. Плотник тайно пронес во дворец почти центнер динамита и спрятал его в камине столовой. Взрыв вызвал панику среди жителей Санкт-Петербурга. Петербуржцы опасались не за безопасность царя, а за свою собственную, и никто не стал бы заказывать билеты на оперу, если бы не был уверен, что Царя там не будет.

Как и следовало ожидать, эти покушения на его жизнь усилили консерватизм царя, и прежняя цензура и полицейский надзор были усилены. Но в тот день, когда он был наконец убит,, У Александра в кармане лежал план императорской аферы избрание, которое должно было стать первым шагом к представительному правительству. Это было 1 марта 1881 года, когда царь возвращался с инспекции своих войск. За день до этого Желябов был арестован, что позволило царю почувствовать себя в большей безопасности. Но в качестве меры предосторожности Александр решил вернуться во дворец непривычным маршрутом. Сообщники Желябова также приняли меры предосторожности , разместив несколько подрывников вдоль всех возможных маршрутов. Когда карета царя проезжала мимо, какой-то человек бросил бомбу, которая разбила дверцу кареты, ранив казака и мальчика. Царь осторожно вышел из кареты, чтобы посмотреть на

раненый, и еще одна бомба взорвалась позади него. Она убила убийцу, но раздробила обе ноги царя. Погибло еще двадцать человек, а взрыв (бомба была из нитроглицерина, заключенного в толстое стекло) был настолько мощным , что выбило стекла на расстоянии 180 метров. Час спустя царь скончался в своем дворце в окружении своей семьи.

Неудивительно, что результатом этой сцены у смертного одра стало | внушить своему сыну, Александру III, ненависть ко всем идеям

! t )( реформа.- И снова революционерам удалось лишь повернуть время вспять. Заговорщики были повешены, а шефу полиции В. К. фон Плеве было поручено уничтожить все следы террористических организаций в России. (Он был Я - сам, позже убитый бомбой.) Он сделал это с холодной о: эффективность. Александр объявил о своей вере в принципы самодержавия в манифесте, составленном религиозным реакционером Победоносцевым (который стал |Серым кардиналом" нового царя).

1) Была возобновлена цензура; все надежды на реформы были подавлены. I. Александр III был человеком с сильной волей гиганта и, в По словам Пареса, он приказал общественному мнению остановиться. Воцарилась новая атмосфера клаустрофобии. Молодые Царевичу Николаю 1 было всего тринадцать, когда его отец взошел на трон, "как солдат на бреющем бою", и в течение следующих тринадцати лет он видел, как его отец правил своим " железным жезлом", но всегда в страхе за свою жизнь, как пленник в собственной тюрьме. | дворец. Александр II навлек на себя смерть, гуляя в одиночестве в | общественных местах и не заботясь о безопасности; его сын был полон решимости не подвергаться такой же опасности: он жил в окружении / полицейских. Его политика была суровой и репрессивной. Он установил-Я нанял "земельных капитанов" в сельских округах, которые, по сути, были, Я - полицейский агент, наделенный зловещей силой, и мне приказано расправиться с

Рут.- Я не выказывал ни малейшего признака бунта. Естественно, на его жизнь было совершено множество покушений, но первым серьезным потрясением для его организма , возможно, было не покушение на убийство. В 1888 году Императорский поезд сошел с рельсов при любопытных обстоятельствах, и хотя многие историки объясняют это гнилостью шпал, Чарльз Лоу (Charles Lowe) в своей книге об Александре III написал:

1 Цесаревич: наследник престола.





Его карета была разнесена в клочья, его верные слуги лежали мертвыми или умирали… И когда он огляделся в поисках своих детей, страшась ужасных возможностей… его маленькая дочь… она обвила руками его шею и воскликнула : “О, папа, дорогой, сейчас они придут и убьют нас всех”.**

Это опустошение едва ли похоже на результат плохого сна.

Запертый во дворце убитого Павла I, боявшийся съесть хоть кусочек пищи, приготовленной не его французскими поварами, лишенный физических упражнений, но пристрастившийся к тяжелой пище, неудивительно , что Александр III преждевременно скончался в 1894 году, потерпев крах из-за своей попытки остановить ход истории.

В момент своей смерти крестьянин Григорий Распутин почувствовал потребность побродить по Сибири в качестве наблюдателя. Бледнолицый , вежливый, но нерешительный Николай II присутствовал на похоронах своего отца вместе с красивой девушкой с печальными глазами, на которой он женился позже в том же году. Она была застенчивой, невротичной и религиозной и любила своего мужа с той же почти болезненной преданностью , с какой он любил ее.

Вот-вот должен был начаться последний акт трагедии. Вполне уместно , что Р. Д. Чаркес назвал эту главу своей истории России

“Пожинанием бури”.

## ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

## “ГОСПОДИ, ПОМОГИ РОССИИ”

Было что-то странное и духа, как об

, Санкт-Петербург, к которой Распутин пришел в 1905 году. Алексей | Толстой превосходно уловил его суть в своем романе “Суровое испытание” : I.Два столетия пролетели как сон: Петербург Я, стоя на краю земли, в болотах и глуши, | мечтал о безграничном могуществе и славе; дворец \ восстания, убийства императоров, триумфы и кровавые > казни промелькнули мимо, как видения в бреду.;

слабые женщины обладали полубожественной властью; судьбы народов решались в жарких и разворошенных постелях; сильные , рослые молодые люди с руками, почерневшими от возделывания земли, смело поднимались по ступеням трона, чтобы разделить с ними власть. Власть, ложе и византийская роскошь королев…

Петербург жил беспокойной, холодной, пресыщенной, полунощной жизнью 1. Фосфоресцирующие, безумные, сладострастные летние ночи;

| бессонные зимние ночи; зеленые столы и звон золота;

музыка, кружащиеся пары за окнами, скачущие тройки,

- цыгане, дуэли на рассвете…

Джей Джей: За последние десять лет в России появились огромные предприятия.

1 существо…. Состояния в миллионы рублей появлялись словно из воздуха. Банки, мюзик-холлы, катки, великолепные

1 были построены публичные дома из бетона и стекла, и в них

люди одурманивали себя музыкой… обнаженными женщинами, светом, шампанским… .

По городу прокатилась эпидемия самоубийств. Суды были переполнены истеричными женщинами, слушавшими Я жадно впитываю подробности кровавых и похотливых преступлений. Всё Я был доступен, женщины были не менее доступны, чем богатство. Порок был Я везде….

Я направился во дворец, поднялся по самым ступеням Императорского дворца. трон, пришел неграмотный крестьянин с безумными глазами и







невероятная мужская сила; насмехаясь и глумясь, он начал

разыгрывать свои гнусные трюки, используя всю Россию в качестве игрушки….

Здесь совсем немного преувеличения. Петру Великому было бы трудно узнать город, который он построил. К Санкт-Петербургу можно было бы применить остроту Клемансо в адрес Америки: это была единственная страна, которая перешла от варварства к упадку без промежуточной стадии цивилизации.

Это был город лихорадочной художественной активности. Русская литература и русская музыка пережили свой расцвет, но их упадок привел к странному и удивительному расцвету. Большинство выдающихся деятелей были мертвы: Достоевский, Чехов, Тургенев, Чайковский, Мусоргский, Бородин. Остались только два гиганта: Толстой и Римский-Корсаков, и оба поощряли эту мистическую и потустороннюю тенденцию петербургской интеллигенции: Толстой - своей доктриной непротивления,

Римский-Корсаков - характером своего позднего творчества, в частности, его оперы “Невидимый город Змей”, которая является самая мистическая и в то же время самая русская из его опер.

Несколько писателей из молодого поколения были социалистами -революционерами, как Горький. Но большинство из них смотрели на них они считали себя революционерами в искусстве и наслаждались неясной символикой и мечтательным пессимизмом. Наиболее широко распространенный Самым известным музыкантом того времени был Александр Скрябин, который верил, что однажды музыка объединится со всеми другими искусствами и создаст художественный опыт такой силы, что люди станут богами или суперменами, просто слушая его. Но в его музыке мало от сверхчеловека. Названия его основных произведений указывают на это: “Поэма экстаза”, “Божественная поэма”, “Поэма огня”. Это музыка непрерывного мечтательного экстаза, похожая на сексуальную лихорадку, которая никогда не достигает точки оргазма, на сладострастие. тяжелая, изнуряющая нервы и чувства музыка. Сам Скрябин был эгоистичным, потакающим своим желаниям человечком, в некотором роде распутником, который никогда не сталкивался с настоящими трудностями и умер в 1915 году от фурункула на губе.

Среди писателей самыми популярными были Андреев и Арцыбашев, оба сластолюбцы и пессимисты. Арцыбашев



по крайней мере, начинал как оптимист в ницшеанском романе “Санин”, в котором герой насмехается над нездоровой моральной озабоченностью большинства россиян и проповедует доктрину солнечного света и откровенной чувственности. Эта книга, опубликованная в 1906 году, имела огромное значение

1 оказало влияние на российскую молодежь, которая стремилась применять его доктрины на практике. Вероятно, ни одна книга в мировой литературе не была повинна в потере стольких девиц. Но вычурный сам Башев тогда стал типичным русским, на которого Санин усмехнулся, и два его оставшихся романа полны самоубийств и безрадостной чувственности. Арцыбашев - странная фигура, заслуживающая большего внимания, чем он получал в прошлом.

: Леонид Андреев был еще большим пессимистом, чем Арцыбашев, и еще более “типичным русским”. Горький описал блестящую беседу Андреева, его навязчивую идею самоубийства, его длительные приступы пьянства (обычно продолжавшиеся | несколько дней) и оргии с проститутками, которые Андреев 1;, казалось, рассматривал почти как самонаказание. По мнению Андреева, вся жизнь - это иллюзия и поражение, длительный обман со стороны Вселенной, и по-настоящему честный и последовательный человек покончил бы с собой на ранней стадии, чтобы выразить свое отвращение к [ мошенничество.

* Лучшее из всех описаний Санкт-Петербурга распутинского периода содержится в романе Андре Белого “Санкт-Петербург” (1913),

. в нем рассказывается о конфликте между отцом-бюрократом и его сыном ■ Сыном-террористом; сыну приказывают убить своего отца, и Я на протяжении всей книги - с ее странной подводной атмосферой- | атмосфера зеленоватого кошмара - там тикает бомба в Я люблю олово. Примечательно, что отец и сын являются потомками Татары (Наполеон однажды заметил: “Поскреби русского, и ты Я найду татарина”), и автор придает большое значение этому жестокому,

■ иррациональному азиатскому элементу в русском характере. Бомба ■ также стояла за “Санкт-Петербургом Распутина”, и при таких обстоятельствах неудивительно, что ■ Петербург Николая II был городом нравственного разложения, лихорадочной сексуальности. Это правда, что в атмосфере царила большая доля религиозного мистицизма, но и только. Я также вижу свою способность мечтать и истоки сексуального влечения.

РАСПУТИН



ускорил распад. В мистицизме есть элемент, который ведет к безнравственности. Например, наиболее проникновенный

выдающийся религиозный мыслитель того периода В. В. Розанов был также политическим журналистом; но он считал политику настолько неважной, что сначала написал статью для консервативной газеты под своим собственным именем, а затем революционную статью под псевдонимом. С течением времени мораль становится неважной.

За полвека Санкт-Петербург превратился из города милитаризма и бюрократии в город искусства и декаданса. Богатых людей с художественным вкусом было предостаточно. Здесь проживал миллион человек. Эйр Беляев, финансировавший Скрябина; “меценат” оперы Мамонтов, создавший Федора Шаляпина, величайшего контрабасиста современности. Был Сергей Дягилев, который начинал с того, что редактировал дорогой художественный журнал, и чей Русский балет принес России новый художественный престиж. Дягилев открыл талант Римского-Корсакова- Ученик Стравинского, впоследствии оказавший большую поддержку Стравинскому. он был наставником Сергея Прокофьева. Он также отвечал за вступление познакомил мир за пределами России с великим танцором Вацлавом Нижинским

.

Есть история, связанная с Нижинским, которая отражает суть Санкт-Петербурга первого десятилетия века. Нижинский происходил из бедной семьи, но получил стипендию в Императорской школе танцев и в подростковом возрасте оказался хаотично вовлеченным в бурную светскую жизнь столицы. Однажды ночью Нижинский и его друг Анатоль Бурман посетили дворец князя Юсупова (отца человека , который позже убил Распутина), который князь превратил в игорное заведение и клуб для “артистов”. (Как правило, правительство одобряло такие заведения; считалось, что предоставление средств для легкого обогащения поможет утихомирить народные волнения!) Бурман и Нижинский выиграли 500 рублей, и Нижинский настоял на том, чтобы они потратили их, угостив ужином нескольких проституток. Они подобрали на Невском проспекте шестерых нищих и поехали в бедный ресторан, где гости не чувствовали бы себя лишними. Затем Нижинский заказал дорогой ужин (который должен был быть

привезено извне). Женщины набросились на еду и уплетали ее как звери; зрелище было настолько тошнотворным, что Нижинский и Бурман были не в состоянии есть. Затем женщины начали приставать, и когда Бурман дал отпор одной из них, она попыталась ударить его бутылкой, которую Нижинский выхватил у нее. Они раздали оставшиеся деньги и скрылись. Позже Бурман спросил Нижинского, что заставило его так поступить. Он объяснил, что хотел поделиться своим новым благополучием с несчастными созданиями, которых он часто жалел по дороге в театр. “Но это слишком ужасно. Я больше так не поступлю”.

Между высшими и низшими классами существовало странное отсутствие взаимопонимания, которое невозможно было преодолеть даже по доброй воле. Именно это, в большей степени, чем что-либо другое, в конечном итоге привело к революции. Русские могли бы любить своих соотечественников и преклоняться перед ними. Царь, но царь никогда не мог быть популярен в том смысле, в каком были популярны некоторые английские короли.

К сожалению, Николая II не любил никто, кроме его собственной семьи. Он был мягчайшим, приятнейшим и обаятельнейшим из людей, но даже эти добродетели обернулись против него. Его отец был автократом с характером быка, но, по крайней мере, его министры знали, чего от него хотят. Николас не был ни сильным, ни слабым; он был уступчивым, но с оттенком упрямства. Парес пишет:

Принимая (своих министров), он почти всегда производил на них впечатление, что они ему особенно приятны , и особое обаяние его личности превращало это в убеждение. Когда они были с ним, он казался совершенно невозмутимым. формально они были неспособны сказать им что-либо, что могло бы вызвать у них недовольство, и, как правило, их увольнение становилось полной неожиданностью по почте.

Существует типичная история о колебаниях царя. В то время, когда Россия пыталась организовать французский заем, один Французский банкир по фамилии Нецлин посетил царя и убедил его в необходимости пойти на некоторые уступки своему народу, чтобы предотвратить революцию. Нецлин был в восторге от оказанного ему приема; царь был так обаятелен, что Нецлин был убежден, что он

преуспел там, где другие потерпели неудачу. Он был поражен, когда вместо ожидаемых уступок царь издал приказ фесто вновь заявляет о своей абсолютной власти. Царские министры не были удивлены; это было именно то, чего они ожидали.

Еще ребенком Николас влюбился в принцессу Алису Гессенскую, внучку королевы Виктории, нежную, печальную, застенчивую девушку. Несмотря на сильное сопротивление семьи, они поженились, и принцесса Алиса, воспитанная как англичанка, стала царицей Александрой. Она совершенно не подходила для придворной жизни, будучи еще менее уверенной в себе, чем ее муж. Она была чем-то вроде невротички. ее нервозность и застенчивость иногда могли перерасти в истерию. Она терпеть не могла бессмысленных разговоров и создавала у своих посетителей впечатление, что ей очень хочется, чтобы они ушли. Ее неловкий это было злорадно замечено всеми придворными дамами. Начальник императорской канцелярии Танеев был удивлен, когда однажды уронил какие-то бумаги в присутствии царицы , и она немедленно наклонилась, чтобы поднять их, а затем поймала себя на том, что делает это, и покраснела.

Мать царя изначально была против этого брака и в конце концов уступила у смертного одра мужа. Но она никогда не любила свою невестку и создала соперничающий двор, где критика в адрес царицы часто становилась главной темой разговоров. Сама Александра старалась как можно реже появляться в обществе, так что мало кто мог ее защитить. Двор перестал быть центром общественной жизни Санкт-Петербурга бург, и его место заняли мелкие политические салоны. Это неизбежно усиливало атмосферу злобы и интриг. Николай и его супруга чувствовали себя окруженными врагами и большую часть времени проводили в Царском Селе; там, погруженные друг в друга, они чувствовали себя совершенно счастливыми.

С их собственной точки зрения, брак был абсолютно удачным; они никогда не переставали обожать друг друга. От С точки зрения России, это была катастрофа. Царь был рассеянным и

безответственным человеком - достаточно умным, но лишенным чувства реальности. Это можно увидеть в эпизоде о катастрофе Ходынское поле, которое произошло во время его коронации. Более чуткий человек отозвал бы оставшуюся элебру-



ции. Казалось, он был не способен на глубокие чувства, за исключением тех случаев, когда дело касалось его собственной семьи. Когда он получил известие о гибели российского флота при Цутиме, он прокомментировал это так: “Какая ужасная катастрофа”, а затем продолжил играть в теннис. Он жил в мире грез.

Если бы Николас был женат на женщине другого типа, это не имело бы значения. Но царица была еще более субъективной, чем он; она постоянно требовала защиты и внимания; в первые годы их брака, когда царь был слишком занят, чтобы обращать внимание на ее настроения, она постоянно жаловалась на свое одиночество и в конце концов преуспела в том, чтобы вызвать у мужа комплекс вины перед ней. Вместо того чтобы направить свою энергию на Россию, он направил ее на свою семью. И поскольку Николай был для нее всем, она завидовала его положению и возмущалась любым предположением о том, что он должен стать конституционным королем. Он был ее Николасом, и он должен был быть выше всех. Здоровая, уравновешенная женщина осознала бы опасность ситуации; Александра была похожа на курицу, высиживающую яйца.

Проблема заключалась в том, что Николас обладал идеальным темпераментом для конституционного монарха, как заметил сэр Бернард Парес . У него хватило ума оценить ситуацию и принять решение, но через пять минут он изменил свое мнение. С сильным премьер-министром - таким человеком, как друг его отца Витте - он мог бы стать замечательным царем. А так он был во власти собственных колебаний.

Неизбежным следствием этого стало то, что первая половина его правления превратилась в хаос некомпетентности. Он начал с того, что разрушил все либеральные надежды на конституцию, заявив: “Я буду поддерживать принцип самодержавия так же твердо и непоколебимо, как его хранил мой незабвенный отец”. В том же обращении он назвал надежды на конституцию

“бессмысленными мечтами”.

Одно из главных возражений против его брака с принцессой Элис заключалась в том, что она была католичкой. Однако царица приняла православие и за короткое время стала его фанатичной приверженкой. Возможно, разочарования первых лет брака усилили эту склонность к мистицизму. (Но религиозный пыл был присущ ее семье; ее сестра Елизавета,





вышла замуж за жестокого и полубезумного великого князя Сергия, после убийства мужа основала религиозный орден и стала настоятельницей.) Вскоре ее интерес распространился на спиритизм и постукивание по столу, поощряемые ее друзьями, великим князем Сергием. Герцогини Милица и Анастасия. Это увлечение было недолгим - она считала его греховным, - но ее интерес к оккультной стороне мистицизма усилился.

К 1901 году царица родила четырех дочерей, но наследника мужского пола по-прежнему не было. Эта тема постоянно занимала умы царской четы, и царица справедливо подозревала , что ее враги использовали ее в качестве насмешки. На данный момент Грандиозный Герцогиня Милица представила французского “чудотворца” по имени Филипп Низье-Вашо, который был сыном мясника из деревни близ Лиона. Милица познакомилась с “доктором Филиппом” в Компьен. Она была впечатлена его неоспоримыми гипнотическими способностями и убедила его приехать в Россию. В свое время он был представлен царю и царице как “истинно святой человек”. Филипп не был настоящим врачом, но Милица убедила царя присвоить ему звание военного врача и государственного деятеля. Консультантом, чтобы его практика в России стала легальной. То Царица объяснила Филиппу, что хочет мальчика, и он сказал ей, что может гарантировать это, применив свои магические способности от ее имени. Его сила внушения была настолько велика, что у царицы началась фиктивная беременность; ее живот раздулся, и она надела платья для беременных. Но ребенок так и

не появился, и придворный врач, наконец, осмотрел ее и сказал , что она не беременна. Это фиаско не привело к увеличению Авторитет царицы в России, и это давало ее врагам повод объявить ее истеричкой. В конце концов Филиппа , нагруженного подарками, отправили обратно в Лион - королевская чета была слишком мягка, чтобы винить его в этом унижении, - и вскоре после этого он умер.

При дворе были и другие чудотворцы и пророки. Жила-была слабоумная женщина по имени Дарья Осипова, чья болтовня, как считалось, была вдохновлена Богом. Был также другой "юродивый" по имени Митя Колябин, странный калека с культями вместо рук и деформированным небом. Он происходил из района монастыря Оптима Пустынь (описанного



в "Братьях Карамазовых"), и монахи были первыми , кто обнаружил, что его бред во время эпилептического припадка был вдохновенными пророчествами. Пономарь по фамилии Егоров утверждал, что может их истолковать, и поэтому он стал компаньоном Колябина. Как и другие, Милица и ее сестра представили Колябина двору, и его попросили предсказать, родит ли царица наследника престола. Он впал в экстаз, и его крики довели царицу до истерики, но Егоров объяснил, что еще слишком рано предсказывать будущее в этом конкретном вопросе. Несмотря на это, царица продолжала видеть Колябина и беседовал с ним еще в 1906 году.

Епископы Гермоген и Феофан были встревожены таким наплывом шарлатанства и решили, что пришло время попытаться вернуть царицу к ее прежней преданности православной церкви. Они решили, что новый От русского святого требовалось совершить чудо, и им был назван некий Серафим Саровский. В начале девятнадцатого века, Серафим произнес определенные пророчества, которые понравились Романовым. Было высказано предположение, что Серафима следует причислить к лику святых. Несмотря на сильное противодействие Церкви, отшельник Серафим стал преподобным Серафимом Саровским. Почти сразу же царица зачала и в положенный срок родила мальчика. Святой был оправдан, а царь стал его пожизненным приверженцем. (Во время японской войны он посылал медальоны с изображением святого в армию, что вызвало у некоторых острословов

замечание: “У японцев есть снаряды, у наших солдат - иконы”.)

Из вышеизложенного видно, что царю недоставало реалистических талантов, присущих хорошему лидеру. Витте рассказывает историю, которая делает это очень ясным. Идиотский российский посол в Константинополь предложил России захватить этот Босфор, после того как он подстроил определенные “инциденты” в качестве предлога. Новости об этих инцидентах будут отправлены не в Царю или правительству, но финансовому представителю России тивы в Лондоне, которые затем несколько исказили бы их и отправили телеграммы в Одессу и Севастополь; флотилии были бы немедленно отправлены для захвата Босфора. Витте стоило больших усилий и терпения убедить царя в том, что результатом неизбежно станет европейская война. Когда Витте



по словам Победоносцева, старый реакционер сказал: “Боже , помоги России”.

Неразбериха и некомпетентность продолжались в течение первых десяти лет правления Николая без серьезных последствий. Но революционное возбуждение постепенно нарастало. Неожиданный всплеск этому придал скандал, произошедший в 1897 году, через год после коронации царя. Полиция, возглавляемая* Плеве, как обычно, арестовывали самых разных людей, подозреваемых в революционных симпатиях, в основном молодых студентов-идеалистов. Одной из них была красивая восемнадцатилетняя девушка по имени Мария Вьетрофф, в комнате которой было найдено несколько “запрещенных” книг . Это не было особо серьезным правонарушением, и его обычным последствием было бы временное изгнание за пределы Санкт-Петербурга и исключение из университета. Но по какой-то причине Мари Вьетрофф была заключена в Петропавловскую крепость на два месяца. Никто точно не знает, что происходило в течение этого времени, хотя комментаторы предполагают, что это были изнасилования и пытки. По ходатайству друзей, в конце концов, был издан приказ о ее освобождении; но за несколько дней до того, как это должно было произойти, она покончила с собой, намеренно совершив самосожжение. Она пропитала свой

матрас керосином из лампы, зажгла его и легла на него. После этого она прожила еще два дня, но ее родителям не сообщили о несчастном случае, пока она, наконец , не умерла 12 февраля 1897 года.

Революционеры неизбежно извлекли из этого максимальную выгоду, и обстоятельства были настолько ужасающими, что не нуждались в преувеличении. Девочке потребовалось два дня, чтобы умереть в страшных муках, и все же ее родители не были проинформированы. Почему? На случай, если она расскажет им, что произошло разговаривал с ней? И что заставило красивую и одаренную девушку покончить с собой незадолго до того, как ее должны были выпустить на свободу? Революционеры выпустили брошюру, в которой обвиняли власти в применении пыток, и она разошлась тысячами экземпляров; все усилия полиции были бессильны ее подавить. Граф Поль Ясили назвал это “началом бури, которая позже чуть не свергла Романовых с трона”. (Он писал до революции 1917 года.)

Небольшие группы террористов начали убивать полицейских

”боже, помоги РОССИИ” Би Джей

и другие официальные лица с удручающей регулярностью. Затем началась русско-японская война 1904 года.

Россия уже несколько лет была втянута в войну с Японией. Сергей Витте, один из самых умных государственных деятелей при Николае, сделал все возможное, чтобы предупредить царя, но безрезультатно. Ссора произошла из-за Кореи и Маньчжурии. После боксерского восстания 1900 года несколько стран воспользовались слабостью Китая. Россия осознала необходимость установления контроля на Дальнем Востоке после строительства Транссибирской магистрали и оккупировала Маньчжурию. Были некоторые разногласия переговоры с японцами по поводу Северной Кореи. Россия была неправа, но отказывалась сдвинуться с места. Великий японский государственный деятель Ито приехал в Санкт-Петербург, чтобы попытаться уладить все мирным путем, но был отвергнут и оскорблен. Таким образом, японцы продвинулись в Северная Корея и русские объявили друг другу войну. Русские генералы оказались некомпетентны и сдали Порт-Артур, а затем Мукден. Русскому флоту было приказано уничтожить японский это был

флот, и он поспешил обогнуть половину земного шара. По пути они чуть не спровоцировали войну с Англией, открыв огонь по английскому рыболовецкому флоту на Доггер-банке, решив , что это японский флот. В конце концов, русский флот прибыл в японские воды и был уничтожен японцами в Цусима. 1 Витте был послан, чтобы попытаться заключить перемирие, и он преуспел, превзойдя все ожидания; несмотря на это, Россия потеряла свои позиции на Дальнем Востоке.

Одним из людей, частично ответственных за войну, был Плеве, начальник полиции, который подавлял революционеров в царствование Александра III, и, вероятно, самый ненавистный человек в России. Плеве думал, что царь приобретет популярность благодаря успешной ”маленькой войне”; он сильно обиделся на Витте, который выступал против войны, и создал

1 интересное подфарника по дисциплине В российского военно-морского флота По Эдгар Уоллес, который был направлен на “Дейли Мейл” по расследованию Гулльский инцидент. В испанском Виго он встретил двух русских унтер -офицеров, которые присутствовали при этом и которые объяснили, как произошла неразбериха в тумане. Уоллес телеграфировал об этом домой, и ему было приказано отправиться в Танжер, следующий порт захода российского военно-морского флота, и попытаться получить дополнительную информацию. Там он обнаружил, что его информаторы были казнены и похоронены в море.



документы, доказывающие, что Витте был революционером. Направляясь с этими фальшивками к царю, Плеве встретил у Варшавского вокзала настоящего революционера, который бросил бомбу под его вагон. Потребовалось три дня, чтобы собрать осколки, каждый из которых был не больше теннисного мячика. Это было в июле 1904 года.

Революционное волнение сразу же усилилось. Властям не терпелось предпринять насильственные действия, которые

потрясли бы весь мир и запугали революционеров по всей России. Но им нужен был предлог. Поэтому они вступили в сговор с агентом-провокатором, священником по фамилии Гапон, который был известен как представитель рабочих. Гапон согласился возглавить депутацию рабочих в Зимнем дворце, где они должны были представить петицию царю. Соответственно, 22 января 1905 года Гапон повел в город колонны рабочих. К ним присоединились другие рабочие, а также женщины и дети. Когда они стояли у Зимнего дворца, взывая к своему “маленькому отцу” (царю), войска внезапно открыли по ним огонь. Толпа рассеялась, топча детей ногами, а войска стреляли снова и снова. Конные казаки нападали на безоружных мирных жителей и рубили их саблями или прикладами винтовок. Затем с Невского открыли пушечный огонь , убивая тех, кто бежал. Нижинский, тогда пятнадцатилетний школьник, направлялся в школу танцев, когда оказался в движущейся толпе; внезапно он понял , что на них нападают казаки верхом на лошадях. От удара кнутом он потерял сознание. Позже Нижинский помог одному из своих школьных товарищей разыскать в моргах тело своей сестры, но они так и не смогли ее найти. Сто пятьдесят человек были убиты в “Кровавый Воскресенье” и 200 раненых. Когда царю сообщили эту новость, он с тревогой спросил: “Вы уверены, что убили достаточно людей?” Он всегда был склонен одобрять применение силы. Когда он услышал, что фанагорийский полк расстрелял безоружных рабочих, он прокомментировал это так: “Молодцы”. (Это , по-видимому, было обычным восклицанием, поскольку позже губернатор Прибалтийских государств пожаловался на офицера, который казнил невинных людей без суда и следствия.



|царь написал в отчете: “Ах, какой молодец!”) Беспорядки неизбежно усилились. В августе экипаж линейного корабля “Потемкин” поднял мятеж и убил своих офицеров.

| Эйзенштейн уловил что-то от жестокости полицейского режима в своем фильме о мятеже, особенно в юго-Восточной Азии.- Инцидент, в котором мирные жители были застрелены на одесских ступенях | за то, что помогал мятежникам с продовольствием. Необходимо помнить-Я знал, что подобные сцены происходили каждый день по всему миру. Я в России. Арцыбашев также запечатлел это насилие в своем Первый том “Рассказов о деволюции”. Один из самых могущественных из них.

“Революционер“ рассказывает о том, как робкий и миролюбивый молодой школьный учитель впадает в безумную ярость из-за жестокости солдат, отправленных в ”карательную” экспедицию, и организует резню жителей деревни, позволяя себе [чтобы потом быть убитым без сопротивления. Книги по истории | слишком безличны, чтобы рассказать правду о таких вещах. К несчастью,

| царь, живший в тишине Царского Села, также был невосприимчив к их правде; только этим можно объяснить необъяснимое- | чудовищная жестокость человека, который не был жесток по натуре. но в то время по всей России происходили восстания, и многие из них | следовали примеру Стеньки Разина и Пугачева: Крестьяне стали бы убивать землевладельцев и их семьи; в дело вступили бы военные и учинили ужасные расправы. Если бы царь своими глазами увидел хоть один из этих инцидентов На мой взгляд, это, вероятно, изменило бы историю России, поскольку он осознал бы цену, заплаченную человеческими страданиями за сохранение своих устаревших идеалов. Но Николай остался в своем дворце и пригласил некоторых лидеров рабочих | пригласил их на чай и прочитал им небольшую поучительную речь. Первым ответом революционеров было убийство шурина царя, жестокого великого князя Сергия. Его жены !■ Елизавета, сестра царицы, в течение многих недель находилась рядом со своим мужем, убежденная, что ее присутствие остановит любого убийцу. Позже террористу Калаеву это удалось. | признался, что собирался бросить бомбу в карету, когда увидел там Элизабет. Но однажды, |В Сергиус вышел из парадной двери один. Каляев бросил / свою бомбу, и произошел страшный взрыв. Когда



Выбежав на улицу, Элизабет обнаружила на тротуаре обезглавленное тело своего мужа. Позже части его тела были собраны с соседних крыш, а палец был найден на крыше Арсенала. Элизабет, которая, по-видимому, была довольно святой женщиной, навестила Каляева в тюрьме и предложила сохранить

ему жизнь, если он выразит раскаяние в своем поступке. Каляев отказался, заявив, что его смерть помогла бы делу революции больше, чем его жизнь. Позже он храбро принял смерть. Двор отнесся к поступку Елизаветы с определенной долей цинизма; Сергия все ненавидели, а его жестокое обращение с женой было обычной темой для государственных обсуждений. прихлебывать.

Столкнувшись с перспективой революции, царь спросил Советы Витте. Этот Сергей Витте был замечательным человеком, вышедшим из народа и ставшим одним из самых доверенных министров Александра Iii; он обладал огромными способностями, но был эгоистом с большой долей злобы в характере. Это для того, чтобы Заслуга Витте в том, что он не играл за популярность у своего государя, а откровенно сказал Николаю, что есть только две альтернативы: либо установить военную диктатуру, либо дать народу какую-то конституцию. Николай забавлялся идеей диктатуры и подумывал предложить ее великому князю Николаю, но последнему не хотелось , чтобы его взорвали бомбой, и он пригрозил застрелиться, если Николай пытался заставить его стать диктатором. Итак, с большой неохотой Николай согласился принять своего рода конституцию. В его манифесте от октября 1905 года говорилось, что он готов предоставить народу свободу слова, совести, собраний и ассоциаций и что он может избирать своих представителей в парламентское собрание, которое должно было называться Императорской Думой.

Первым результатом этой уступки стали всеобщий мир и ликование. Это продолжалось недолго. Начнем с того, что Дума ни в коем случае не была настоящим парламентом. Правительство оставалось и делало все возможное, чтобы помешать работе Думы. Неизбежно возникали склоки. Некоторые прогрессисты были более-или- менее удовлетворены, другие - нет; таким образом, прогрессисты разделились на



ˆ две стороны. Витте, который был назначен премьер-министром (в Я первый в русской истории), сделал все возможное, чтобы удовлетворить все стороны, но в итоге вызвал гнев царя, который почувствовал, что теряет свою власть. ■■ власть. Итак, Витте был отправлен в отставку, а позже Николай в приступе раздражения распустил Думу. Новый премьер-министр Гореми-и-кин был ничтожеством, которое льстило царю, настаивая на том, что он

по-прежнему является абсолютным автократом.

- В этот момент на сцене появляется один из самых замечательных людей того времени, Петр Столыпин, губернатор Саратова. Столыпин был консерватором и роялистом, и все же он выступал за прогресс. Он был удивительной личностью, обладавшей огромной ˆ мужество и ум. Ближе к концу 1905 года Революции, он путешествовал по стране, наводя порядок своими ˆ экстраординарная личность. Однажды он приехал в деревню, где жители открыли огонь, опасаясь репрессий. ˆСтолыпин бросился под пули и умолял их не заставлять его использовать свою силу против них. Один революционер Я схватил его за рукав пальто, но Столыпин, проявив большое присутствие духа, попросил мужчину подержать его пальто, что тот и сделал, и “шли дальше. Жители деревни сложили оружие, и с ними обошлись “милостиво”.

В течение следующих нескольких лет Столыпин занимал все более важное положение и, возможно, смог бы провести все реформы, которых требовали большевики. Но, опять-таки, правительство Революционеры не смогли осознать, что этот человек был в основном | на их стороне и предпринял ряд попыток покушения на | он. Однажды его дом был взорван, его дочь | остался калекой на всю жизнь, а его сын был ранен; Столыпин остался невредим, (хотя сорок человек были убиты или ранены. Этот удар не превратил Столыпина в мстительного реакционера; он продолжал работать на благо прогресса. Его самой важной мерой был законопроект , позволяющий крестьянам претендовать на свою долю в деревенском хозяйстве- Морская щука. Реакционеры возражали, что крестьяне были слишком глупы, чтобы воспользоваться этим предложением, но Столыпин оказался прав в конечном счете. Наиболее сообразительные крестьяне принялись за подчиняя других, и заложил зачатки политического | сознание; в результате произошла тихая революция.



и деревни начали заниматься саморазвитием управление с новой

целеустремленностью. Pares описывает полученные результаты:

К 1914 году здесь уже проживало несколько йоменов. 8 700 000 домашних хозяйств с развитым чувством собственности и , следовательно, с развитым инстинктом поддержания общественного порядка. На новых фермах мужчины были полны новой деловой энергии. Скот приобрел совершенно здоровый вид до этого… принцип сотрудничества процветал с каждым годом. где… .

Это звучит как описание советским пропагандистом Колхоз. Но на самом деле это был совершенно новый аспект Царская Россия. Новая Россия появилась задолго до того, как Революция 1917 года, и если бы царь и революционеры признали удивительные качества Столыпина, в революции не было бы необходимости.

К сожалению, царь испытывал некоторое недоверие к Столыпину, который к тому времени уже был премьер-министром. и революция овны были убеждены, что любой премьер-министр должен быть врагом прогресса. Однажды революционер по фамилии Богров сумел втереться в доверие к киевской полиции, притворившись, что раскрыл заговор, и полиция выдала ему билет на торжественное представление оперы Римского-Корсакова. Царя Салтана, на котором должны были присутствовать царь и Столыпин. Царя усиленно охраняли; Столыпин был беззащитен, и Богрову не составило труда прострелить ему грудь.

Это было в 1911 году, когда Распутин был у власти - Столыпин заслужил ненависть царицы, приказав Стори покинуть Санкт-Петербург. И ему был сорок один год. лидер революции Владимир Ульянов (чей брат был казнен за соучастие в убийстве Александра II) я вздохнул с облегчением. Земельная реформа Столыпина вырвала оружие из рук большевиков и отсрочила революцию. Ульянов к тому времени уже взял себе партийную кличку: Ленин.

Но мы забегаем вперед. Потому что вскоре

“боже, ПОМОГИ РОССИИ”

после манифеста 1905 года, который царь записал в своем дневнике: “Встретил человека Божьего Григория из Тобольской губернии”. В российскую политику вошла новая сила, но прошло

еще три года, прежде чем кто-либо это осознал.

## ГЛАВА ПЯТАЯ

## ГОРОД ГРЕЗ

Распутин приехал в столицу, пропитанную спиритизмом , символизмом, средневековьем. Один обозреватель того времени написал:

Пожалуй, нет страны, где спиритизм был бы в такой большой моде. В нескольких русских княжеских домах есть свои знакомые духи; в некоторых из них боль присутствует всегда. невидимые руки разыгрывают ее всякий раз, когда умирает кто-то из членов семьи, где бы он или она ни находились. 1

Тот же автор продолжает цитировать слух о том, что царя уговорили вступить в русско-японскую войну медиумы. Неудивительно, что некоторые молодые революционеры, такие как Максим Горький, считают, что Россией правят безумцы.

Распутин приехал в Санкт-Петербург в начале 1905 года и поселился в квартире журналиста по имени Георгий Петрович Сасонов , которую он делил с несколькими другими людьми. Он стал постоянным гостем в домах Милицы и Анастасии, “самой Черногорцы”. Возможно, он надеялся, что они представят его при дворе, поскольку Милица была любимицей Ца рины с тех пор, как та ухаживала за ней во время болезни. Но со времени ее последнего визита в Санкт-Петербург Милица больше не была доверенным лицом царицы. Они разошлись во мнениях по поводу спиритизма. Возможно, катастрофическая японская война разрушила веру царя в медиумов; возможно, он больше не испытывал прежней потребности в советах своего отца, к духу которого он несколько раз обращался в начале своего правления. Как бы то ни было, Монтенегрины по-прежнему с энтузиазмом играли за столом, и их компании уже не были так рады во дворце.

1 Брейли Ходжеттс: Российский двор в девятнадцатом веке.

|, Распутин был встречен с особым энтузиазмом ! Муж Анастасии, великий князь Николай, вылечил для него собаку. Их симпатия к старцу была настолько велика, что когда [Жена Распутина заболела внутренним недугом, Великий | Герцог заплатил за то, чтобы она приехала в Санкт-Петербург и провела • эксплуатация.

За короткое время Распутин завоевал в столице репутацию чудотворца. Шпион “Охранки” сообщал | 12 апреля 1905 года: “У Распутина собираются толпы людей, и люди ждут два или три дня, прежде чем смогут приблизиться к монаху. Все признают его выдающиеся пророческие способности и магический дар”. Далее в отчете упоминается о некоторых чудесах, которые приписывали его последователи \ Распутин: превращение горсти земли в розу и

Я вылечил женщину, у которой были парализованы ноги, просто сказав ей встать и ходить.

Вероятно, примерно в это время Распутин направил часть полученных им подарков в Покровское и позволил своей жене купить большой дом на главной улице, которая называется Мень- опекаемый своей дочерью. Он раздавал большую часть денег, которые приносили ему поклонники, но по-прежнему испытывал сильные семейные чувства. Кроме того, он не отказывался от желания произвести впечатление на своих соседей в Покровском.

Начнем с того, что он спокойно жил в столице. Он знал, что | он находился под наблюдением полиции, и это было неприятное ощущение, пока он не привык к нему. На этом раннем этапе он не должен был знать, что полиция следит за ним просто потому, что он был членом Союза истинно русских, и начальники полиции могли воспользоваться этой информацией.- • участие в их собственных политических маневрах. Охрана была Я просто интересовался всем, что происходило; это была их работа Я должен был быть везде и все знать. Но иногда это Я также был их работой - не знать слишком много. (Например, в Я глава

французского отделения российской тайной полиции,

|ф. Рачковский, у которого попросили отчет о фальшивых Если бы “доктор” Филипп разоблачил его как шарлатана

Я, который дважды подвергался судебному преследованию за медицинскую практику без лицензии. Рачковский был уволен.) Позднее Ран-

# y4 РАСПУТИН

путм настолько привык к постоянному наблюдению , что даже подружился с полицейскими шпионами и использовал их для выполнения своих поручений.

И, наконец, первого ноября 1905 года наступил момент , которого он так долго ждал; именно в этот день царь записал в своем дневнике: “Мы познакомились с человеком Божьим - Григорий - из Тобольской губернии”. Встреча состоялась в доме Михтсы.6

Неизвестно, кто был ответственен за первое упоминание Распутин к. царь; вероятно, это была великая княгиня Анастасия. В большинстве книг о Распутине утверждается, что это был самый Ближайшая подруга царицы, Анна Вырубова; но, согласно Фаресу, она познакомилась с Распутиным только два года спустя.

Обычная история появления Распутина при дворе впечатляет и существует в нескольких различных версиях. Версия , приведенная Липманом, типична. Распутин имел обыкновение посещать цыганский табор в Новой Деревне, на берегу реки, где он участвовал в танцах и пирушках. Вечером 9 июля 1907 года (то есть через два года после записи в дневнике царя) Распутин сильно напивался в лагере для психически больных. Но во дворце цесаревич был серьезно болен: он ушибся и три дня пролежал в лихорадке . Императорские врачи ничего не могли поделать и потеряли надежду. В этот момент Анна Вырубова прошептала Распутин произнес это имя на ухо царице, и за ним немедленно был отправлен гонец. В конце концов он нашел его в Новая деревня. “Именем царя, - крикнул гонец, - есть ли здесь некий Григорий Распутин?” Распутин представился. Посыльный велел ему сесть на коня и отправиться в “определенное место жительства”; Распутин в пьяном виде отказался и крикнул: “Еще танцев!” Но предводитель цыган узнал царского посланца и попросил его о помощи. Распутин ушел. Распутин некоторое время стоял молча. “Те, кто видел его, - пишет Липман, - в свете цыганских костров , единодушно заявляют, что после получения этого сообщения от Суда в нем произошла перемена. Его сияющие глаза смотрели прямо перед собой…” Распутин упал на колени и помолился, и “суеверный трепет пробежал по безмолвной

| толпа". Затем Распутин сказал посланнику: "Я молился о том, чтобы помочь ему. Кризис уже миновал. Он поправится". С этими словами | он вскочил на коня и легким галопом поскакал в Царское Село. И … пока он все еще был с цыганами, хотя уже не с ними | пил и танцевал, стоя на коленях в молитве, мир улучшался. это произошло, как он публично заявил, и как он сказал царице, как только увидел ее". Распутин вошел в комнату больного и упал на колени у постели царевича. "Его глаза были закрыты, но на его суровом, властном лице было такое напряженное выражение, что они… Я (царь и царица из tj 16) оставались там, не смея заговорить". Наконец, Распутин встает со словами: "Ваш сын, маленький Моя мать сейчас мирно спит…." А позже той же ночью царь записал в своем дневнике: "Познакомился с человеком Божьим Григорием из Тобольской губернии. Его молитвами Алексей был спасен от неминуемой смерти". Версия Джона Фуллоп-Миллера несколько менее драматична. По его словам, именно великая княгиня Анастасия упомянула | Имя Распутина в разговоре с царицей, и та рассказала, что в то утро в церкви Иоанн Кронштадтский имел Я подозвал Распутина и попросил его благословения. (Этот инци- Следует помнить, что на самом деле это произошло несколькими годами ранее, в 1903 году.) За Распутиным послали (не уточняется, куда именно он был найден) и прибыл во дворец двадцать четыре часа спустя.

(Причина долгой задержки не объяснена|) Его появление в комнате больного менее драматично, чем у Липмана: "Григорий Ефимович ушел "Подошел к императорской чете с сияющей улыбкой и без церемоний обнял всемогущего правителя всех русских земель и его супругу и поцеловал их в щеку". Он весело болтал с больным мальчиком, рассказывая ему истории о Сибири,

, а затем сказки. Ребенок в таком восторге, что садится.

Наконец, Распутин уходит, пообещав вернуться на следующий день; Царица "порывисто схватила руки молодого крестьянина и поцеловала их".

Но, как отмечает Алан Мурхед, “не могло быть так, что Распутин был впервые принят при дворе только из-за болезни царевича; ребенку тогда было всего пятнадцать месяцев ”. Более того, нет никаких признаков того, что Распутин что-то сделал не так.



после первого знакомства он произвел глубокое впечатление на императорскую чету, по крайней мере, на два года. Вся история, рассказанная В.В. Иапман в середине статьи, кажется, является еще одним примером способности Распутина создавать мифы. Th/предложение цитата Ллепмана: “Алексей был спасен от некоего зла“* его молитвы не упоминаются в записи , описывающей первую встречу царя с “человеком Божьим из Тобольска”.

Годы с 1905 по 1907 год были временем непрерывного кризиса для Р “ Р : Днк. была сформирована, и быстро

я обрел уверенность в своих силах. Но правительство—

Срфр м. н. к. и *** Цай > по этому поводу

J 1 ‘5 абсолютизм? суверенитет, распустил Думу менее чем через три месяца (июль 1906). В декабре в Москве произошла революция, сопровождавшаяся ожесточенными уличными боями на баррикадах и большим кровопролитием. Войска оставались в стороне

Праздники были в разгаре, но когда появились определенные “ставки“ противника , первая Дума бежала через границу в Финляндию и попыталась поднять

это вызвало »отрицательный отклик;

страна уже устала от революции. В 1907 году

была сформирована вторая дума и снова распущена, затем была сформирована “третья” и сменила ее

£?“ “ ли “ Ты 6 ‘ Ра ? Чрезвычайно важный , как

в те же дни , в течение 8 часов, он пользовался услугами Распутина.

* Царица предложила ему услуги Распутина.

он отказался; он не встречался с Распутиным до тех пор, пока ему не исполнился год.

~~^ День Святого Валентина «■* встреча^

в »1“ году он произнес таинственные и многословные слова из Священного Писания, совершил странное движение—

Я начал испытывать необъяснимое отвращение к человеку, сидящему напротив меня. Тем не менее, я сделал

ГОРОД ГРЕЗ

Я понимаю, что этот человек обладал огромной гипнотической силой, которая начала производить на меня довольно сильное моральное впечатление |, хотя, безусловно, отталкивающее.

|В. ■ , ,

: Родзянко, который цитирует это, добавляет, что если Распутин | мог бы произвести такое впечатление на железную волю Столыпина, | насколько большей была бы его власть над такой слабой натурой, как / Царица.

И все же правда в том, что Распутину, вероятно, не было необходимости использовать свои гипнотические способности в отношении царицы. Она была слишком мне очень хотелось ему поверить. Распутин олицетворял для нее силу и честность русского крестьянина. С самого начала он обращался с царственной четой фамильярно, но при этом создавал впечатление, что они ему нравятся как люди, и это имело огромное значение для них обоих , особенно для царицы, которая чувствовала себя окруженной враждебностью. Анонимный автор книги “Падение дома Романовых”

В это время (1905-6) странное поведение императрицы | Александра стала заметной. Ее величество так и не появилась Я на публичных, частных аудиенциях неохотно соглашался и Я только в самых экстренных случаях. Придворные приемы были отменены-Я разозлился. В таких случаях, когда во время придворного представления или банкета Меня невозможно было избежать, именно вдовствующая императрица Мария Я вместе со своим сыном выходила вперед, чтобы поприветствовать собравшихся гостей. Никто, кроме узкого придворного круга, не видел будущую императрицу, и о ее странностях ходили всевозможные слухи. Некоторые говорили, что, опасаясь располнеть , она следовала немецкой системе… лечила, чтобы избавиться от увеличивающегося жира, вопреки совету своего врача, и результатом стало полное расстройство нервной системы. Другие утверждали, что она страдала от нервного У меня экзема, которая временами покрывала ее лицо и руки, и Я запретил ей появляться на публике…. Другие верили

Я думаю, она была просто сумасшедшей.

| Эта патологически застенчивая женщина чувствовала себя чужой в

РАСПУТИН

враждебная страна. Затем появился Распутин, олицетворявший Русское крестьянство, и заверил ее, что ее любят, потому что

У него был самый лучший ярлык

по описанию к - Раса Утина, он излучал силу , уверенность и доброжелательность. В его здоровом присутствии все это

фаталистические опасения исчезли; они снова поверили в способность человека

ЁЁ “ rr h,S °7 “*• » ™ « люди, мы должны быть вместе.

ратует за присутствие этой силы.

“Силы” Распутина

На данном этапе мы должны поднять вопрос, который имеет центральное значение “»* о Распутине; о Луизе Это вопрос, на который еще никто не давал ответа. ˆ Если бы Распутин действительно обладал таким

LS 7hJ ˆ Кажется вполне вероятным ) членом

сам по себе , нет ничего более вероятного, чем то, что он считал Нимсейфа еще одним из членов “ЧНВ” - был ли он важным ключом к разгадке?

‘ мас РА ” гмм н 0 й э к* ч / В. Е. заявил, что он выполняется с WS чудеса, при помощи определенных доктор Бадмаев в

Монгольский который утверждал, что изучал медицину в Тибете

Что-то вроде “замечательных снадобий” “Дурных снадобий”. Один писатель считает, что Распутин платил Бадмаеву за то, чтобы тот давал небольшие дозы яда тем, кто

Например, он делает это, когда Рутпутин молится. Люди, знакомые с домашней жизнью царской семьи, могут отнестись к этой истории серьезно, ее стоит упомянуть только потому, что она иллюстрирует! определенное отношение

к Распутину: предположение. трещотка

я предполагаю , что он был просто - напросто

настоящий негодяй с впечатляющими манерами Р7

Но, даже если предположить, что Распутин не был святым, то Царица верила в него, возможно ли, что он обладает подлинными магическими способностями? Произошел инцидент, связанный-

ГОРОД ГРЕЗ

в 1912 году произошло такое убийство царевича, что даже его

|~ пришлось отпустить. Это было в то время, когда

Р.В. Распутин был удален от двора из-за махинаций премьер-министра Коковцева. Королевский - Семья отдыхала в Беловеточке, недалеко от Гродно в сентябре 1912 года цесаревич поскользнулся, когда был | выпрыгнул из лодки и повредил колено, вызвав внутреннее кровоизлияние. Вскоре началось заражение крови, и мальчик упал

. Я сказал, что доктор отчаялся в своей жизни Я, главный врач, считал, что только

Я мог бы спасти жизнь мальчика, но не был уверен Я не знаю, стоит ли рисковать, не посоветовавшись предварительно с царицей. В

Тем временем царица попросила свою подругу Анну Вырубову прислать

Я приехал в Покровское и попросил его помолиться за

Я ой. Сразу же она получила ответную телеграмму: “Болезнь Я не так опасен, как кажется. Пусть врачи не беспокоятся

Я помню, как через 8 часов после того, как пришла телеграмма, мальчик начал

Искать объяснения этому инциденту. То «Т.С. Федоров применил “радикальное средство”, как он считал

| ф н Т Са ,7 ; но когда его спросили , он дал однозначный ответ :

«Я вышел из комнаты. Вероятно ли, что он откажется

если бы кто-нибудь поверил, что он действительно спас жизнь царевичу?

| Другое объяснение заключается в том, что вера царицы в Распутина | передалась мальчику, который до этого был погружен в отчаяние. Это тоже возможно; но Мосолов, представитель канцелярии, упоминает, что мальчик был в бреду; в статье

“После выздоровления” говорится, что он знал о телеграмме до тех пор, пока

Распутин, следовательно, не воспользовался шансом на выздоровление мальчика - 1 и исключил все возможности его возвращения в расположение суда - или Я действительно верил, что он каким-то образом способен вылечить этого Я нахожусь на расстоянии почти двух тысяч миль.

Все доказательства говорят в пользу последнего предположения. РАН-Я не путал его магическую силу с его Он обладал гипнотической силой, хотя поначалу у него ничего не получалось, поэтому он вылечил жену хозяина гостиницы от астмы, помолившись у ее кровати и возложив на нее руку

ИОО

РАСПУТИН

лоб; он пробыл в гостинице месяц, а когда уехал

У него была нервная болезнь! он мог быть подвержен гипнотическому внушению. Но в дальнейшей жизни Распутин несколько раз отрицал, что он вообще использовал гипноз ; его целительная сила исходила из другого источника. Случай с его исцелением царевича телеграммой, по-видимому, подтверждает это утверждение. r

Аргумент о том, что Распутин явно не был святым и , следовательно, не мог обладать тауматургическими

способностями , свидетельствует о незнании принципов целительства. В то время , когда Распутин скитался по Сибири, Мэри Бейкер Эдвардс учила своих учеников в Америке, что целителем может стать каждый , если будет следовать ее указаниям. Она научилась технике целительства у замечательного человека по имени Финеас Квимби, который познакомился с его элементами у французского гипнотизера по имени Пойен. Квимби сделал открытие , что исцеление происходит скорее благодаря вере пациента в лекарство, чем из-за каких-либо внутренних достоинств этого средства. Он продвинулся еще на один шаг вперед и решил, что лекарства не нужны - определенный “жизнерадостный” настрой ума и эмоций может вылечить пациента без лекарств. Квимби был в восторге от своего открытия. Когда один сведенборгианский священник вылечился ромом и заявил, что он “воспроизводит чудеса Евангелия”, Квимби категорически отрицал, что обращался к сверхъестественным силам или совершал чудеса. Он настаивал на том, что его методы лечения были естественными и научными, и этому методу можно было обучить любого, кто взял бы на себя труд изучить его, независимо от того, обладал ли он гипнотическими способностями или нет. Куимби доказал свою точку зрения, обучив своему методу нескольких последователей, которые не обладали гипнотическими способностями. (Собственные наблюдения Квимби были значительными.) Таким образом, хотя Квимби начинал как ученик гипнотизера, в конце концов он отказался признавать важность гипнотизма (который в те дни назывался месмеризмом или животным магнетизмом).

Встреча Квимби и миссис Эдди была драматической ее инсценировал Эрнст Толлер в своей пьесе “Мэри Бейкер Эдди”. Я привожу здесь часть из нее, потому что это замечательное изложение метода



и идеи, использованные учениками миссис Эдди и, вероятно, самим Распутиным. 31

Миссис Эдди был сорок один год, когда она познакомилась с Квимби в 1862 году. Она была истеричной ипохондричкой, страдавшей от слабости позвоночника, паралича рук и ног и периодических приступов каталепсии.

Куимби: Дай мне свои руки.

Мэри: Я не могу. Они парализованы.

Куимби: (Берет ее за руки) Посмотри мне в глаза.

Мэри: Да.

Куимби: Как ты себя чувствуешь сейчас? Я расскажу тебе. Тебе очень больно.

Мэри: Да.

Квимби: У вас болят конечности.

Мэри: Да.

Квимби: Вы не можете заснуть. У вас судороги. Вы страдаете от судорог в конечностях в течение многих лет.

Мэри: Да, да.

Квимби: Они сказали вам, что вы парализованы. Они сказали вам, что вы парализованы. Они сказали вам , что все ваше тело отравлено и что вы неизлечимы. Вы поверили этим лжедокторам, лжедокторам, которые ничего не знают о мужчинах и женщинах. Что толку от ножа хирурга, если он только режет тело? Болезнь - это не телесная болезнь. Это болезнь ума , поражающая тело. И только тот, кто очищает ум, может исцелить тело. Разум может исцелять больных людей. Разум - это целитель.

Мэри: Разум - это целитель…

Куимби: Ты сидишь напротив меня. Ты смотришь на меня. Ты видишь только меня. Только меня! Забудь обо всем на свете. Забудь обо всем . Забудь о фальшивых докторах, забудь о своей семье, своих советчиках, своих предрассудках, дурацких таблетках и сборищах. полезные лекарства. Я сижу перед тобой и исцеляю тебя.

Мэри: Ты… исцеляешь… меня.

Квимби: (Окунает руки в воду и брызгает на

РАСПУТИН

сдвинь брови на 1 дюйм вперед и положи их на свои , а не на мои бедра. Вы

Мэри: Нет… больше… боль.

Мистер к™ от : “Поднимите свою правую руку “

Квимби: Подними свою правую руку, я… Мэри: (Поднимая ее) Боже мой, я Квимби: Подними свою левую руку, я

N^n”“ h “ - это просто ^)

(МВТ встает)

(Быстро) А теперь иди! Иди! Быстрее! FWf xt (полный рабочий день)

ОТ “

так мало понимаешь о силе Тбезирина* ***

никаких чудес; все подчиняется естественным законам.” ” *медитируй и ищи. і законы* Мы должны

что нужно для того, чтобы: “Как только *** это ‘О

У Квимби никогда не было иуТЦтнЛТ ^00**«

что, пока миссис Эдди была еще такой “интересной», я

из-за ее болезни Квимби вернулся в Сент-Луис на 8 ° f.

надежно и по - прежнему надежно защищает . t на расстоянии,

производить при заданной настройке. . ^ IeSUlt5 *“ может

bT ° bXSSCd по *

святая в его представлении, миссис Эддл описывала все, что было в ней; она была воплощением святой мстительности, свободной и непринужденной натуры, способной удовлетворить “плотские аппетиты” даже в одиночестве. n0 означает “мертвый” для ■ Не видит ничего особенного, даже когда ей за шестьдесят. Как

Распутин,

** по “” F - ^ (Универсальная библиотека), стр. 48.

ГОРОД МЕЧТЫ

Я обращаюсь к нему (потому что она, несомненно

Я обладал) исходило непосредственно от Бога и от ее прозрения в Я изучаю Священные Писания. Квимби, ее учитель, похоже, думал иначе. Он понял, что наткнулся на букву “Л”.- % “^ 7 , ” дополненный исследованиями Дж. Б. Райна в параграфе-3 психология в нашем веке - что человеческий разум

обладает силами, которые в прежние века были бы названы сверхъестественными. \ - уцуку

Люди говорят о чудесах, потому что они так мало понимают в силе разума.” В данный момент это сложно, тодфер Я имею в виду логическое объяснение феноменов парапсихологии - Я, например, обладаю зрением, телепатией, предвидением, тауматургией и так далее , но, возможно, стоит попытаться.

100-й год двадцатого века философ Я тебя понимаю?« Д. Хуссер пришел к важному выводу:

”Слабое восприятие” - это то, чего почти никогда не бывает, если вы положите эту книгу на колени и посмотрите вокруг! Иногда кажется, что вы просто “видите” и слышите

-

1. коэфициент сам по себе является объектом исследования. На самом деле, ваш разум постоянно выбирает, фильтрует, интерпретирует, окрашивает -

а иногда искажает и дезинформирует. Мы все слышали о случаях, когда женщины в истерике считали, что их изнасиловали, или о религиозных фанатиках, которые верили, что видели Христос и ангелы шествуют по небу. Но в таких случаях вопрос об иллюзии или реальности стоит не так однозначно. уорд, как бы это ни звучало. Мы все делаем что-то подобное во время “накануне“

пробуждения (единственное восприятие, которое мы можем испытывать « Это звуки , которые доносятся до нас во время сна , и мы видим , когда разум становится

В обычных условиях очень трудно уловить работу mmd по искажению и отбору. Существуют оптические искажения, которые могут быть вызваны узорами линий - когда две прямые линии кажутся изогнутыми из-за определенных переходных процессов. поперечные линии пересекаются, или когда две линии, изогнутые внутрь, кажутся короче, чем две линии, изогнутые наружу, - и это показывает, насколько сильно разум полагается на своего рода короткие линии. с другой стороны, принимать вещи как должное". Но искажающее

РАСПУТИН

1904

сила может быть лучше изучена с помощью психологии разума, и ее основные принципы изложены здесь Гуссерль изобрел методы для изучения психических расстройств.- он пришел к нам и назвал свой метод "феноменологией". Оно

LˆSLnmr 1 imP< >постоянная температура окружающей среды,h0d ˚ f

Таким образом, первый шаг к пониманию Распутина состоит в том, чтобы признать, что существуют силы, лежащие за порогом сознания, и что они постоянно вмешиваются в то, как

"Я"!•*"ˆ Наше положение можно сравнить с

факт "есть * Тот, кто ˆ ˆ руководит "курицей,

на самом деле, существуют скрытые инквизиторы, которые все подвергают цензуре

это появляется в печатном виде. Видеть вещи без искажения

предубеждение - это не просто вопрос того, чтобы открыть нам глаза и

смотреть; это вопрос долгого и строгого философского анализа.

ти7н« н”й? МЫ исходим из предположения о “простом восприятии с естественной точки зрения”. Все, что было

™. этот текст был написан с естественной точки зрения, без попытки принять во внимание подпрограмму-

ˆЭто то, что я имею в виду * (это то, что не соответствует действительности).

Кельтское телевидение ˆr 0 ” 5 ’ ты где? *» -

Таким образом, простое восприятие является ошибочным. Помимо осознанных предрассудков, которые, как мы знаем, навязываются миру, существует

подсознание определяет то, что мы видим?:

что же такое краски, которые разум привносит в мир; это можно назвать вопросом самоутверждения. размышление или отрицание. Реальность может восприниматься с экстатической интенсивностью мистика или с отвращением параноика. Это также можно увидеть сотней способов между этими двумя крайностями - общий опыт находится где-то посередине, на грани отрицания. у

вопрос об утверждении или отрицании также трудно поддается точному определению, поскольку мы воспринимаем наше настроение как неизбежное явление, как легкое расстройство желудка или герпес на губе. Но 1 См., например, мою книгу “Истоки сексуального влечения”.

ГОРОД ГРЕЗ

J °5

способность разума окрашивать свой опыт в разные цвета иногда может быть подмечена. Рассмотрим, например, следующий отрывок из “Семьи Головлевых” Шредина, одного из самых мрачных романов на русском языке:

Большую часть дня она дремала. Обычно она садилась в кресло

перед столом, на котором были разложены ее грязные карты, и дремала. Тогда она , вздрогнув, просыпалась, бросала взгляд в окно и, ни о чем не думая, долго смотрела на бескрайние поля, простиравшиеся вдаль, насколько хватало глаз. Погорелка была печальным местом. Он был расположен в неудобном месте; у него не было ни сада, ни тени, вообще не было никаких претензий на комфорт… Несколько хозяйственных построек позади него также имели признаки ветхости; а вокруг него простирались поля, бесконечные поля, и на горизонте не было видно ни деревца.

Здесь, как может показаться, автор не прибегает к искажениям, не прибегает к междометиям в духе Грэма Грина (“вид был таким же пустым, как улыбка идиота”). Пейзаж действительно плоский и унылый. И все же описание продолжается:

Она пристально смотрела вдаль, разглядывая деревню на пропитанные дождем лагуны, которые черными точками виднелись на горизонте, на белые церкви на деревенских кладбищах, на цветные пятна теней, отбрасываемых облаками на равнину.

Для читателя, привыкшего к унынию и слегка подавленного им, упоминание о “деревнях, залитых дождем, которые казались черными крапинками”, вызывает любопытную вспышку жизни, запах дождя на мокрых дорогах и на мгновение воскрешает в памяти все запахи и достопримечательности деревни на другом конце света. дождливый день. На мгновение искусственные стены, воздвигнутые чувственностью писателя , исчезают, и в комнату врывается запах реальной жизни. Мы понимаем, что с нами сыграли своего рода обманную шутку, основанную на нашей ментальной привычке замечать только определенные аспекты нашего опыта и позволять им формироваться



ssaasSSi 2 **

упоминание о “пропитанной дождем вилле», которая появляется,

когда чувства открываются и признают причины , приводит к тому, что в сознании возникает ощущение деревни, а не чего-то другого.

‘A ir ,J z к

что это значит для вас , пожалуйста , выделите и изолируйте блинка от всего остального. высокая эффективность и способность работать на результат снижают нашу будущую возможность широкого сотрудничества.

поэтому мы ставим под угрозу то, на что указывает, хотя и не всегда, но, как утверждает Блейк

“не теряй сознания , когда встретишь ”врага“?” - подумал он и вернулся , заперев за собой двери.-

внешняя реальность - это не какая-то странность, непохожесть на то, что он делает, когда ему вздумается.*

использование определенных приемов (мескабн! ибо ˆмˆВсдУ 1 ˆ”” к’

р *• -юн

Теперь уже никто не “утрачивает реальность”,

отношение к существам - это позиция мисры! туральная точка зрения как социальная

не проявляйте крайнего недоверия к “Вaˆ‘чнгх’дткˆ 6 Т Когда он писал “Страданиям не будет конца” ®, у него было дурное настроение. ‘

Из -за бумажных стен

Держите его в руках “;“Я не могу!”;“иидˆ

могила, он “сделал трезубец”?

вы, вы можете это изменить. “рИд“ не беспокоит

фет настаивает на “ этом инстинктивном неприятии естественного

К ГОРОД МЕЧТЫ, 1 КВАРТАЛ ˆ

f ˆ и P° int - это решение отказаться от безопасности | Традиционно такие мужчины становятся странниками, и в будущем | сцена, отвергающие мир.

! ** истина “ е не может быть найдена во внешнем мире

Я и многие романтики девятнадцатого века написали полные отчаяния произведения, в которых странник заканчивает тем, что совершает

самые смелые поступки, но лишь немногие из них — настоящие.*

если бы они действительно стали странниками; если бы они это сделали, они могли бы обнаружить, что само их странствие в погоне за “идеалом” приводит к определенным изменениям, к некоторой степени освобождения из тюрьмы старой личности. Прежде всего, | Действуй. ощущение безопасности приносит здоровое чувство нового начала и чувство превосходства тем, кто все еще носит эту одежду. Я отношусь к их недоверию к жизни как к каторжным оковам. Целый Мое бытие получает новый импульс.

Эти изменения редко бывают глубокими или постоянными , если только они не являются слишком серьезными. 1 . связанный с религией. Ибо нет ничего, что могло бы остановить это “за”.-

Я восхищаюсь этим! *, радуюсь тому, что у вас есть ощущение материального Если я не знаю тебя, и эта новая личность неизбежно должна быть

Я вас очень, очень уважаю. Например”, - говорит он.

Я волнуюсь из-за этого . рассказывает о том , что он платит за первые часы свободы сотней мелких тревог. -

Из-за этого он скептически относится к поиску следующего блюда - и с чувством Я думаю, что мир требует большего внимания

| Повышение внимания ЗОЖ к внешним факторам должно быть

Я начинаю с того, что “ ко мне обращаются за помощью “ возрастает субъективность;

Возвращение к врагу не должно вывести меня из равновесия

Я - источник целеустремленности в глубинах сознания. Этот Это можно сделать только с помощью молитвы или медитации. Акт молитвы - это отказ от осознанной личности. Истинный смысл обращен вовне, как если бы молитва религиозного от природы человека была обращена к авторитету. обращена внутрь, к источнику цели, которая, подобно соку, проникает в сознание.

Война. новая личность не может замкнуться в себе, и изначальный импульс свободы сохраняется

Но самым важным результатом этого нового отношения к миру является то, что оно развивает “мистический импульс”.

io8

РАСПУТИН

стал выглядеть по-другому, проще..

восприятие. Чувства , когда ” в их распоряжение поступает все больше энергии , тратят ее на то , чтобы удовлетворить возможные потребности “

Разум поддерживается целеустремленностью , которая является относительной “ “? 5 элиас !д ‘ Об этой координации первого уровня здоровья. Все врачи reconn.Ve .“Тело” 3. новый ментальный настрой пациента, 8. сильное сопротивление со стороны

верит, что он обречен на смерть, и уже потерял свою сущность.

Инсижвл? я сомневаюсь, что это “Равнины».

мог бы принести*«

каждый из нас испытывает только одно удовольствие, ведь большинство из нас переходят от подросткового возраста к взрослой жизни.

в “Библиотечном фонде ” , который , казалось, был

стремление к мирским благам для

во время молитвы, и он был равнодушен к тому, что говорит “Джи’джи“, почему такая власть над

K&tS*: Sr по ■»

эта участь постигла бы двух mlck° k и f

Своим поведением Дрей навлек на себя несчастье многих людей.

в конце концов, они были невротиками.

Они учли свои ограничения , потому что ограничения этого человека основаны только на том, что он был гарантией того, что

этот канТцТЛителЬ “довольствовался малым “ - привычка , привычка к самоутверждению. ˆ 7 *** “?.*»

утверждение; его жизненная сила восстановила его способность к

ЦИТАТА ИЗ СНОВИДЕНИЙ

IO9

Гурджиев

К сожалению, у нас нет документов, написанных Распутиным в первые годы его странствий, и он никому о них не рассказывал. Но у нас есть довольно полная документация о карьере, которая представляет много параллелей с Распутина - его современника Георгия Ивановича Кюрджиева, что косвенно подтверждает многие из высказанных выше предположений. Поучительно сравнить их карьеры.

Гурджиев родился примерно в то же время, что и Распутин, в Александрополе в Армении, и провел большую часть своего детства и юности в Карсе, который тогда находился в России. (Сейчас это в Территория Турции.) Его всегда интересовали магия и неведомые силы разума; в детстве он видел, как дервиши совершали магические трюки, и езидского мальчика, который не мог выйти из круга, очерченного вокруг него Гурджиев получил образование у декана Военной академии в Карсе, который считал

его ум достаточно интересным, чтобы заслуживать развития. В конце концов, Гурджиев решил, что будет странствовать по миру и искать ответы на вопросы, которые его беспокоили, - о человеческой личности, ее ограничениях и возможностях. В своей книге “Встречи с замечательными людьми” он рассказывает о некоторых из этих путешествий. Они включают поездки в Австралию и Тибет (где он был наставником молодых Далай-лама) и экспедиция в пустыню Гоби в поисках погребенного города. Этот период скитаний продолжался примерно в то же время, что и период Распутина, - всю вторую половину XIX века. 1890-е - и некоторое время в течение первого десятилетия нового века он появился в Москве и начал проводить беседы с небольшими группами избранных последователей. П.Д. Успенский, который стал его главным учеником, встретился с ним там в 1914 году, и до революции Гурджиев делил свое время между Санкт-Петербургом и Москвой. 6

Все, кто встречался с Гурджиевым, записывали впечатления, напоминающие описания Распутина. Ллевелин Пауйс сказал, что “ в его присутствии было что -то такое, что странным образом действовало на нервы”, и описал его учеников как “загипнотизированных кроликов”. джей р

нет

РАСПУТИН

Роман Ландау был одним из первых, кто сравнил Гурджиева с… Распутин. Описывая встречу с Гурджиевым, он пишет;

Я был особенно осторожен, стараясь не смотреть на Гурдиева и не позволять ему смотреть мне в глаза, по крайней мере, в течение двух минут, которые я все время поворачивался к молодому человеку

еще и еще” 8» минут. Я был в полном сознании и осознавал, что со мной происходит, и я наблюдал за этим занятием. ˆ переживайте это с величайшим осознанием. Ощущение внутри 2. желудок испытывал острую нервозность, доходившую почти до физической боли и страха. Эта слабость не затронула меня выше пупка; она была ограничена животом и килограммами. Мои ноги испытывали ощущение, похожее на то , которое испытывают люди

перед заседанием суда… Я был уверен, что если попытаюсь встать, мои ноги подогнутся и я упаду на пол.

Вопрос. Что случилось? У меня не было ни малейшего сомнения в том, что мое странное состояние было вызвано влиянием Гурджиева. Я был совершенно спокоен и полон решимости избавиться от него, я все больше и больше концентрировался на своем разговоре с Гурджиевым.

Внезапно чувство вины, казалось, растаяло, и я снова начал чувствовать себя нормально…

вот несколько объяснений моего странного переживания. Оно

это был сильный гипноз или даже самогипноз , который по определенным причинам мог воздействовать только на нижнюю половину тела

« ••” Возможно, это было электрическое излучение. / Говорят, что он обладает высокой степенью радиации. Кажется, что этот вид излучения действует, даже если его обладатель этого не осознает, и он относится к нему почти так же, как определенные запахи относятся к определенным цветам.

Случаи«

Возможно, была и другая причина моего странного поведения. опыт. По словам пары ясновидящих людей,…- исследование ясновидца может привести к (сходным) результатам. . Рудольф Штайнер иногда изучал людей таким образом*

ГОРОД ГРЕЗ

III

цель… состоит в том, чтобы увидеть духовную, а не просто физическую картину человека….*

Я процитировал последний абзац, потому что он намекает на ту же силу, которой, как говорят, обладал Распутин , - способность “видеть людей изнутри”.

Теперь сравните рассказ Ландау о Гурджиеве с описанием

аналогичной встречи с Распутиным, сделанным Юсуфовым:*

Старец велел мне лечь на кушетку. Он встал передо мной, пристально посмотрел мне в глаза и начал поглаживать мою грудь, шею и голову. Затем он вдруг опустился на колени и - как мне кажется - начал молиться, положив руку мне на лоб. Он так низко склонил голову, что я больше не мог видеть его лица.

Он оставался в таком положении довольно долго. Затем он внезапно вскочил на ноги и начал делать пассы. Очевидно, он был знаком с некоторыми приемами , применяемыми гипнотизерами.

Его гипнотическая сила была огромна. Я почувствовал, как она подчиняет меня и разливает тепло по всему моему существу. Я оцепенел, мое тело словно парализовало. Я попытался заговорить, но язык не слушался меня, и я, казалось , засыпал, словно под действием сильного наркотика. Еще Глаза Распутина сияли передо мной, как какой-то люминофор исходящий свет. От них исходили два луча, которые перетекали друг в друга и сливались в светящийся круг. Этот круг то удалялся от меня, то приближался все ближе и ближе. Когда он приближался ко мне, мне казалось, что я начинаю различать его глаза, но в этот самый момент они исчезали в круге, который затем удалялся все дальше.

Я осознавал, что старец что-то говорит, но не мог разобрать его слов.

Таково было мое состояние, когда я лежал неподвижно, не в силах ни крикнуть , ни пошевелиться. Но мой разум все еще был свободен, и я осознал, что я

1 Роман Ландау “Бог - это мое приключение” (Фабер и Фабер, 1941).

2 Князь Юсупов: Распутин, его пагубное влияние и его убийство

страница 113. *

постепенно я подпадал под власть этого загадочного человека.

Но вскоре я почувствовал, что моя собственная внутренняя сила пробуждается и сама по себе сопротивляется гипнозу.

Эта сила крепла во мне… Проникала в мое сознание у Несс мелькнула смутная мысль, что между мной и Распутиным происходит напряженная борьба, и что моя собственная личность, борясь с ней, не дает ему возможности полностью подчинить меня себе.

Я попыталась высвободить руку, и она повиновалась мне. Но я не изменил своей позиции; я ждал, пока сам Распутин не скажет мне это сделать.

Теперь я уже мог отчетливо различать его фигуру, лицо и маленький круг полностью исчез… .

Что ж, моя дорогая, на первый раз этого будет достаточно, - сказал он. *

В обоих случаях мы можем задаться вопросом, насколько сильно сыграл свою роль самогипноз - или, говоря более откровенно, насколько это было результатом воображения. И все же существует слишком много других зафиксированных мною примеров силы как Распутина, так и Гурджиева, чтобы это было полностью правдой. Ученик Гурджиева Успенский обладал чисто научным темпераментом и был знаком с Гурджиевым в течение длительного времени, когда у него был опыт телепатической силы Гурджиева. В своей книге “В поисках чудесного” он довольно подробно описывает этот опыт и добавляет: “Я могу с полной уверенностью сказать, что Гурджиев не использовал никаких внешних методов, то есть он не давал мне никаких наркотиков и не гипнотизировал меня ни одним из известных методов”. Позже , находясь в своей комнате, Успенский услышал голос Гурджиева “у себя в груди” и мысленно ответил на вопросы, которые Гурджиев задал ему. Гурджиев в это время сидел на веранде с несколькими другими людьми.

Как и Распутин, Гурджиев был не прочь воспользоваться своими ученицами, и существует множество историй о его сексуальной силе. Ром Ландау рассказывает историю об одной американской

леди

Который сидел в доме неподалеку Гурджиев, когда она внезапно побледнела и, казалось, была на

ur

на грани обморока. Она призналась своему спутнику, что “Гурджиев посмотрел на нее, и ”я внезапно почувствовала, как будто меня ударили прямо в мой сексуальный центр”.

Согласно некоторым рассказам, цитируемым в Fullop-Miller, Методы Распутина не отличались друг от друга, хотя повествование история одной из них, Веры Жуковской, указывает на менее тонкий подход:

Он затащил меня в спальню и на ходу сорвал с меня платье … А в следующий момент в нем не было ничего, кроме дикого животного желания. … Последнее, что я помню, это как он срывал с меня нижнее белье, затем я потеряла сознание…. Я очнулась и обнаружила, что лежу на земле, растерзанная и осквернённая.

Но это был второй визит этой женщины, и она также говорит о гипнотической силе, которая вернула ее к нему.

Чем больше изучаешь Гурджиева и Распутина, тем более поразительными кажутся параллели. По общему признанию, Гурджиев обладал гораздо лучшим умом, чем Распутин, и его борьба со “сном разума” велась на полностью сознательном уровне. Но подобно Распутину — и в отличие от своего ученика Успенского — Гурджиев , по-видимому, был по-настоящему религиозен, и фразы вроде “С Божьей помощью” часто встречаются на встречах с Замечательными людьми. Кажется вероятным, что если бы в 1905 году царю был представлен Гурджиев, а не Распутин * “Гурджиев легко мог бы стать самым могущественным - и самым ненавидимым - человеком в России. К счастью для Гурджиева, он никогда не стал участвуют в политике; так он пережил Распутина более более тридцати лет, скончался в Париже от переедания после Второй Мировой Войны.

Сравнение Гурджиева и Распутина заставляет нас осознать

центральную проблему личности Распутина, проблему , которой почти не касались большинство его биографов, и которая подразумевается в названии “Святой или дьявол?”. Эти люди были не просто ловкими негодяями, они обладали реальной властью. В таком случае, кем они были? Конечно, не святыми; столь же очевидно, что они не были суперменами, если под сверхчеловеком мы подразумеваем



вместе взятый более высокий тип человеческого существа. Как такое может быть

можно ли определить духовные гибриды?

Олдос Хаксли исследует аналогичную проблему в своей книге “Серый Например, исследование отца Жозефа Парижского. Как, спрашивает он , один и тот же человек мог быть святым и влиятельным политиком - и более того, быть человеком, который нес наибольшую ответственность за Тридцатилетняя война? Отец Иосиф придерживался аскетического принципа отрешенности от мира и погруженности в себя. Бог; в то же время он действовал как посол и советник Ришелье и подталкивал Европу к войне. И, как большинство политиков, он не осознавал последствий своих действий с точки зрения человеческих страданий. Косвенно отец Джозеф был ответственен за гибель около восьми миллионов человек в мире. Только Германия. И все же его труды доказывают, что он был первым на пути к святости.

Не только интеллектуально, но и путем фактического непосредственного знакомства когда-то он знал кое-что о другом мире, о мире вечности. 1

Возможно, именно по этой причине святость так неадекватна. Святой заботится о Боге больше, чем о возможной эволюции человека; в его доброте есть что-то стерильное и онанистическое . Читая Рамакришну, испытываешь то же чувство; в его преданности Богу есть элемент ребячества , что-то эгоистичное и,

в конечном счете, довольно глупое.

а с Гурджиевым проблема еще сложнее: Гурджиев, например, был насквозь материалистичен, хотя после серьезной автомобильной аварии в 1935 году один из его последователей признал, что он стал “более альтруистичным и менее материалистично настроенным”. Целая глава, посвященная замечательным людям , посвящена описанию его методов зарабатывания денег; некоторые из них едва ли законны, и очевидно, что он получает удовольствие , описывая свои мошеннические действия. Распутина не интересовали деньги, но он любил обладать властью и мог по-детски хвастаться своим влиянием.

У Рамакришны есть интересное замечание, которое заставляет задуматься. 1 стр. 15.

ГОРОД МЕЧТЫ

115

| пролить свет на проблему. Он заметил, что людей тянет к святым людям, как ос к горшочку с медом, потому что | в процессе медленного непосредственного знакомства с Богом, Святой генерирует силу, которая исходит от него без каких-либо усилий с его стороны.

Эту силу мы можем наблюдать в повседневной жизни. Стоит только сходить в Speakers Corner в Гайд-парке , чтобы заметить, что некоторые ораторы могут быть блестящими и страстными, и Я все же теряю влияние на их аудиторию в тот момент, когда они перестают Я говорю. Им недостает той силы, о которой говорит Рамакришна; 1 это может быть достигнуто только путем долгой, медленной дисциплины, и природа дисциплины гарантирует, что, как только она будет достигнута,

| питание не может быть использовано не по назначению.

И, к сожалению, из этого закона есть исключения. Определенные люди Кажется, я родился уже в контакте с “внутренней силой—

Я - мой дом", подобно тому, как некоторые дети рождаются с двумя головами.

- Поскольку они обладают властью без моральной дисциплины, они могут быть 5. самый опасный тип людей. Наполеон был таким } таким же уродом был и Гитлер. Именно такую власть анархисты имеют в виду, когда говорят, что власть развращает. Власть Гитлера |, похоже, во многом была похожа на власть Распутина; я часто использую слово "гипнотический" для обозначения его воздействия на аудиторию. (Примечательно, что это больше не проявлялось при непосредственном личном общении; сила действовала только в присутствии Я - большая аудитория.) Курт Людеке пишет о том, что Гитлер Я обладал ораторским искусством:

И снова его власть была неотвратимой, она захватывала меня и подчиняла себе, как и всех в этих стенах. И снова у меня было 1 ощущение подчинения своей воли его руководству.

! я отдал ему свою душу.

| Это звучит так, как будто говорит ученица Распутина.

1 Распутин и Гурджиев тоже были такими уродами - хотя и в меньшей степени, чем Гитлер. Они потратили годы на то, чтобы развить свою силу. Тем не менее, это далось им легко, и их моральное развитие f не поспевало за h. Таким образом, в какой-то степени они были Я развращен их силой. Это, по-видимому, является ответом на некоторые вопросы.

РАСПУТИН

часть 6

о противоречиях в характере Распутина , которые объединили стольких его биографов, будет рассказано позже. Более подробно об этом будет рассказано позже.

Подведем итог: свидетельства ф„-„дж« _ ,

что-то в этом роде.) - (ах, ты…

у тебя были такие же магические способности, как и у бога, но что…-

“‘УСССФР-> “•

W2KSSj=?M:

~;:s

сознание было агрессивным классом u-7

уничтожено в “ P** 800 “, что в конечном итоге

ГЛАВА ШЕСТАЯ

ПРИХОД К ВЛАСТИ

[Где бы Распутин ни появлялся, он наживал себе врагов; но нигде он не нажил их так много, как в Санкт-Петербурге в период с 1907 года до своей смерти. Причину искать не нужно: Санкт-Петербург был городом упадка, то есть он был полон тех, кто обесценивал свою жизнь.

Это правда, что в некотором смысле все люди обесценивают свою жизнь Я - то есть все, за исключением нескольких поэтов и мистиков. Возможно, только а Я из 11 jb? тот, кого будут казнить, на мгновение осознает всю ценность слов, произнесенных на эшафоте американским гангстером Чарли Биргером: “Это прекрасный мир, но только перспектива немедленной смерти заставила его осознать это”. его жизнь - это долгая история жестокости и глупости.“Перед лицом смерти”, - что-то падает из глаз. 1 . включенное и слепое ; воображение и чувства работают согласованно.- перекресток, и человеческая скука кажется предельным абсурдом.

Санкт-Петербург достиг определенного предела обесценивания жизни благодаря таким писателям, как Андреев, Арцыбашев Джели и Бунусов. На поверхности все еще царили лень и безразличие, которые изображены в романах Гоголя или Гончарова; на первый взгляд, это был лихорадочный и отчаянный

блеск. Деньги быстро переходили из рук в руки, женщины легко меняли партнеров по постели. А граф Василий, знавший многих царей, писал в раздраженном настроении:

Салоны красоты… исчезли. Эти несравненные хозяева эссе, чьи суждения создали или испортили репутацию в обществе. тация … на смену им пришли женщины , которые продвинулись вперед либо благодаря своим деньгам, либо благодаря своей смелости; которые собирают вокруг себя людей, чтобы поиграть в бридж или

* В футбол? будучи казненным в округе Уильямсон, штат Иллинойс, в апреле 1928 года: он ˆ 8gef multlplc mufdercr - Смотрите, как Пол Энгл прибегает к

Ii8 _

РАСПУТИН

£££ ‘ Его fCT “ “ d »<-“>*>’ Василий уходит«

Какими бы ни были недостатки семьи Романос, у

они не могут <W

имеет значение практически для

подданные, которых они не уважают, а ненавидят

ˆвходящий/исходящий • °° k ˆ W ° rdS ** W ***** из

Никогда, поверьте мне, за всю историю России рфиВИ *

о царствовании П.

и неудачном правлении П.

Это было написано в 1913 году.

Василий был прав. Русские привыкли к тому, что ими правили. Сильный царь, а теперь у них в руках слабак.

q 1 ˆ ssrt£”“?

если zrz

Люди были менее свободны, чем мужчины.

«он“, когда пришел? Человек, который знал что-то о свободе, который, безусловно, не обесценивал свою жизнь

этот человек был неврастеником и не верил , что жизнь - это затянувшееся поражение. Само его существование было для меня

приход к власти



оскорбление духовно больных. И, естественно, он не смог подавить свою собственную реакцию отвращения. Запах изнеженных тел и потных умов вызвал у него отвращение, и его реакция была грубой. Его положение мало чем отличалось от положения Генделя в Лондон 1720-х годов - с одним важным отличием: Гендель мог позволить себе отстаивать свою независимость от модного общества (хотя это едва не стоило ему жизни и рассудка), потому что он был творческим гением; их ненависть не могла проникнуть в комнату, где он писал. Но материалом для Распутина были люди, и ему приходилось постоянно находиться среди них. Он не мог постоянно не испытывать зависти и ненависти. Его реакцией неизбежно было стать еще более агрессивным по отношению к людям, которые ему не нравились. Он также начал испытывать острую потребность в друзьях - или, по крайней мере, в людях, которым он мог бы доверять. Эта тяга к друзьям привела его к падению.

Распутин странно выбирал себе друзей. Один из них был немного Еврей по имени Аарон Симанович, ювелир, с которым Распутин впервые встретился в Киеве и сына которого он вылечил от болезни Святого Витта, был тем самым Симановичем, который позже написал сенсационное жизнеописание Распутин, который совершенно ненадежен. Симанович переехал в Санкт-Петербург в 1902 году и вскоре стал приближенным царицы. ювелир. Среди других ее любопытных недостатков царица была в некотором роде скупердяйкой - странный недостаток для члена российского царствующего дома. Симанович продавал ее драгоценности в кредит - своего рода система покупки в рассрочку - и по низкой

цене. Вероятно, он вернул себе то, что потерял с царицей , у других членов двора, поскольку он отмечает, что драгоценности, которые были у царицы, были проданы в рассрочку. Русские дворяне отличались “необычайным невежеством в делах”, в отличие от Распутина, Симанович чувствовал себя как дома в душной атмосфере петербургских интриг; он с восторгом погружался в нее, видя бесконечные возможности для заработка создавал и вскоре начал организовывать ночные клубы, кабаре , игорные притоны и, вероятно, бордели. Карьера Симановича, по-видимому, оправдывает антисемитские взгляды , которых придерживается Союз истинно русских; но, несмотря на это, следует помнить, что евреи в России никогда не имели никаких прав - и это несмотря на то, что еврейское население России было равным по численности всему остальному миру. большой мир. Парес пишет: “Это был не столько





l ”r“”

5| “~” ■J 3 l£Sl

ракетки” в такой степени, что это составило бы 1 r ˆ ˆP 11

c£r“SS 5 часов

следовательно, свое восхищение Rasoutin мас П 5 ˆ

Джˆеще

избранное через нее ЛНВ*» «, • , , Кэ ˆ sarlna с

февоТну и “к С0 ” эу ˆ*п>ˆлети ко мне

” Он хочет, чтобы мы были вместе“- > «“ !« <«

ты знаешь, что это «не так“? пирог“ - Танеев дорожил своей <… > жизнью»* «Мы с ним, я… ДА, я люблю тебя, потому что я люблю тебя“- *»я люблю тебя»* > - это была любовь Толстого.

Привязанность Цанны к ней. Вскоре королевская чета начала строить планы о том, как найти гадкому утенку мужа. Был найден молодой лейтенант по фамилии Вырубов, и Анна была готова к браку - со многими опасениями. Офицер был контужен в битве при Цучиме, и его начальник иногда бывал в тревожном состоянии. Анна решила посоветоваться с ней § она встретилась с великой княгиней Милицей, и Милица сказала ей, что она Мне лучше познакомиться с человеком, который, по-видимому, знает все:

В начале 1907 года Анна Васильевна пришла в этот дом Я приехал из Милицы и встретил странного и впечатляющего крестьянина, который

Я некоторое время пристально смотрел на нее, а потом сказал, что брак должен Я 6 ˆуспешен. Он добавил еще несколько деталей, которые позже

Я понял, что это было очень точно - Анна была потрясена, и Я высказал царице ее опасения. Однако она была

Я вспомнил, что брак был заключен по договоренности; так что, могу я?

| *9°7 > она стала невестой Лютенама с некоторой неохотой. Я Вырубов. Дела шли плохо. Анна находила этот брак менее удачным

“В здравом уме я понял, чего она ожидала, но она была так удивлена поведением царицы, которая теперь демонстрировала

Естественно , она сделала все возможное, чтобы успокоить

Если бы это закончилось; но 11118 год только возбудил враждебность ее мужа

Я Вб < ку? человек, который был ненужным третьим. В конце концов - вероятно, благодаря махинациям царицы - Вырубова назначили на корабль, совершавший кругосветное путешествие | и он отправился в Кронштадт. По прибытии он обнаружил тайский

однажды у него случились неполадки с двигателем, и он

поехал навестить свою жену на их вилле в Петергофе

Я спросил ее об этом ) - К своему удивлению, он обнаружил, что Я был окружен охраной, и мне сказали, что он не может

У него был свой дом, потому что его жена была одна с

Я продолжал ждать, пока царица не ушла, затем повернулся - Мне все еще будет отказано во въезде. При этих словах он вышел из себя и заставил себя

Я пробрался на виллу. Некоторое время спустя его жена выбежала из дома

Что это за лето? спешите найти убежище с

Я - Цанна. То, в чем обвинял ее муж, не является Я знал - об этом можно догадаться, - но это разозлило царицу Я считаю , что следует начать бракоразводный процесс Я немедленно. Итак, брак госпожи Вырубовой подошел к концу.

122

РАСПУТИН

“^Тк”, ттр? далее : “когда она стала еще более женственной“

м, благосклонность царицы. Пророчества Распутина о браке сбылись. Р

11. вполне вероятно, что именно Анна Вырубова была той, кто убил—

Офрас Пут через месяц, когда царевна-У него была первая серьезная болезнь. Хотя Распутин был у царя на два года раньше, за это время он побывал в Царском дворце только на «шпагате “; мы предполагаем, что он не встречался с Анной Вырубовой до 1907 года, хотя Анна была лучшей подругой царицы с февраля 1909 года . комната больного царевича на ул.

Почему? я был первым кандидатом на эту должность или сделал

вывод из похвал Фюоп-Миллера и Липмана. С этого времени Распути

Он был советником Tsa по sptftfmd и близким другом Анна Вырубова. Петербургские сплетники в основном предполагали , что он также был любовником Анны. Судя по тому, что мы знаем об Анне, это совершенно невероятно. Из этого bme fZj Анна Вырубова стала для Распутина главным средством связи с

подвергшийся нападкам и обвиненный при дворе в том, что ”Распутин был жестоким человеком“, министры “осудили” его за это, заверив, что Амвросий всегда был

что, если я решу, что…“

Россия не способна на такое нечистое лечение.^“ **

не знаю, почему? -

странный врач Петр Александрович Бадмаев травился«

shsshI

Ma^T^Если футов **»”■ Мартин

мастера м Тибета, который преподал ему свои врачебные serrJ*

БМ uddte Распутина, он обладал реальной pobfr”x”’

- Выяснил, что этот путь был трудным

ПРИХОД К ВЛАСТИ

л?”? бераме , Фриде ” Они были грозным союзом для ведения политических интриг, и часто он использовал свое влияние на царя, чтобы обеспечить назначения для своих друзей которые часто были его бывшими пациентами. Именно этого Бадмаева позже обвинили в том, что он подстроил болезни царевича, чтобы Распутин мог бы легко “вылечить” их.

Но после Симановича, самого важного помощника Распутина плис был зловещим авантюристом по фамилии Маниулов, маленьким подростком , который работал в Министерстве

внутренних дел и всегда был Все это с безупречной элегантностью. Как Симанович, Манасевич-

” б “ - Он начал свой путь к Я обретаю власть, становясь протеже старого князя с гомо-Я “общаюсь“ с Мещерским, другом Достоевского.

Я “такой же человек, как Мещерский” (цитирую описание Пареса).

л —ˆ 8 фа 7 уритэ обратился к Генри, а затем отправил его в Сент-Луисвилль.

Я работаю в Этерсбурге полицейским шпионом. Он добился там такого успеха, что

Джей Ф. отправился в Париж, чтобы работать под руководством Рачковского - человека, который , возможно, был слишком откровенен с доктором Филиппом. Возможно , именно он стал причиной увольнения Рачковского, поскольку

сам Манюлов в 1988 году был переведен в Рим, чтобы подкупить священников. Он работал на

государства? и был главным врагом Плеве Однако он также работал на Витте и был использован

к преосвященному Гапону, который руководил ˆ

; возле Зимнего дворца в 1905 году. Его махинации были настолько

Я понял, что кратко описать их невозможно. Он

: предал Плеве Витте, а Витте - Плеве. Он выдавал себя за

я сказал 1! и Б.Ф. Рэй выдал революционеров полиции; но он также выдал некоторые секреты революционерам - в частности, знаменитому Бурцеву, которому он откровенно сказал:

1, 77 лет назад я узнал, что мы люди, которые любят деньги, и я люблю жизнь”. (И позже

1 Раз в жизни!откуда ты родом? Я бежал из Парижа и из России.)

На этих спланированных предательствах он заработал немало денег.

Что, если это так? 7 ‘ Дуфинг ** Японская война > он украл Японским шифром и был награжден орденом Владимира от имени

“злодей из его музыкальной комедии быстро понял, насколько полезен Распутм мог быть, и позаботился о том, чтобы стать незаменимым-



способный. По-видимому, в его подлости было что-то привлекательное , поскольку вскоре он стал одним из любимцев Распутина. Его можно было видеть в доме Распутина почти каждый день, и, как только он появлялся, Распутин прерывал любое интервью и спешил обнять его. Затем они запирались в комнате наедине и разговаривали вполголоса - иногда часами.

»Мне кажется прискорбным, что большинство людей, которые культивировали Распутина, как только он стал царским фаворитом, были самыми худшими типами, интриганами, эгоистами и реакционерами. Кажется , будто самой судьбой было предначертано, что его силы должны быть использованы как можно хуже. Распутина можно любить и одобрять, но совершенно невозможно одобрять большинство его соратников, возможно, за исключением Бадмаева , который, кажется, был честным и хорошим человеком. (После того, как* Во время революции Бадмаев, Маниулов и Анна Вырубова были арестованы при попытке к бегству из России, но вежливость и честность Бадмаева вскоре сделали тюремщиков его друзьями.) Анна Вырубов был феноменально глуп и в некотором роде лжец (В своих мемуарах она заявляет, что Распутин никогда не имел никакого отношения к политике!) Маниулов был мошенником, шантажистом и даже предателем собственного народа - он провоцировал погромы, когда это соответствовало его целям. Симанович был «ярым сторонником злостных сплетен” (которые составляют значительную часть его книги о Распутине). О Штюрмере, которому Распутин помог стать премьер-министром, будет рассказано чуть позже; но он был, пожалуй, самым провальным из

всех

Родом из Санкт-Петербурга, он мало что смыслил в политике и не любил интриг. В течение пяти лет, сам того не сознавая, он оказался в центре всех интриг в Санкт-Петербурге. Петербург. Неудивительно, что его враги - такие люди, как Столыпин - предполагал, что его запятнали той же краской, что и Мамуева и Симановича, в то время как такие искренние люди, как Юсупов и Родзянко, видели в нем своего рода супер-Тартюфа.

Но как Распутин оказался вовлеченным в такое количество интриг, если он не интересовался политикой? Ответ , казалось бы, таков: потому что такие люди, как Симанович и Маниулов, не теряли времени даром, убеждая его использовать свое влияние при дворе и



потому что он был из тех людей , у дверей которых всегда ждала толпа покупателей. Когда он спас жизнь цесаревичу в 1907 году, он уже был влиятельным человеком в Санкт-Петербурге, но не на политическом уровне. Люди приходили к нему, потому что он был целителем и имел репутацию человека, способного предсказывать будущее. Распутин редко отказывал в приеме людям, которые приходили к нему. Когда стало известно, что он начал наносить визиты в Царское В Селе - входя с черного хода, чтобы не вызывать сплетен , - просители, естественно, просили его использовать свое влияние, чтобы их сыновья стали адъютантами, а племянники - на государственную службу. Такой человек, как Иоанн Кронштадтский или даже монах Илиодор, отказался бы, объяснив, что у них нет власти оказывать подобные милости. К сожалению, в этом отношении Распутин был более слабым человеком. Если о его “тайных” визитах вдруг заговорил весь Санкт-Петербург, то, к сожалению, это не так. весьма вероятно, что отчасти это было результатом его собственной неосмотрительности. Он был наивной, открытой душой и, вероятно, не видел причин держать свои визиты в секрете. И как только он осознал, что обладает достаточным влиянием, чтобы назначать на второстепенные должности - без необходимости обращаться к руководству. Царь или царица — он пользовался этим так же небрежно и щедро, как раздавал свои деньги.

Теперь, хотя Распутин поначалу и не подозревал об этом, его

новое положение приближенного царя и царицы сделало его одним из самых завидных людей в Санкт-Петербурге; не просто потому , что он был знаком с членами королевской семьи, но и потому, что он находился в уникальном положении для получения всевозможной секретной информации. Поскольку царь и царица больше не устраивали открытых судебных заседаний, число людей, которые регулярно их видели, было невелико. Около трех четвертей этого числа составляли министры, церковные служители овны и так далее. Большинство из них никогда не были уверены в том, о чем думает царь - он был слишком переменчив, слишком легко поддавался влиянию собеседника и, самое главное, слишком легко менял свое мнение. С другой стороны, было небольшое число придворных, с которыми царь перестал держать язык за зубами: камергер, управляющий дворцом, Анна Вырубова, адмирал Нилов и генерал Заблин, а также

РАСПУТИН

1926

сколько фунтов стерлингов < |

кто такие финансисты? ˚ f

тайны, осуществляется Лара-электронный центр НТ + fXi; / Ф)в той атмосфере старые газеты) и siLfwf ч (ˆ’- Ди-на самом деле содержится различные мˆсал tjZZ з* “ МД <*

информацию он coidd. Его главный кузен и выяснял, что именно Царский жених из Изы. почти наверняка это был тот самый

Андромед.

которым он владел в своем собственном маленьком салоне, которым он управлял по всему миру. Добыча полезных ископаемых, чтобы получить выгоду от царя. Что случилось? *** под руководством Бурдукова, “Мастера верховой езды” , были проведены три скачки У обоих были свои источники: у Серса и баронессы Розен.

наслаждались ощущением власти над боттом.

возможно, их было двое или ты сражался с ними““

информации, но никакой” “

диеты в конце 81-го года « “•

и Бурдуков мог бы продать их на рынке. Андроников оба были мертвы!? 111 ‘ 2 * 6 точно, и

источники информации для вас? Смотреть на них сквозь их Нилов и генерал Забили тревогу, только адмирал может предоставить любую информацию, которую вы сможете * >

уникальная позиция для прямого воздействия. Его решения ; он был удивлен тем, что его соперники почувствовали, что это не их работа? Только в качестве партнера

ремайо сказал “Все в порядке».

ограничено непосредственным окружением главы государства. ˆ W&S

Начальник полиции в начале 1990-х… у царицы. Белецкий, глава

изобретение, полученное в результате вмешательства Распутина, передало его обратно через него), датируется

Приход К ВЛАСТИ J2J

начало правления Распутина приходится на 1908 год. Но к этому времени

Кто это был? 2 раза в день , по крайней мере , в течение нескольких месяцев. ˆ “в эти месяцы он мало что сделал, кроме как укрепил свои позиции в отношениях с царицей и остальной королевской семьей

особенно с цесаревичем. семья 7.

И все же, даже в эти первые месяцы его правления

испытывая некоторую скуку и раздражение, он посмотрел на царицу, но от его внимания не ускользнуло, что

Она умерла. истеричная женщина На ранних фотографиях запечатлена печальной и скорбной красавицей; на некоторых более поздних

стет Тен! что это? от этого “•*”*

кажется, что лицо превратилось в подобие восковой свечи

Похоже, что если бы я не был Распутином, его психика и он Он любил ее, но если бы она была только светской дамой в Санкт-Петербурге

сомнительно, что он стал бы относиться к ней более терпимо.*

Что касается самого царя, то отношение Распутина к нему представляло собой любопытную смесь уважения и презрения. Он описал его образно

человек, находящийся рядом с тобой . Не имеет собственной истинной воли, слишком легко поддается влиянию.

другие люди. Отношение царя к Распутину всегда было

двойственный. Он нисколько не сомневался в дополнительных способностях Распутина.-

обычные силы; он был свидетелем их слишком часто. Но

у царя не было иллюзий по поводу святости

- ХЗ’?- Почему, в последнее время, разные министры Я осудил Распутина, он сочувственно выслушал и спросил

Что еще; возможно, он ~—

ревновал к обожанию, которое его жена оказывала Распутину, - он не мог сомневаться в его глубине и силе после того, как прочитал несколько ее писем, украденных у Расина.

За что тайный министр вручил его царю, а не его жене. Отношение Николая к Распутину было смесью неприязни, страха и уважения, и в некоторых случаях он был на грани того, чтобы отказаться от своей благосклонности, как мы увидим, именно в этих случаях Распутин подавлял мятеж, совершая очередное из своих “чудес”.

История с Юном и Царевичем - это несколько

проблематичная история. Большинство авторов описывают эти отношения как



я выступаю в качестве грузоотправителя. Это Наставник ˆ thC ˆ 7 Gmia rd категорически заявляет, что Алексею не нравился Распутин. Это возможно, и еще более вероятно , что Распутин считал мальчика раздражающим мальчишкой. Воспитанный в

по словам матери Адорина, которая чувствовала себя лучше из-за его недуга, Алексею нужно было быть слабым, чтобы не стать избалованным и неуправляемым. Вдобавок ко всему, Николас был возмущен суровостью своего собственного отца, и Уоффлд совсем не то, о чем он просил. По словам Джиллиарда

у него был природный характер, который проявился однажды, когда он вступился за повара, который

был в опале. Джулиард также упоминает, что мальчик был потрясен, когда во время прогулки со своим наставником несколько крестьян бросились перед ним на колени, так что этот этап вскоре прошел, и ребенку стало нравиться ощущать его власть. Князь Павел Василий раздраженно пишет: “

Телеканал Ifivf ™ bbl ’ sh написал о его болезни… .

кто ТЫ? h Без действия “” , делающего его Zt V ‘ ’ . “с 0 по 8 марта “ , - говорят царевичу * его существование настолько ценно для его родителей, что ни один его каприз не может остаться незамеченным, и он немедленно удовлетворяет его. “Он явно преисполнен собственной значимости и уже очень хорошо знает свои права, хотя и игнорирует свои права на жизнь‘. Высокомерный по своей природе, это высокомерие воспитывается в Быть защищенным. Никому не позволено упрекать Тима или даже противоречить ему. Царевич бьет свою сестру.

“Эст!” - восклицает он. ˆ

7. Он был убит в 70-м году жизни , обычно скрываемый ; тем не менее, его

смерть наступила.Тот, чей отец был жестоко убит

убит пулями революционеров. Он повторяет интересную

“будучи министром иностранных дел, Извольский,

ожидал приема у царя. Извольский разговаривал

ПРИХОД К ВЛАСТИ I2 «j

ч : т ®. в это время царевич пробежал через комнату - ребенку было тогда пять или шесть лет - так, что Извольский его не заметил. То Я подошел к сидящим взрослым и властно заявил | это происходит, когда наследник престола пересекает комнату. Министры “я должен встать”. Извольский был слишком смущен - или, возможно, !: ° С * желание надрать ему уши - чтобы ответить. Позже, после своей Первой аудиенции у царя, Николай весело спросил, что за *возникло недопонимание, и, поскольку Извольский проявлял некоторую покорность, подбирая слова, царь с улыбкой заметил: “Да, | кт “ мне труднее иметь дело с моим сыном, чем с

| “е”, * Принц Василий сурово замечает, что менее влюбленный в него человек не может быть таким, как он. Мой отец отчитал бы ребенка за дерзость по отношению к мужчине Если имеешь право на уважение.

Я думаю , что принцип и утверждение , по-видимому , противоречат

Я очень беспокоюсь о крестьянах. Ребенку нравилось , когда ему отдавали честь солдаты, когда он их встречал, и вообще полки , но если присутствовал его отец, то, естественно, войска

Я отдавал честь царю и игнорировал царевича. Поэтому, когда мальчик | ™ * когда мой отец ходил смотреть парады, он обычно бегал | вперед, чтобы я подошел первым, и мне отдали честь. Это вызвало некоторые Я пользовался уважением среди армейских командиров и великого князя Николай пожаловался царю на то, что войска стали такими Я запутался, что они не знали, кому отдавать честь. Царь-ф: Влтавину было приказано в будущем

оставаться рядом с отцом.

| “можно видеть, что если бы только половина злых сплетен о

| если бы характер мальчика был верным, Россия, скорее всего, получила бы еще одного | Царь в истинных традициях прежних абсолютных деспотов. 1 Жирар, несомненно, осознавал опасность всей этой болтовни-

> баловства и умолял царя дать ребенку больше свободы. | Они были достаточно благоразумны, чтобы согласиться на это, но в течение месяца ребенок упал со стола и повредил колено, что привело к критическому состоянию. (Предположительно, это было так Действия, которые позволили Распутину снискать царскую благосклонность; это

До сих пор Василий не был поставлен в известность, как он сам утверждает: почему он утверждает, что у царевича никогда не было наставника, и ему пришлось самому

я не понимаю, почему?! Стеров для периодических инструктажей; он был явным—

Совершенно не подозревая о намерениях Джиллиарда

РАСПУТИН

это кажется вероятным, если учесть, что царевичу было около трех лет, когда Распутин спас ему жизнь, - возраст, когда ребенок начинает лазать по мебели.) Парес отмечает, что, несмотря на кризис, который почти прошел у плода, ни один из родителей не упрекнул его

воспитатель также не предложил отменить решение, чтобы предоставить ребенку больше свободы.

принц Василий утверждает, что царевич избивал своих сестер.- Это почти наверняка не соответствует действительности. Но это правда, что жизнь, которую вел

*я прав? Привлекательность gkls была не такой уж завидной, как могло бы показаться внешнему миру. С тех пор как не было придворной жизни

Туалет ,!! у нас нет возможности познакомиться с элегантными молодыми людьми

Проводили время в Цафском селе или в Зимнем дворце четыре “принцессы в башне”. Мария

Распутина комментирует, что за день она видела больше лиц, чем принцессы за неделю. да

Старшая, Ольга, была серьезной и прилежной, и под мышкой у нее обычно была - Английская книга. (Английский был основным языком, царица выросла в Англии и плохо говорила по-русски). Естественно, ее чтение подверглось жесткой цензуре, Татьяна, самая красивая из всех, была в некотором роде кокеткой.

Такая тихая, сдержанная. Мари™

Такая милая, сдержанная и тихая. Младшая из них Анастасия, родившаяся в 9 лет, была самой веселой и жизнерадостной из всех, она любила подшучивать и поддразнивать своих сестер.

тионф!“Жила одна » - «жила без ””»- почему, с какой стороны и почему, наконец? стал с ними одним из фаворитов.

Вероятно, его интерес - по крайней мере, к Ольге и Татьяне - не был

полностью платонические, хотя маловероятно, что у него были какие-то реальные отношения.

*rrfTnd 116 P де привычка ˚ Ф ^ ^* ж™*

Wkinb ” но иногда ж tthout церемония

стучать - и их гувернантка, мадам Тютчева был

eqeaUy возмущены, что кто-то должен подозревать, что она святая

тем более 17 ˚ по Фаренгейту, подумал я, даже по отношению к хорошеньким Онаграм в ночных рубашках, и тут же отпустил его*

тин немедленно воспользовался ее уходом, чтобы

По словам Прю, кессес, о чем женщина позже рассказала своему духовнику, упомянув, что соблазнение имело

Это произошло в банях". Духовник велел ей пойти к царице и предостеречь ее от влияния "дьявола". Но | и снова вера царицы оказалась непоколебимой; она решила, что | медсестра страдала нервным расстройством, и ей пришлось | отправлен в психиатрическую лечебницу на Кавказе. Позже она защищала Я обратился к Распутину с письмом к царю, указав, что если бы Распутин был свободен своими поцелуями и объятиями он всего лишь следовал примеру апостолов, которые всегда обнимали людей. Но уволенная гувернантка позаботилась о том, чтобы история о злодеяниях Распутина не стала достоянием гласности. Мое влияние во дворце распространилось по всему Санкт-Петербургу. Сплетники позже предположили, что царица и две ее старшие дочери ( все они были любовницами Распутина, но это был провал в психологии-психологическое восприятие. Влияние Распутина на царицу Я полагался на ее представление о том, что он святой, и он проявлял величайшую заботу о том, чтобы вести себя во дворце наилучшим образом. Даже

Перед Анной Вырубовой он старался никогда не казаться пьяным. Однако еще в 1912 году Даманский, помощник прокурора Московской области, Синод передал Родзянко слух о том, что царица была | Любовница Распутина, и русские солдаты во время войны воспринимали это как должное.

9 ˚ 8 сентября и 1909 год были годами консолидации. Распутин был настоящим Я восходящий человек в Санкт-Петербурге, но он позаботился о том, чтобы ничего не предпринимать Я, который объединил бы его врагов против него. По мере того как росли слухи о его влиянии на императорский дом, каждая хозяйка в Санкт-Петербурге желала видеть его на своих приемах. И даже его заклятый враг Родзянко был вынужден признать: "…скорость, с которой он приобретал последователей и учениц, была поразительной, особенно в В обществе… особенно среди женщин. Они слетались на него, как мухи на горшок с медом".

Это были годы триумфа, когда Распутин, казалось , притягивал успех. Начиная с 1903 года, когда он встретился с Я Иоанн

Кронштадтский — его звезда была на подъеме. Сейчас Все было на его стороне. Он был физически силен и

[1] Родзянко позже сказал царю, что бани были одним из любимых мест Распутина , где он использовал своих последовательниц, и что, поскольку общее купание было хлыстовским обычаем, это доказывало, что он был настоящим распутником. | член секты.

# 1. РАСПУТИН

обладал так называемой “притягательной личностью”. Его репутация соблазнителя была достаточно зловещей, чтобы каждая женщина в Санкт-Петербурге захотела отдаться ему, но он был непреклонен

он вел себя довольно непринужденно, но старался не нанести физического оскорбления. Царица и ее дочери подарили ему вышитые блузы и рубашки и многое другое

- Т—

двухэтажный дом в городе. 7 июля ˆ

Нравы в семье становились все хуже и хуже, чем раньше

7 “секс” = “а и н?с?ф?ф и м?”

Что теперь делать? Мот1ч “Говорит ” о нас ” , - добавил он.

ниитин , не так ли? 1 мар, 8 ни один наблюдатель не упоминает это сообщество ” 4 ˆ ˆ “ д «*

своей трелью на “s C Sˆ“ Бумистес Бетофет

2 = Si2S 2z££El = f

Дионисийский монах своей огромной жизненной силой , как правило, оскорблял их лихорадочные аппетиты. -

Я ПРИШЕЛ К ВЛАСТИ

Я столкнулся с ужасающей реальностью.) Распутин не имел ничего общего | ни с кем из этих людей. Жизнь текла в нем слишком бурно |, чтобы он мог испытывать хоть какое-то сочувствие к суетности и отчаянию | школа Андреева, чьим главным побуждением было раскаяние в алкоголизме. (Распутин никогда не страдал от похмелья; он мог | избавиться от последствий чрезмерного употребления алкоголя за несколько часов.)’

Что же касается мистицизма и христианской этики

самопожертвования и самоистязания, то они ему совершенно не симпатизировали.. Его религия | был искренним, но жизненным и примитивным, более близким к экстатическому Дионисизм, описанный Ницше в “Рождении трагедии”. Оно Я инстинктивно преклонялся перед властью во Вселенной, и было логично, что секс должен играть в этом определенную роль.

| Этот человек знал кое-что об иронии “Успеха”.

| Успех означал жизнь среди этих ничтожеств, принятие их правоты. / обожания и лести и видеть сквозь их прозрачные намерения использовать его. Это означало жить в постоянной атмосфере зависти и ненависти, а иногда и терпеть открытые оскорбления | от мужчин, которые гордились тем, что были слишком “честными”, чтобы | льстить крестьянину. И все же он все время осознавал, что все это было недоразумением. По общему признанию, он обладал подлинным даром ясновидения и целительства. И все же его сила была | основанный на представлении царицы о том, что он был святым, и вере царя в то, что он был “самим Христом”. (Царь сделал это замечание, о котором Распутин, не теряя времени, доложил монаху Иллиодору, еще до того, как Столыпин начал свою работу под руководством-Я подрываю репутацию Распутина.) И хотя он был человеком | исключительный интеллект и дальновидность, как признают даже враждебно настроенные биографы |, он не был интеллектуалом, способным примирить свои инстинкты | с исповедуемыми убеждениями. Поэтому у него не было защиты от | обвинений в том, что он лицемер, неискренний мошенник; он

Я никогда не слышал о Ницше, и сомнительно, что он смог бы я понял бы его, если бы услышал. Его единственной защитой в этой атмосфере интриг и непонимания было презрение.

Неудивительно, что он выбрал себе в друзья таких откровенно негодяев, как Маниулов и Симанович, и обращался со своими ученицами как с покорными рабынями.

В то время как Распутин укреплял свое положение во дворце

РАСПимН

и стал самым обсуждаемым человеком в Санкт-Петербурге. Царю было о чем подумать. Внутреннее противоречие вызывало раздражение, хотя Николай и чувствовал себя

Айквард А. ˆ * Итак, ситуация также развивается ˆБыстро. Уже в 9:00 раздадутся первые звуки Графа

По общему признанию, Николас и Кайзер Вильгельм, как предполагалось, был в самых теплых отношениях с Николаем,ˆ

льстил его самолюбию и

пригласил его в гости в конце японской войны. Жена

инкрˆСг°повторно положил ˆ с° мет “8 т0 д ° с Николасом Министр иностранных дел ФРГ

“ts: s attr*

. ‘асвау.М

я имею в виду еще одно важное дело, которое взорвалось в 90-х годах, наследие времен Бисмарка и Александра II. Перед русско-турецкой войной в 1877 году Россия заключила соглашение с Австрией, согласно которому “если

Если бы не война, Австрия проиграла бы

— В., *, r “s £“X,ri j ;rsˆ

это вызвало международный резонанс. Николас дис-

риск для власти

к своей ярости, он объяснил, что виноват его министр иностранных дел Извольский, который был ловко обманут австрийским мимстером. Англия и Франция были возмущены, потому что Россия | вступила с ними в союз годом ранее, и теперь они | обнаружил, что Извольский тайно вел дела с j Австрия. Кайзер Вильгельм также был весьма раздражен неосмотрительностью своих австрийских союзников, но после

некоторого ворчания решил поддержать их. Вспыхнул патриотизм, и Дума

двое из них были объявлены самыми черными реакционерами. Какое-то время это выглядело как война.

И именно в этот момент вмешался Распутин. Никто точно не знает, что произошло, поскольку в то время Распутин не считался влиятельным политическим деятелем, и никто не брал на себя труд шпионить за ним. Но Распутин несколько раз заявлял позже, что он предотвратил войну с Австрией, рассказав об этом правительству. |; Царь твердо заявил, что такая война станет концом России. Учитывая его реакцию на перспективу войны в 1914 году, это звучит более чем правдоподобно. Распутин, возможно, и не был истинным христианином, но он верил во всеобщий мир и братство; более того, как крестьянин, он знал, что война принесет страдания русскому народу. В октябре В 1908 году его авторитет у царя был все еще высок, и царь Наделил его политическими полномочиями. Поэтому Извольского отправили в Лондону, чтобы успокоить Британию, затем в Берлин; были обсуждены договоры и союзы - и в конце концов от них отказались, - и Россия потребовала от Австрии сохранить Боснию и Герцеговину. Как неоднократно отмечал Распутин: Балканы не стоили жизни ни одного русского солдата.

## ГЛАВА СЕДЬМАЯ

## ВРАГИ МНОЖАТСЯ

К.К.: ”Влияние истинных русских было в значительной степени негативным 1. за введение Распутина в должность отвечали вы_

теперь он стал влиятельным человеком.

тп“аˆЧ 011 ‘^’ 16 ¥ ˆ -“ˆ и лх;

“ Гермоген должен был соблюдать обет безбрачия - они были стары”

Msˆ S = SsS5S?

• 4 ™ 5* r™

это из “святых“ Луи, которые “не случайно”.

ˆЯ знаю, что ты имеешь в виду.

не считает это злом для секса; но мужчина, который

часто подтрунивал над Иллиодором по поводу его поведения.

бесспорно, к вашему сведениюˆ

ˆвы могли бы*? исследуйте

существовал ли между ними вопрос о сексе? Ильходор, за его I36

враги множатся

Оно

■

1

В

137

отчасти, он был не так шокирован, как притворялся. Но он понимал, что ему предстоит сделать трудный выбор. Распутину было очень трудно вести себя неподобающим образом в Санкт-Петербурге, но Епископ Гермоген был ближайшим соседом Феодора, и любая вольность в поведении в Царицыне, вероятно , очень быстро доходила до его ушей. Кроме того, дружба Гермогена с Александром была очень крепкой.

они были ему безразличны, и он предположил - как оказалось, ошибочно, - что их власть будет больше , чем у Распутина, если

дело когда-нибудь дойдет до столкновения.

I. В течение 1908 и 1909 годов Распутин встречался с Иллиодором Мором Я бывал чаще, чем Феофан или Гермоген, и у них было много | переговоры по вопросу о том, как Россия могла бы вернуться к своим сила и суверенитет. Оба они чувствовали, что ответ таков: сильный царь, поддерживаемый сильной церковью. Но распу . он начинал осознавать свою силу, и его поведение иногда шокировало Иллиодора. Он как бы невзначай говорил о

Я; он, если честно, называл царицу “мамой” и говорил о Николае: “он не может дышать без меня”. Несомненный ли Распутин получал определенное злорадное удовольствие, хвастаясь перед

Христос”* ; “тот, кого ты назвал ” человеком , который был очень взволнован и говорил так резко”

Лерауан, кто ты? это похоже на преувеличение Иллиодора.- фум ” , написанный в 1881 году царицей для ее дочерей’

6 мая 1909 года я пригласил Распутина в Царицын , чтобы показать ему духовную крепость, ”которая все еще строилась

Они провели некоторое время, навещая последователей Иллиодора в их домах, и Распутин, как обычно, произвел сильное впечатление на простых крестьян. Но Иллиодора не могло не раздражать то, как Распутин завладел его самым сокровенным

Ilhodor 1 Td идентифицирован в соответствии с Fullop-Miller,

У Ильходора были и другие причины злиться на своего

замечательный гость. Вскоре после того, как они прибыли в Царицын, молодой возчик, ученик Иллиодора, пришел просить о помощи; на его жену напал дьявол, и она каталась по земле, выкрикивая непристойности. Илходор взял аспутин и бутылку святой воды; он окропил корчащуюся женщину водой и произнес заклинания, изгоняющие нечистую силу. Женщина

РАСПУТИН

черт возьми!! Сестра, возглавлявшая группу в этот момент, попросила оставить ее наедине с женщиной. Нехотя, Улиодор подчинился

прошло много времени, затем Распутин серьезно сказал , что мы любим ”Женщину, которая, по-видимому, умерла”.

, В 1116 году та же сцена повторилась. На этот раз дьявол напал на племянницу некая мадам Лебедь™’

mndnr ЗСТ “ “ “” после ее судороги. Снова

после чего разгорелась страсть, и Распутин остался с девушкой, потерявшей сознание. На этот раз он был с ней наедине

я был здесь и сейчас! >неугомонный - без сомнения, помнит - Распутин кое-что из своих шуток насчет использования возможностей.

в конце концов, Распутин появился и объявил о своем триумфе -

к счастью. Репутация Распутина как обогревателя распространилась по окрестным деревням

После этого Распутин пригласил Иллиодора обратно в Покровское, где тот по-прежнему проводил много времени. На

1^ спрятал б “ у него в М ° decIar НК АБ ° ут НК в прошлом, НГ

что он был пьяница, до тридцатилетнего возраста и

KSSSSSUSS?* J, E-PP

CC ~ c

П Д° найти как Ди П ^ коры аскетизма раз пошла в

*° l0se ay Р Эстра ЛНТ. Если поцелуи monkti, ф д “ - “Я 01 !‘Мелочных прихожане в шоке, о

о том рвении, с которым он относился к своему собственному “приходу”

Миодор задался вопросом, было ли Покровское “приходом Людина”

Он почувствовал, что ”видит его“.

«ее муж открыто изменяет ей, и он называет ее лучезарной. У него денег хватает на всех”. Иллиодор говорит, что все время задавался вопросом: “Святой он или дьявол?” Я полагаю, что это

не так.

Секлт? r pdn8 Wm * «-l и“I

и позже он назвал свою книгу »Святой дьявол” - первой в серии “сенсационных биографий Распутина”. ° f ‘ он

Доказательством того, что отношение Иллиодора к Распутину было основано на

А тот, кто обвинял Распутина, стал его другом и советником, и продолжал враждовать с Распутиным. И когда тревожные слухи о

Когда ”распутства Путина” достигли ушей Гермогена, где-то в 1910 году (петербургские газеты уже начали нападать на него) Федор выступил в его защиту. Именно это дает основание подозревать, что рассказ Иллиодора о Расе поведение Путина в Покровском преувеличено.

Премьер-министр Столыпин был встревожен слухами о влиянии Распутина на царя. В конце концов он решил открыто поговорить об этом с царем. Николай, как обычно, вежливо выслушал его, и Столыпин был воодушевлен и предложил ему составить доклад о Распутине, который можно было бы показать царице. Николай согласился, и Столыпин покинул дворец, убежденный, что нашел способ сломить Влияние Распутина. Лукьянов, прокуратор Священного Синод приступил к “раскопкам”. Это не потребовало больших вложений. попытка убедить его в том, что противоречие между Рас религиозные убеждения Путина и его сексуальное поведение могли бы это легко объяснимо: Распутин был членом хлыстовской

причины? Где -то там , где -то там , где хлыстовские обряды были

осознал, что очень немногие люди в России много знают о Хлысты, ибо братство пошло на некоторые ухищрения, чтобы не афишировать свою деятельность.) На основе различных документов сомнительной подлинности Столыпин составил свой доклад и представил его царю. Николай взглянул на него и бросил в ящик стола. Он сказал Столыпину, что ему лучше самому встретиться с Аспутиным и решить , был ли этот человек лицемерным развратником.

Отчет Столыпина об этой беседе - его первой беседе с Распутиным

- уже цитировался. Он считал, что Распутин пытался его загипнотизировать.

Я взял себя в руки и, грубо обратившись к нему, сказал, что на основании имеющихся у меня доказательств сиона, я мог бы уничтожить его, предъявив ему обвинение как сектанту (то есть хлысту). Затем я приказал ему немедленно покинуть Санкт - Петербург. …

Столыпин несколько превысил свои инструкции в ТЕЛЕБО - Я собираюсь уехать из Санкт-Петербурга. Но случилось так, что

* 4. РАСПУТИН

Сам он становился запретным из-за того , какую ненависть вызывал. Его семья рассказала ему, что незнакомые люди

позвонили в полицию и попросили дать оценку. Отец Питер, который

примерно в 8 : 00 поступило много информации . Следователи также побывали в Верхотурье

Прошло 7 часов ? ее отец, Рас-Л", определенно был посвящен в хлысты. Ст. какие новости? против него начали выступать с резкими нападками - несмотря на большие штрафы, которые

он взимал с любой газеты, оскорблявшей его

лум. Вещь. становилось слишком жарко, чтобы чувствовать себя комфортно. Долгий визит

он С Кей б*? Это было бы просто необходимо, но

в 7 часов он должен был находиться там под постоянным наблюдением. Он решил совершить еще одно паломничество в Святую землю. Этот

Если бы вы знали, что он пользуется репутацией благочестивого человека у царицы, и позволили бы ему отдохнуть от

полицейские шпионы. Это также дало бы ему возможность начать новую жизнь.

брск wfthTTr - БУ *' " Ост им П ortant . ДжейТи быть к у ч бфе из

lntr, г UE и злобы, что было начало чтобы превратить его в себе интриган. С г

Его покаянная речь состоялась в марте 1999 года. Все это время он поддерживал постоянную связь с церковью.

Все эти записи были позже собраны его дочерью и напечатаны под названием “Дневник паломника Распутина”.-

Конечно , он знает это слово! Я вспоминаю, что он, как и я, пытался вырваться из театральной среды Санкт-Петербурга и

atLtd“° 7 Тер,КС “ д святилищ ˚ Ф умирать некогда Святая Земля С т р ? впечатление на него. Царицыно изучал его *Джей часто нацарапал на носятся обрывки бумаги—

и careftlly сохранил их. Некоторые из ее собственных ответов, приведенных в

Объясните, пожалуйста, мое мнение о том, насколько велика роль России в том, что произошло со Столыпиным и этой страной в целом? Американский лидер был слишком благоразумен, чтобы так поступить

компетентные министры были редкостью, но его отношение к

Столыпину стало холоднее. в направлении

Покаянный путь длился несколько месяцев, и когда

Нед, он ушел ˆ > *»*£%ЕЕ

Цанна не забыла его, хотя, по-видимому, она

ВРАГИ множатся

f

я

Я понимал, что с его стороны было бы нетактично возвращаться в Санкт-Петербург. Я Петербург. Она послала Анну Вырубову и ее подругу ко мне! | Орлов приехал навестить его в Покровское. В своих воспоминаниях Анна Вырубова рассказывает, что “хотя царица была полностью уверена в честности Распутина, она считала, что это того стоит | навести кое-какие справки о его личной жизни в Сибири”. 1 ‘. епископ Эрха Феофан распространял слухи в При дворе, и ей было любопытно узнать , действительно ли жизнь Распутина в Руле была одним сплошным распутством. (Парес утверждает, что Феофан также посетил Распутина в Покровском и получил признание от женщины, которую Распутин соблазнил, к сожалению, он не называет дату.) Две женщины доехали на трамвае до Тюмени, и там их встретил Распутин с лошадью и повозкой. К их большому разочарованию, им сказали, что им пришлось проехать в этом транспортном средстве около шестидесяти миль по ухабистым дорогам. Для Распутина это было совсем не большое расстояние , но для двух придворных дам со служанками поездка в Покровское, должно быть, была неудобной.

Представьте себе дом Распутина как “библейский в своей простоте”. На верхнем этаже находились спальные комнаты;

в них не было мебели, если не считать соломенных матрасов, разложенных на полу. Деревянный пол, хотя свечи горели перед иконами на Я? По словам Анны Вырубовой, семья Распутина состояла из “старой жены” и троих детей, включая

двух старых дев, которые помогали в доме, и Меня, работавшего на ферме. Все блюда подавались в простой столовой.

‘ A’lpfv^G — f tv, • « ,1 раз в неделю, четыре

друзья Распутина, называвшие себя “братьями” - Мы часто приходили читать Библию и петь псалмы.

| Жизнь была не такой скучной, как кажется; много времени они проводили на свежем воздухе особенно на берегу реки. Распутин и “братья” почти каждый день ходили на рыбалку и часто готовили рыбу на кострах у реки. Религиозная атмосфера и Анна Вырубова, которой так понравился ее визит , что она вернулась позже - вероятно, во время Великого поста 9 фунтов стерлингов * 2 рубля за то, что Бен Распутин был снова изгнан из

Императорского дворца. Семья. По возвращении к царице она благосклонно отозвалась о домашней жизни Распутина в Покровском, отметив, что



городские власти, по-видимому, недолюбливали его. Распутин также возил ее в Верхотурье - предположительно , в тележке для бомжей - и заметил, что отшельник Макарий К нему относились с большим уважением, чем к сельскому духовенству".

Это произошло в конце августа 1911 года. В начале сентября императорская семья совершила торжественный визит в Киев , взяв с собой премьер-министра Столыпина и Министр финансов, тихий и деловитый человечек по фамилии Коковцев. Распутин решил, что он будет сопровождать Анну

ˆ7"Они приехали 18 сентября, и одним из первых, что они увидели, была проезжавшая мимо императорская карета

с царем и царицей. За ним последовала еще одна карета со Столыпиным. Когда карета Столыпина проезжала мимо, Распутин " неожиданно начал выкрикивать: "За ним гонится смерть. Смерть мчится за ним". Это был еще один пример его странного поведения.

его матьˆ ˆ ˆ после того, как царь написал в

Во время второго антракта [оперы Римского-Корсакова

"Сар Сар фан"] Мы услышали два звука, как будто что-то уронили. Я подумал , что кому-то на голову уронили театральный бинокль… Прямо передо мной в партере стоял Столыпин; он медленно повернул к нам свой козырь и… перекрестился… Только сейчас я заметил… что его правая рука и мундир были в пятнах крови. Он медленно опустился на стул и начал расстегивать китель.6

*?* “•Цы“ пытались навестить Столыпина в больнице, но его там не было С уважением, гм”? Оссиу Столыпин отказался видеть Николая. Позже, заметив, что царь окружен полицией, в то время как он и Коковцев остались без охраны, он с горечью заметил: “Мы здесь лишние”. Так умер Петр

* он был самым решительным человеком, когда-либо работавшим на Николая II, и единственным человеком, который мог предотвратить революцию Теперь ничто не могло удержать Распутина от посещения Санкт-Петербурга.

он вернулся - после того, как сначала последовал за королевской семьей в Ливадию в Крыму, откуда был изгнан

число врагов умножается на 143

Z на a . Глава полиции, который хотел продемонстрировать, что не боится императорского фаворита.

1 Но в Санкт-Петербурге ситуация не улучшилась. Антиципатор в ожидании его возвращения движение против Распутина набирало силу. Епископ Санкт-Петербургский, монсеньор Антоний отправился к царю, чтобы выразить протест по поводу Распутина, но ему раздраженно велели не лезть не в свое дело. 1 Вскоре после этого епископ умер.

Федор, видя немилость Распутина, к этому времени решил, что будет безопаснее объединить свои силы с Феофаном и Гермогеном. Феофан - мягкий епископ, который в значительной степени способствовал появлению Распутина в обществе, - уже тогда был ярым противником Распутина, хотя точно неизвестно, что привело к такой перемене взглядов. Гермоген находился дальше от Санкт-Петербурга - в Саратове - и не желал осуждать Распутина без определенных доказательств. Предположительно Иллиодор подтвердил это, подробно рассказав о своем визите в Покровское в прошлом году. Илиодор объяснил свою перемену тем, что после этого он получил признание монахини Ксении, которую изнасиловал Распутин.

Версия Распутина о том, что привело к кризису в его отношениях с Гермогеном, совершенно иная, и приводится в книге его дочери. Она, по крайней мере, не менее правдоподобна, чем рассказ Иллиодора. По словам Распутина, на Иллиодора настолько повлияли его рассуждения о сексе, что он отказался от своих

аскетических практик. Однажды жена офицера из Санкт-Петербурга некая мадам Ольга Локтина* отправилась исповедоваться к Иллиодору. Она была несколько неврастенична, и Иллиодор, возможно, считал, что ее восхищение - это страсть другого рода. Во всяком случае, он

в этот момент испуганная женщина начала кричать.

Когда последователи Иллиодора ворвались в дом, Иллиодор заявил, что безумная женщина умоляла его вступить с ней в половую связь, и что он оттолкнул ее от себя. Мадам

, 1 В качестве даты этого интервью Родзянко называет начало 1911 года, но большинство дат, приведенных на этих страницах его книги, кажутся неточными.

Визит Антония в Петербург состоялся в 1911 году после возвращения Распутина в Санкт-Петербург.

2. Которому Парес приписывает то, что он научил Распутина читать и писать.



Локтина выволокли во двор, избили, раздели и привязали к задку телеги, которая затем уехала по снегу. В результате этого у нее случился полный нервный срыв, и она стала немного невменяемой (Фуллоп-Миллер говорит, что затем она переключила свое внимание на Распутина и стал одним из самых страстных его поклонников; но ее безумные выходки приводили Распутина в ярость, и он никогда не мог набраться терпения и относиться к ней по-доброму.)

Иллиодор решил предупредить обвинения Распутина , донеся на него Гермогену. Итак, 29 декабря 1911 г., Гермоген попросил Распутина прийти к нему. Когда Распутин прибыл - предположительно, в монастырь в Саратове - он обнаружил, что это не будет частная беседа. Там были Илиодор, и идиот Митя

Коляба, “пророк”, которого Распутин был смещен при дворе. Также присутствовали два свидетеля - казак и брат-мирянин - и журналист.

Опять же, есть две версии этого интервью. В рассказе Иллиодора говорится, что Гермоген спросил Распутина , правдивы ли рассказы о его сексуальных похождениях, и Распутин, совершенно запуганный, ответил: “Это правда, все это правда”. Тогда возмущенный Гермоген начал бить Распутина огромным крестом и приказал ему больше не прикасаться к женщинам и держаться подальше от дворца. Опасаясь за свою жизнь, Распутин согласился. *

Один из свидетелей, казак Родионов, утверждает, что Гермоген начал с яростного обличения Распутина, на что Распутин ответил дерзостью, пригрозив епископу “расправиться покороче “. Епископ предал его анафеме, и Распутин набросился на него и продолжал избивать, пока другие не оттащили его в сторону. История Родионова, безусловно , звучит более правдоподобно - и соответствует характеру Распутина, - чем история Иллиодора.

С самим Распутиным грубо обошлись Митя Коляба, которому нужно было расплатиться со старыми долгами, и его брат-мирянин, но мужчина в возрасте, когда он смог отделиться. Он, не теряя времени, отправился к царю и изложил свою собственную версию произошедшего - начиная с попытки изнасилования мадам Локтин. То Царь немедленно издал приказ об изгнании Гермогена и

ВРАГИ МНОЖАТСЯ.

| Илиодор разошелся по разным монастырям. Гермоген имел право предстать перед судом двенадцати других епископов, но царь отменил это решение. Гермоген спокойно воспринял свое изгнание; после болезни он удалился в Жировецкий монастырь.

Иллиодор, с другой стороны, отказался принять свое изгнание мент. Он покинул Санкт-Петербург и путешествовал по стране, осуждая Распутина, куда бы тот ни направлялся. Он украл некоторые письма царицы и ее дочерей к Распутину (во время визита в Покровское в 1910 году) и теперь переписывал их и распространял. В конце концов, он был пойман и заключен во

Флорищевский монастырь. Падение его благосостояния, похоже , довело его до исступления. Он начал писать книгу , обличающую Распутина и заявляющую, что царица была его любовницей. Он был лишен сана, и в конце концов ему удалось сбежать в Норвегия, переодетая женщиной. Там он продолжил свои мемуары, которые становились все более непристойными и изобретательными, и написал царице, предлагая продать их ей за огромную сумму. Она проигнорировала его письмо. Еще позже - во время войны - Иллиодор продал свою брошюру о Распутине вместе с письмами царицы американскому журналу.

Этот роман вызвал большой скандал. Гермогена нападение на Распутина было не единственной причиной его изгнания мент. Умер епископ Тобольский - тот самый человек, который дюжиной лет назад приказал провести расследование в отношении Распутина , - и Распутин предложил на этот пост своего собственного кандидата , своего старого друга и собутыльника Барнаби, который работал садовником. Родзянко заявляет, что целью Распутина было стать священником, но это звучит маловероятно. РАН покровитель Путина, прокурор Саблер, настаивал на назначении Барнаби в Синоде и в конце концов вынудил их сделать это, намекнув, что такова воля царя. Услышав это, Гермоген произнес яростную обличительную речь и покинул собрание. Царь сослал его в отдаленный монастырь по той причине, что он намеренно проявил неуважение к царю.

Но антираспутинская фракция с каждым днем набирала силу.

Некий профессор Новоселов, преподаватель Московского университета Духовная академия опубликовала брошюру, доказывающую, что



*1 фунт стерлингов!™.* “заслуга“ хлыстовства и осудил

это hrˆ ? Вероятно, к злоупотреблениям его подтолкнули Феофан и Лукьянов. Брошюра была

S2 71Td 1 T r P r “““^. авторская редакция: a i c fk‘ 7, Дума > Гучкот > немедленно опубликовала

Twf™ 7 как автор> Два отрывка из брошюры Этот выпуск также был запрещен, и номера брошюры и газеты переходили из рук в руки. Затем^ воодушевленный примером Гучкова, начал писать статьи о Распутине, в которых он обличался как разрушитель человеческих душ и тел.

был ли он первым , кто прокомментировал все это

раздраженный из-за того, что не любил его”. Но царь был вынужден издать приказ, запрещающий какой-либо газете публиковать

7 . так он и поступил.

В 1905 году в типографии появился “ знаменитый мани—

Пятерки,? Это был неутомимый и предприимчивый человек, который участвовал в Боксерском восстании и англо-бурской войне, а теперь вызвал полномасштабную дискуссию о Растмине в

его собственная популярность среди суверена даже привела к тому, что он вскоре стал президентом CBFS.’

“не такой уж и упрямый, как я. Это человек, который, по сути, ничтожество, но ни в коем случае не свободен от тщеславия и глупости“.

боже мой!), в эпоху, когда действовали непримиримые враги

Как неожиданно это произошло в ходе войны

у меня в России было 6 самых обсуждаемых и ненавидимых мужчин в России. Он доказал свою силу в столкновении с

кем???????????????????

Ортобратски настроенный болдуин и ЛЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛ

посмотрела на него и обнаружила, что она тоже

»” “

- 1 ,. ,,„«с,;;

ВРАГИ МНОЖАТСЯ

—I47

# 1 wbo занял пост премьер-министра у

Я украл, Коковцева. Коковцев был выбран на одну из 1. мой сын: он был единственным человеком в России, который был сильным , умелым и способным взять власть в свои руки. Он был не очень Я увидел Тона - невысокого мужчину, прекрасно одетого, который « Я посмотрел одному из них в глаза, и он заговорил четко и

Я стал “7-м”*^ Принцем“ - подумал один из школьников.

Я 8.что-нибудь выученное наизусть. “Одним словом, чувствовалось

| что он был слишком опрятным, слишком ухоженным, слишком вежливым, слишком обходительным ” По сравнению с большинством российских чиновников, он был честен, хотя Джей, люди замечали, что предприятия, в которых ему принадлежала доля , таинственным образом процветали, как будто кто-то из высокопоставленных лиц

мне нужна, прежде всего, конфиденциальная информация.

рядом со Столыпиным или Витте он был ничтожеством, но все же он

Вежливость и деловитость - качества, которые делают нас успешными !:> отличайте русских. И с тех пор, как он стал министром финансов, он

3 доллара США£ J ^ 48 центов за штуку

31 - летний Кнбницкий и Родаянко не делали секрета из

Я презираю Распутина. Гораздо более опасными, по-своему, были

все они были сторонниками Распутина и тайно

В первую очередь булочка. Одно из самых неприятных из них - и человек, который появится позже в этом повествовании , был путешественником по имени Алексей Хвостов, который был губернатором Нижнего (^Новгород. История с Хвостовым демонстрирует Ран-

■ Усиление политической власти Петра в 1911 году. Сразу же после убийства Стоптина был назначен новый министр

внутренних дел -

Я лично ознакомился с этим делом. Царь отправил Я поехал в Новгород, чтобы узнать, не считает ли он Хвостова

Меня подходящим кандидатом. Хвостов никогда не слышал о

Я спросил, когда он узнал, что ”б” - это “простой крестьянин с ССС”? а“ , живший в его доме. Он лечил его

Я провел 8 часов и 7 дней за трапезой. Распутин не стал

В тот момент, когда он уходил от Хвостова, “он” выпил

Я слышал, что вы получили неутешительный отчет.

Я слышал, что в 7“^ “трудно поверить“, что у крестьянина было много Я вижу , что ему нужно было отправить на телеграф телеграмму, которую Распутин отправил своему другу.

РАСПУТИН

148

Царское Село. Адресовано оно было Анне Вырубовой, и, к изумлению Хвостова, в нем было написано: “Передайте маме, что благодать Божья пребывает в Хвостов, но в нем все равно чего-то не хватает” . У Хвостова внезапно возникло подозрение, что он выставил себя дураком, и он помчался в Санкт-Петербург на аудиенцию к царю. Но царь принял его холодно, сказал, что ремонт канализации в Новгороде - дело неважное. - Хвостов воспользовался этим как предлогом и уволил его. Вскоре Распутин с огромным удовольствием наблюдал, как Хвостов пытается лизать ему сапоги. Распутин не держал на него зла, и Хвостов в конце концов получил желанное назначение, но только через четыре года. И хотя Хвостов льстил Аспутину в лицо, он строил козни за его спиной. Он рассказал Родзянко сказал, что причина его дружеских отношений с Распутиным заключалась в том, что он надеялся хорошенько напоить его в общественном месте, чтобы скомпрометировать в глазах царицы. для полноты

картины здесь следует упомянуть еще двух врагов Распутина : Владимира Пуришкевича, блестящего консерватора и члена Государственной думы, влияние которого, однако, было незначительным, и князя Феликса Юсупова, который встречался с Расом путин в 1909 году. Но Юсупову не суждено было увидеть Распутина снова до 1914 года - он был за границей, учился.

Это были враги, которые ополчились против Распутина в 1911 году. И они, не теряя времени, перешли к активным действиям. Родзянко потребовал аудиенции у царя и получил ее 10 марта 1912 года. Он знал, что имеет дело с порохом; и Столыпин, и епископ Антоний уже были отвергнуты, когда попытались поговорить с царем об этом. Распутин. Но Родзянко был внушительным человеком и надеялся провести совещание силой своей личности. Он также решил проявить немного такта. Затронув тему Распутин, - быстро добавил он: - Так и будет. вашему величеству угодно выслушать меня до конца? Если нет, скажи только одно слово, и 111 будьте безмолвны. Тихим голосом - вероятно, думая о том, какой была бы реакция его жены, если бы она услышала это интервью, - он Царь пробормотал: “Говори”. Родзянко пустился в обычное обличение Распутина и предложил предоставить документальный фильм

ВРАГИ МНОЖАТСЯ



К., доказательства того, что Распутин использовал свою репутацию Любимец царя соблазнял и насиловал каждую девушку, которая вступала с ним в контакт. Родзянко следовало бы лучше знать, что Царь уже получил подробный доклад на эту тему от Г. Столыпина и не удосужился его прочитать. Однако царь , вероятно, понял, что это был простой способ прекратить беседу, поэтому он велел Родзянко продолжать. Родзянко ушел И.Ф. ушел, очень довольный собой. Он не учел чувства вины Николая перед своей женой. Александра была единственным человеком в мире, который Николас очень заботился о нем; ему нужен был кто-то, кому он мог бы полностью доверять, кому он мог бы доверить все-Я навозил. Но если он начинал что-то делать

за ее спиной, между ними возникали барьеры, даже если Александра об этом не подозревала Я* ; Таким образом, в этом случае он еще не разрешил

Когда Родзянко начал копаться в карьере Распутина, он почувствовал себя обязанным рассказать своей жене о том, что произошло. Она была в ярости.

Она быстро обнаружила, что Родзянко давил на Даманского | — сторонника Распутина в Синоде — чтобы тот выдал | старый отчет Лукьянова - тот, в котором доказывалось, что Распутин был… Она велела Даманскому пойти и забрать отчет обратно, и

|| Донской, встревоженный и даже немного испуганный, поспешил повидаться с Л. Родзянко и намекнул, что “очень важная персона” хочет Меня видеть. “Саблер?” - спросил Родзянко (называя Я начальник Даманского). - Нет, царица, Александра Федоровна-Я овна. И тут Родзянко заставил волосы Даманского встать дыбом Я ответил резким тоном: “Не будете ли вы так любезны сообщить ее Величеству, что она такая же подданная царя, как и я сам, и наш долг - повиноваться ему. Я не в том положении, чтобы подчиняться ее желаниям”.

но разозлить царицу было последним способом добиться того, чего он

я хотел. Когда Родзянко завершил свое обвинительное заключение против И. Распутина, он попросил о повторной беседе с царем. Оно было отменено. Вместо этого ему было приказано представить свой отчет в письменном виде, и он знал, что это значит. Распутин снова одержал победу. Родзянко в ярости отправился к Коковцеву, и Я попросил его что-нибудь сделать. Но он знал, что его сдерживают- | соединен.

РАСПУТИН!

Он сделал все, что мог, но это было бесполезно. Тот самый Симонто сказал тому пойти и поговорить с самим Распутиным! Коковцев забрал его. С 10 лет я ходил смотреть “Пристальный взгляд”. IfcXs“для

SMS-сообщение ISrLrHˆ

ситуация „Т ” , рассказал Коковцеву о продовольственных

туалетах.”(Он ответил “Да»)

2*^ , он “ предупредил „ , что все в порядке.

Царь стал “нССы” по отношению к “ПтСе”

Никбок ° ~ —*

.ти£и‘5£“С!*2СКаС

Чуть позже Императорская семья отбыла в Ливадию на свои обычные летние каникулы, а затем в Ивадию на

те’Зпл°-^ с 2-го по ***?*■*

он боялся быть скомпрометированным этим

простым крестьянином - и приказал штурмовать поезд , а Путина высадили на станции под названием Тосно - между ст”

Поднялся на вершину:Х’ ” d “ ^ ag “’ ° *« >«

ТССУ ““Должен подняться на свои высокие высоты! лодка ^ 1? я увидел, как курица выскакивает из

Бледного зеркала, окруженного *>* Царицей.- И. С. м. к Распутину — как описано в песнопении < _ и получила ответ, в котором говорилось, что ее сын будет жить в Он сразу же раскаялся в своей резкости по отношению к Распутину; этот человек был мудрецом и чудотворцем, даже если он мог растерзать

=SsKttirsRsTrt’S

ГЛАВА ВОСЬМАЯ

НАДВИГАЕТСЯ БУРЯ

Что происходило с Распутиным? Читая об этом периоде, кажется, что любой, кроме идиота, понял бы, что он сидел на пороховой бочке.

Трудно не прийти к выводу, что примерно в это время началось серьезное ухудшение положения Распутина. Распутин был окружен врагами и интригами. Вряд ли нужно было видеть со стороны, чтобы понять, что рано или поздно он будет убит. И все же этот человек, у которого хватило сил десять лет быть бездомным скитальцем, казалось, не мог оторваться от этой нездоровой атмосферы. Одной из причин, несомненно, был секс. Полицейские отчеты того периода пестрят такими записями: “В ночь на 17 января Мария Гилл,

“С 1*5 по 8 сентября > спала у Распутина”.;

В ночь на 25 ноября актриса Варварова переночевала у Распутина; Распутин вернулся домой на автомобиле… с проституткой Грег-Губовой. Он был в стельку пьян, целовался Грегубова страстно и гладил ее по щекам”; “Распутин в сопровождении. двадцативосьмилетней жены…’

Затем эта пара, будучи сильно навеселе , направилась в квартиру мадам Язынинской, откуда Распутин вернулся домой только в полдень”. В отчетах обычно говорится, что Распутин был “мертвецки пьян”, но примечательно , что если бы его вызвали во дворец, его опьянение немедленно исчезло бы.

И все же эта бесконечная распущенность и пьянство не объясняют, почему Распутин остался в Санкт-Петербурге; это только добавляет еще одну проблему: почему Распутин так жил?

По словам его недоброжелателей - а это почти все , кто писал о нем, - никаких проблем вообще не было. РАН путин был пьяным крестьянином, который лгал и обманом добился королевской благосклонности и решил извлечь максимум пользы из хорошего дела.



| Но моя точка зрения не соответствует фактам. Распутин не был святым,

■ но он был очень замечательным человеком; не считая

Гурджиева, он считался одним из самых замечательных людей в России того времени. И, поскольку он был русским, в нем было что-то восточное Стремление к отторжению мира. Как описывали арабы

1 r; L f7 r !f f= “он не был аскетом, но в нем была та же любовь”.

| о холодном безветренном ветре пустыни”, об открытой степи; В его описаниях жизни чувствуется любовь к свободе. Я прочитал скай ла в его дневнике. До того, как он встретился с царем

Я тебя люблю? беК? пусть он плохой, пусть у него плохие поклонники и последователи, но | он не принадлежал к их числу; он постоянно странствовал. И все же

1. Проведите время в атмосфере интриг, опасностей и Я оскорбляю. Полицейские шпионы сообщают, что видели, как Распутин бежал Я вышел из дома человека по фамилии Белковский, преследуемый двумя Я ˆ ен; . он выскочил из проезжавшего мимо такси и стоял так , чтобы я мог видеть, что за ним следят. Возможно, это был один из многих заговоров против его жизни. Полиция сообщает, что он подвергся нападению со стороны армейского офицера в [; Рацион. В другом случае полицейские шпионы задержали двух американских мужей у его входной двери, в то время как их жены сбежали Ви спустился по черной лестнице. Его жизнь превращалась в кошмар.

это всего лишь комедия с постоянным оттенком опасности.

Почему Распутин остался в эпицентре бури, когда он мог легко исчезнуть в Палестине на год или около того , пока все не уляжется? Даже без его замечательного Моя интуиция, его здравый смысл, должно быть, подсказывали ему, что его | шансы на выживание были невелики.

Есть только один правдоподобный ответ: он знал, что его дис-[появление означало бы падение трона. Это не так Как бы невероятно это ни звучало. Атмосфера обреченности, казалось, окутала меня. Я нависаю над Романовыми. Мемуары о том времени - как у Василия они звучат так, как будто **7 точно знают о 1017 годе »Джаст”. И в 1912 году пророчество Распутина царю было исполнено. [. будет повторяться? президент России: “Пока я жив, ваш трон в безопасности. Если я умру, вы потеряете свой трон и свою жизнь”. Распутин был привязан к Санкт-Петербургу, потому что чувствовал приближение катастрофы и

верил, что он единственный человек, который может ее предотвратить. Его вера была не совсем беспочвенной. Он



тод предотвратил »войну в 509 году. Опять же, в момент напряжения

между Болгарией, Сербией, Турцией и Австрией грозила разразиться война, и именно влияние Распутина было решающим я предотвращаю это, как признает даже Парес. Когда война 1914 года непосредственно привела к революции, позиция Распутина была оправдана . Возможно, есть доля правды в том, что Распутин был человеком , несущим наибольшую ответственность за революцию 1917 года; но столь же несомненно то, что его вмешательство помешало революции произойти раньше.

Можно ли считать это благом, зависит от отношения к коммунистической революции. Есть эксперты по России, которые утверждают, что большинство изменений, произошедших в России, особенно индустриализация, произошли бы в любом случае. С политической точки зрения, это было не так. несомненно, это был лишь вопрос времени, когда Россия станет “запоздалой”. систематизированный”. С другой стороны, читая историю Романовых, трудно не почувствовать, что в России должна была начаться генеральная уборка и что даже Дума была полумерой. И в этом отношении истории трудно оправдать Распутина. Его политическое влияние было совершенно пагубным , поскольку он поощрял слабого царя, которого для его же собственной защиты следовало бы “конституционировать”, в его мании величия. Главное, что можно сказать от имени Монархизм Распутина заключается в том, что, в отличие от монархизма большинства Царские льстецы, это было совершенно искренне. Распутин не был реакционером. Он был крестьянином, который отстаивал интересы крестьян и групп меньшинств, таких как евреи и финны, и делал все возможное для проведения реформ. Он недолюбливал крайне левых революционеров не потому, что они выступали за реформы, а потому, что они отстаивали узколобую форму материализма. Портрет революционеров в

“Бесах” Достоевского ни в коем случае не является несправедливым или преувеличенным. Для большинства из них материализм был почти мистическим учением; он имел мало общего со здравым смыслом и глубоко нравственными установками рационалистических сект, таких как духоборцы и молокане. 1 Они проповедовали атеизм и распад семьи и считали

Единственное, что было необходимо для спасения, - это любовь к ближнему.

іххс. семь лет

дух и свободная воля” как бессмысленный продукт биологических и химических процессов. Такой человек, как Распутин, который принимал свои магические способности и ясновидение как должное , никогда не мог почувствовать ни малейшего родства с этими идеями.

Итак, к добру это или к худу, но Распутин оказался в оппозиции ко всем могущественным группировкам в России. Большевики ненавидели его как мистического мошенника; либералы ненавидели его за то, что он поощрял абсолютистские тенденции царя; консерваторы ненавидели его за то, что он поощрял вмешательство царицы в политику. Родной брат царицы в беседе с министром иностранных дел Министр в 1912 году назвал ее ”опасной“ и сказал: ” Царь - святой и ангел, но он не знает, как с ней обращаться”.

При таких обстоятельствах становится понятным неуклонное ухудшение состояния Распутина. Все люди, даже самые сильные, видят себя в основном глазами своих собратьев; невозможно не исказиться, живя в атмосфере ненависти. В 1905 году у Распутина почти не было врагов в мире, он вызывал всеобщее восхищение и считался святым человеком - такими людьми, как Иоанн Кронштадтский и епископ Гермогеном, а также тысячами простых людей, с которыми он вступал в контакт. При таких обстоятельствах нетрудно жить как святой человек. К 1912 году он стал самым ненавистным человеком в России. Даже крестьянам эта идея не понравилась О выскочке из их собственного класса, навязывающемся царю и Царица. Он начал проявлять явные признаки потребности забыться полноты, а когда

это было невозможно, происходили взрывы гнева и презрения. “Во всех разговорах Распутина сквозило стремление унизить великих мира сего”, - пишет Сравнительный анализ. Что касается “великих мира сего”, то у многих из них были на Распутина более темные планы, чем простое унижение.

В 1912 году Распутин сменил свой адрес на Гороховой, 64 - вероятно, из соображений большей приватности. Это было пять лет назад.- однокомнатная квартира на третьем этаже, с удобной черной лестницей, на которую можно было подняться через внутренний двор. Этот район был чем-то вроде трущоб. Внутренний двор обычно был завешен мокрым бельем, а в доме стоял запах курицы. Существует некоторая путаница в адресах, по которым жил Распутин до этого.

РАСПУТИН

он переехал на Гороховую. Филлоп-Миллер упоминает три из них: на Невском проспекте (квартира, которую снимала богатая вдова, Башмакова), Кирочной и Английским проспектом. Поскольку мы знаем, что сначала он жил в Санкт-Петербурге у журналиста Сасонова, у него, по-видимому, было по меньшей мере четыре адреса в Санкт-Петербурге. Однако Родзянко упоминает, что В 1911 году Распутин все еще жил с Сасоновым. В целом, представляется вероятным, что он переехал непосредственно из Сассонова на Гороховой, и что квартира на Невском проспекте и богатая вдова, которая ее снимала, - это выдумка журналиста Чарльза Омессы.

Две дочери Распутина также переехали жить к нему в 64 года. Гороховой, - так что жуткие истории о непрекращающихся изнасилованиях и оргиях, рассказанные мадам Фуллоп, вероятно, также являются преувеличением.

Эта новая квартира находилась под постоянным наблюдением полиции и различных других шпионов. Большинство записей, относящихся к этому периоду , не представляют особой ценности, за исключением сплетен. Каждый день поступали подарки - ящики мадеры, посылки с икрой и сыром, корзины с рыбой и даже мебель и ковры. Царь предоставил в дар бюро. Посетители постоянно приходили и уходили, но большинство из них были разочарованы. Распутин наотрез отказался обращаться непосредственно к царю или царице - он знал, что они устали от просьб. Царь сказал ему: “Мы рады видеть тебя каждый день, но не присылай больше просителей”. Красивым женщинам обычно везло больше, особенно если они были готовы показать Распутину, что он ими управляет. Истории о том, что он пытался изнасиловать всех привлекательных просительниц, очевидно , не соответствуют действительности; начнем с того, что полицейские протоколы показывают, что большинство из них задерживались всего на десять минут или около того. Но ему нравилось ощущать свою власть. Родзянко рассказывает абсурдную историю, которая иллюстрирует, что сами женщины были в значительной степени виноваты в тех зловещих слухах, которые начали распространяться. Женщина из провинции хотела добиться повышения своего мужа и обратилась к Расу Путин. Он обратился к ней фамильярно, сказал, что подумает об этом, но попросил ее прийти на следующий день в платье с глубоким вырезом и

открытыми плечами - вероятно, посчитав ее наряд слишком скромным на свой вкус. Женщина ушла обиженной.

НАДВИГАЕТСЯ БУРЯ

157

Я твердо решил не возвращаться. Но по возвращении домой она говорит, По словам Родзянко, она была ”охвачена безотчетной тоской”. узнайте, как глаза Распутина, казалось, “пронизывали ее насквозь”. На следующий день она “раздобыла” платье с глубоким вырезом и явилась к Распутину. Изнасилования не было Я согласен“, но ее муж получил повышение. ?

Родзянко рассказывает эту историю, чтобы проиллюстрировать гипнотические способности Распутина, но ясно, что она иллюстрирует только истерию народа.

У меня есть вопрос. Распутин вел себя фамильярно с женщинами, но Похоже, что его обычной целью было просто “взять крахмал”. Об этом свидетельствуют многие полицейские отчеты. “Распутин ?« - спросил он, чтобы поговорить с ним; однако она отказалась и ушла…

жена полковника Татаринова посетила Распутина, а после опекуны рассказали детективам, что старец К. обнял и поцеловал молодую девушку в ее присутствии; этот инцидент причинил ей такую боль , что она решила никогда больше не посещать Распутина”. Одна из заявительниц рассказала консьержке: “Он велел мне снять пальто. Он едва ли прислушался к моей просьбе, но продолжал ласкать мое лицо и грудь и просить меня поцеловать его. Затем Но он мне этого не сказал, сказав, что недоволен мной, и велел прийти на следующий день”.

| можно заметить, что многие из посетителей Распутина кажутся немного ханжескими. Эти инциденты могут указывать на то, что

любвеобильный! за обедом он угощал слишком многих,

: но вряд ли они покажут его сатиром, который пытался раздеться

Каждая женщина-просительница. .

| Ценность записок Распутина сомнительна. Обычно они были очень краткими, поскольку Распутин все еще испытывал значительные трудности.- |культ в письменной форме - и один священник впоследствии был подслушан

*5 Ра? утин продолжает писать. Эти записки обычно читаются так: “Моему дорогому другу. Пожалуйста, сделайте все, что в ваших силах, для* предъявитель. Григорий.” Когда их приводили к немногочисленным друзьям или почитателям Распутина - таким, как Штюрмер или епископ Барнаби, - им оказывали честь, но министры, которые не любили Распутина

обычно я выбрасывал их в корзину для бумаг.

Царица часто посылала Нну Ябову передавать записки Распутину, и она пишет, что ей очень не нравились эти поручения, которые включали в себя проталкивание вверх по лестнице сквозь толпу



О просителях. Она вспоминает, что один бедный студент попросил ее помочь ему купить пальто, и у нее было к нему всего одно письмо.

Я думаю, что просители были лучше, чем у Распутина.

это святой -

несмотря на немедленное присутствие полиции, они дали ему ощущение безопасности. Он даже испортил!** нен разговаривал с ними и приглашал их сопровождать его в церковь или в баню. (Распутин продолжал говорить

и обычно ходил к Эрлу на мессу.) Он знал, что вы платите консьержке еженедельное жалованье, чтобы она следила за ним.

иногда спал с портнихой, которая жила через два этажа от него.

знал, что его задница находится на полу наверху; и он заметил, что полиция проинформирована обо всем, что они

замеченный. Он не испытывал никакого негодования; весь этот шпионаж был просто мердвой

традиционная российская “бюрократия” (когда

царица отправилась на прогулку, полиция задержала ее на несколько секунд) замедлила ее продвижение

им Z7t7T e ’ в ˆ CE

императорская семья ненавидела’pohde.) ˆ 8 *“

Он был по-прежнему принимали во дворце почти ежедневно. Обычно он

TtsI МДТ ˚ акк РД - грех “ thdt

п ФВЧˆ

кроме того, он часто рассказывал истории о Сибири. Девушки тоже

говорили ему, что он хотел бы **

Царскую свиту. Он по-прежнему мало что значил для своих хозяев, хотя большинство людей, занимавших официальные посты, были его подчиненными. ‘

—. 1959

В последние месяцы не было причин для беспокойства . И в начале 1950-х годов . Третья Дума распалась на

четвертую за 2 года . Истек его естественный срок полномочий - и была создана четвертая Дума при президенте Российской Федерации.

теоретически примирившись с существованием Думы, он все еще мечтал о строгом ограничении укрепление его могущества. Распутин был склонен поддержать его в этом. Общественные волнения снова усиливались. Это был неприятный инцидент на принадлежащем британцам Ленском месторождении золота

К™: Известный американский журналист, лидер по имени Александр , расследовал этот инцидент и обнаружил

в то время как правительство оказалось под

скрываясь от ума , Николас, вероятно, мечтал о старых добрых временах, когда эти небольшие массовые убийства воспринимались как должное , Волна забастовок и беспорядков начала захлестывать Рут.

«продолжай!«Число жертв превысило миллион

Число экстремистов удвоилось. Природа извлекла выгоду из этих беспорядков хотя число убийств больше никогда не достигало прежнего уровня.

Зил С ( !Р ° *, I9 ° 7 ’ , Когда более* •» тысячи честных людей “ становились все более популярными

миллионы долларов , миллиарды банков и почтовых поездов финансировали это дело

Тем временем 2 проблемы “У“ 4.ооо.

Байканы продолжали кипеть, и

Ойраˆ’ˆ Что случилось с “т*”? ~ 1116 человек

“Архидиакон п-п-п”, - подумал он, - это идея убийцы-

> ч “ р *°. это Австрия. Царь, который жил на вулкане, делал все возможное, чтобы улучшить положение в России.

-

На Волге жили Мановы, взяв с собой Распутина. В сложившихся обстоятельствах это вряд ли можно было назвать тактичным. Этоˆ

там было открытое столкновение между Распутиным и Родзянко который раскрывает некоторые чувства бессильной ярости и* обиды, что Родзянко начал чувствовать к Распутин. Родзянко был типичным российским чиновником - гордился своим положением, ревниво относился к своей власти. Он услышал, что для празднования трехсотлетия Думе отвели места в Казанском соборе, расположенном довольно далеко , и потребовал места получше. Думе выделили новые места в переднем ряду, и Родзянко поставил вокруг них охрану из сержантов Думы. Когда он стоял в ожидании у собора, к нему вышел сержант и сказал , что на одно из мест сел крестьянин и отказывается двигаться. “Конечно же, это был Распутин. Он был одет в великолепную русскую тунику из малинового шелка, лакированные сапоги, черные суконные брюки и крестьянское пальто. Поверх одежды на золотой цепочке тонкой работы был надет наперсный крест . Родзянко грубо подошел к Распутину и прорычал ему: “Если ты будешь обращаться ко мне на ”ты”, я вытащу тебя из собора за бороду”. Он приказал Распутину выйти из собора, хотя Распутин показал ему приглашение от царя. Распутин упал на колени и начал молиться, а Родзянко пнул его ногой в ребра, крикнув: “Хватит валять дурака”. Распутин застонал и пробормотал: “Господи, ради отпусти ему его грехи”, и “исчезни”.

Этот эпизод вряд ли делает честь Родзянко. Распутин имел столько же прав в соборе, сколько и он сам. Из книги Родзянко также ясно, что он хвастался этой встречей как крупной победой над Распутиным. Один из членов Думы упомянул Родзянко, что Распутин рассказал ему историю о столкновении, и добавил: “По правде говоря, я всегда думал, что ваш рассказ о том, как вы выгнали его из церкви , был чем-то вроде хвастовства”. Из этого следует, что Родзянко считался вполне способным к хвастовству и лжи.

Но, с точки зрения царя, 1913 год был еще одним годом конфликтов и потрясений. Николай, казалось, был неспособен к обучению.

Несмотря на всеобщее волнение, он снова мечтал об абсолютной власти. Новый министр внутренних дел, убежденный консерватор по фамилии Маклаков, посоветовал Николаю выступить с пламенной речью в Думе, а затем распустить ее - или в

К счастью, кабинет Николая Ii был против, а “Дума” была против идеи > 80 , и я провел много времени, общаясь с братьями и сестрами среди

сами они, но, к счастью, у них хватило здравого смысла понять, что идея Масскулова положит начало революции.

Именно в этот момент зловещее имя Штюрмера становится известным.

за свою внешность Никлас сам себя похвалил Николас много лет назад, когда у Николаса был

С 1616 года он возглавлял КемтВ (земские советы); земство в Тель-Авиве заслужило недоверие царя-неврастеника, основав больницы

и давал крестьянам разумные советы по ведению сельского хозяйства. Штюрмер, который в то время был мелким чиновником, начал травлю Zemtv, уволил ее членов и заменил их на

Который должен быть 8“““»”, чтобы ничего не делать. Лейтенант« Штюрмер, которого Парес описывает как “темное и бесчестное существо, не обладающее даже мужеством”, познакомился с Распутиным через Маниулова и расточал ему лесть Теперь Николай предложил сделать Штюрмера мэром Москвы’

все его недостатки, кроме Ковцева: “ого, какие!

к и тбфр просто обалдел, когда увидел новенькую.

примечание для J и “^** H = 3180 сделано ». Хрущев обвиняет Коковцева при первой же возможности в том, что его поведение в правительстве иногда дает повод для беспокойства

В то же время он испытывает глубокую тоску по Эффидду Проблема заключалась в том, что Распутин не разбирался в людях -

Не потому, что он мне понравился, а просто потому, что он был

добр ко мне, похожему на человека, которому трудно быть

Сообщение № 6 ,! g00i для «разглагольствований” - у самого Раутина не было скрытых мотивов; его не интересовали деньги

и он обладал всей необходимой властью; следовательно, он

был склонен принимать других людей за чистую монету. Там был

R-то ужасающе наивными о нем. Итак, в то время как S

России smadily пошел по наклонной, он продолжал *£££

из aatSke см ут ˚ Р 7 ’^ ” СЭД ^ iDflUen “ на bchalf б’урм“ - И потому что честный, но короткий—

такой вспыльчивый человек, как Родаянко, невзлюбил его, и Распутин принял

встал на сторону Думы и только усугубил ситуацию

это был год, когда сгустились тучи, но ничего не произошло.

РАСПУТИН

162

многое произошло. В 1914 году разразилась буря.

Вчера Коковцев был внезапно отправлен в отставку. Типично Николай вступил с ним в спор, который закончился тем, что царь заявил: “Ты прав, а я неправ”, и несколько раз обнял Оковцева. Никто не знал, как обстоят дела с этим раздражающим человеком, который соглашался со всеми и менял свое мнение дважды в день. 6

Преемником Коковцева стал ничтожество Горемыкин, который уже занимал пост премьер-министра после отставки Витте служебник. Витте был еще жив и успел стать другом Каспар: но даже благосклонности Распутина было недостаточно, чтобы вернуть его к власти; царь не любил людей, которые знали, что у

них на уме. Годом позже Витте умер.

Царь все еще лелеял идею отправить в отставку президента. Дум F, но Кабмин ˆ продолжает выступать против этого. И много люди были всерьез размышлял о возможности убийства Инг Распутин. Сам Юсупов был в Германии, заканчивал учебу, но монах Илиодор все еще кипел от негодования и мечтал о мести.

Однажды Мария Распутина подошла к телефону в Гороховой, и к ней обратился незнакомый мужчина, который сказал Он сказал ей, что увидел ее на улице и что влюбился в нее. Эта шестнадцатилетняя крестьянская девушка не была хорошенькой, но у нее был широкий рот, живые глаза и отличная фигура. Она также унаследовала талант своего отца к танцам. Она была достаточно наивна, чтобы прийти в восторг от мысли о любви со стороны незнакомца , и решила не говорить об этом отцу. Неизвестный звонил ей несколько раз и описывал свои прогулки с подробностями , которые убедили ее в том, что за ней пристально следили. Но он

Назвать свое имя или представиться ей

В начале июня 1914 года Распутин решил поехать на лето в Покровское. Царь и его семья , как обычно, отправились в Ливадию; на этот раз Распутин был достаточно тактичен, чтобы не последовать за ними. Но он слишком беспокоился о возможном покушении, чтобы оставаться в Санкт-Петербурге, поэтому они отправились в долгое путешествие домой - пять дней на поезде, а затем два дня на пароходе из Тобольска. По дороге Мария Распутина разговорилась с молодым евреем из Санкт-Петербурга. Он рассказал

надвигается буря



что он был носильщиком. В этом было что-то женское

который, как он признался, был незнакомцем

> Которая попросила Буна позвонить ей по телефону. Они продолжили свое знакомство—

что касается лодки, то я нашел его достаточно приятным -

Я “Люблю тебя! назначающий по внешнему виду, являющийся

невысокий, темнокожий, с ярко выраженным еврейским профилем. Когда они

Я сидел и думал, что ты”, - молодой репортер, наблюдавший за Марией по Я сказал, что он останется в деревне на несколько дней. Это был

самый лучший способ приехать просто для того, чтобы побыть рядом с шестнадцатилетней девушкой.

!( Они прибыли в Покровское в субботу, 27 июня, в

в воскресенье после полудня поселенец прибыл с

телеграмма для Распутина. Он прочел ее, и поспешила в Р бусе попросить почтальон, чтобы забрать ответ. Как он это сделал в крестьянка подошла к нему. Он уже видел ее однажды

‘Ф J иˆ 7, П CN она . сделала движение, чтобы подойти к нему, когда он выходил из мессы, Распутин остановился, чтобы дать ей монету; когда он это сделал

Как она? бросился вперед и вонзил нож ему в живот. Аспен повернулся, чтобы бежать, но женщина бросилась за ним в погоню ; нож был поднят; он решил, что нападение будет более удачным , схватил кусок дерева, лежавший на тропинке, и

разместил их там, где они жили сами по себе.

Я встал и позвал слуг. К этому времени половина—

СБУ задержала женщину, которая подозревалась в покушении на убийство, и они отволокли ее в больницу.

”Христос“ 11, Мария, “Я убила Анти—

наконец, мама Рафинин выбежала на улицу и увидела разъяренное

“уродливое” существо с огромным (деформированным носом. Ее

звали Киния Гусева. (Липман

* Он так же прекрасен в Омане”.) Она также увидела, что

Я, еврейский репортер Дэвидсон, замешкался на крыльце и яростно набросился на него. Дэвидсон бросился звонить в телеграф

л Мария Каспутина С” ^ ** ™ ^

1-й год назад у Пинтина были 80-месячные трудности в

: с ” тобой все в порядке” и “пути” взяты в

я в больнице Тлумена. Он был тяжело ранен - удар пришелся

РАСПУТИН

164

Киит ”похоть” - истеричная жертва Распутина

вожделение , но это кажется несправедливым по отношению к Растмину - я , конечно, никогда не видел с**- У него почти

ммм.

спеаторы, но оставили Фердинанду домашнее животное „Swk’Lj”

-s £

такое чувство, что вокруг могут быть еще бомбы”. Он был прав

упустил свой шанс. Когда кошка приблизилась к нему, он приготовился выстрелить, но в этот момент машина свернула на улицу Франца Тосефа, и судьба истории повисла на волоске; затем какой-то назойливый прохожий крикнул:

ff■ S2 S ”T “ bMn”. Aˆ e“c”

обрадованный, Пнсип шагнул вперед и произвел два выстрела, он был метким стрелком; один из них убил герцогиню, а второй -

герцогиню Тедузип была схвачена и препровождена в полицейский участок.-

Между Сараево и

## СОБИРАЕТСЯ ГРОЗА

В Покровском, а это значит, что в q•** одиннадцать часов

около двух пятнадцати в Покровском это к**? Сара ( несмотря на то, что два наемных убийцы нанесли удар почти в одно и то же время, совпадение, которое делает человека индиго “

частью истории”. Смерть Фердинанда заставила Варпа задуматься.?Т

(:&■£££££ : ~- C-C:

с 1908 года - ни одного другого; теперь Австрия подозревала, что

мне было достаточно того, что Балканы не стоили 0 фунтов стерлингов Я о том. Тем не менее, это было оскорблением для России* в конце концов, 11 ˆ ˆ

СССРˆр “я.Австрия,ˆ 1 с

§ , по сути, остаются независимыми государствами, Австрия, хаА. ˆ

Я остаюсь “в стороне” от этого события.

И все же никто не верил, что это будет война, поскольку никто не*

Я действительно хотел войны. Сербия пыталась предотвратить это“мягкое

| пытался сделать 0 вˆtTb; Pr0p0Si ” е ““Р 10 ™ˆ теперь Russfa 1 “ 7 , 5 фунтов стерлингов в год“, - говорится в сообщении кайзера о том, что весь

Эту проблему можно было бы передать в Гаагский трибунал по правам человека.

Но это было бесполезно. Австрия обстреляла Белград, столицу Сербии. | До русских дошел ложный слух о 3 “

Насколько я знаю, на это совпадение никогда раньше не указывали.



Австрия объявила полную мобилизацию, и царь немедленно немедленно отдал приказ о полной мобилизации в России Распутин лежал в больнице, когда до него дошла весть о “мобилизации”, и он немедленно отправил телеграмму , призывая к предотвращению войны. Царь сразу же отреагировал Все в России требовали крови - там были “Патриотическая ” дума кричала так громко, как только могла убедить Николая Ii. **?» - из них были бы самыми непопулярными.

У него есть основания полагать, что нет.

Как бы то ни было, Германия первой объявила войну России, и впервые за все время правления Николая все в мире обожали.

са 7Влт и ˆ судде ˚ п˚пˆ са

говорит, что он “как будто преобразился”

В то же время он выдвинул ультиматум Франции и Белу—

ГаˆlSrr “,’ 0 FtanCe ™ “ ”•* АА ** один

войска entemdlwvh ДКП !фут Ред т0 для “ войны. Когда Немецкие •р, я ? гий, Британия вступила в войну, защищая

Бельгийский нейтралитет, Япония объявила войну Германии™! Позже Сальв перешел на сторону союзников. К началу августа, когда

“Это то, что нужно

ГЛАВА ДЕВЯТАЯ

огненный дождь

В iqi 4 Россия была еще менее подготовлена к войне, чем

! железа в i 939 году. Премьер-министром был неопределенный и компетентный семидесятичетырехлетний Горемыкин, который считал , что министры - это “дворецкие” царя, а министром внутренних дел был Маклаков, который на самом деле верил, что И.

последствия войны могут увеличить угрозу революции (для По этой причине он не поощрял Земский Красный Крест)

У России было огромное количество людей, но не было вооружения и ’

это не значит, что «количество “ людей будет слишком большим, если не считать того, что Это явное препятствие для военных действий. В среднем

Но он преодолевает огромные расстояния, чтобы добраться до своего

У меня было всего несколько самолетов, которым не хватало

Ситуация со связью была плохой из-за нехватки телефонов и беспроводной связи, а также транспорта

- пришлось дополнить Земским Красным Крестом. Sy a

< “В октябре 1914 г. 100 человек были без винтовок. 7

: . ;f 11 ev “ s ˚> “ теперь выяснилось, что некоторые проблемы, связанные с

катастрофа на Востоке привела к благословению в 8 лет до н.э. Последствия японской войны привели к реформам в

в 1116 году - 10 первых месяцев войны.

Во время первой мировой войны Россия на удивление хорошо держалась. Там были

f “ Au 8“ 5t “ d сентября”

Это был штурм Танненбурга (после которого полковник Самсонов покончил с собой) и сражение

в результате которого сотни тысяч русских

были взяты в плен. С другой стороны, русские победили Австрию в битве при Лемберге и WfcS | оставили Восточную Галицию.

в то время был полный бардак - в порыве патриотизма американцы сменили название Санкт-Петербурга на Петроград - это…

у моей мамы было много ассоциаций с прогерманскими настроениями.



i68

РАСПУТИН

Петр Великий. Но этот жест был в некотором роде типичным для запутанного идеализма, стоявшего за военными усилиями России. Таким же был и Решение царя отправиться на фронт и лично принять командование армиями. Однако его министры убедили его отказаться от этой идеи и назначить великого князя Николая - Раса ранний покровитель Путина - вместо этого. (Николай уже давно пожалел о том, что привел Распутина ко двору и стал его врагом.) Царь даже решил запретить продажу водки , потому что она способствовала пьянству и наносила ущерб военным усилиям , а патриотический подъем нации был так велик, что никто не возражал. “Сухой закон” продолжался около года.

однако в 1116 году атеизму не удалось проникнуть в высшие слои общества, и главным военным деятелем был старомодный генерал Бухомлинов, которого Алан Мурхед называет “военным ископаемым”; он хвастался, что не читал военных наставлений в течение двадцати пяти лет, и говорил, что он полагался на штык. Его хорошенькая Жена-еврейка, которая была на много лет моложе его, любила тратить большие суммы денег, поэтому генералу пришлось искать способы заработать, хотя позже было высказано предположение, что одним из таких способов была продажа собственной страны немцам, а другим - растрата денег , предназначенных для покупки оружия3.

Но даже министры, которые не были мошенниками или предателями , были невероятно реакционны. Патриотический энтузиазм не вызывал у них теплых чувств к русскому крестьянину; напротив, это их беспокоило. С российским солдатом обращались как с заключенным; ему не разрешалось есть в общественных ресторанах или ездить в трамвае; ему даже не разрешалось получать новости газеты без разрешения его офицера. Ему не разрешалось отвечать “я не знаю” на вопрос; он должен был говорить “я не могу знать”, потому что предполагалось, что, будучи крестьянином , он не мог знать. 1 ’

Тысячи этих людей погибли в сражениях, которые невозможно было выиграть. За пять месяцев погибло четыре миллиона из них. Это была не совсем вина главнокомандующий, великий князь Николай Николаевич, его заставили у французов, которые были быстро захвачены Немцы. Но он не был готов сражаться, и его необдуманные наступления в Восточной Пруссии, Польше и Галиции были обречены на провал.



продвижение. К началу 1915 года Россия находилась в состоянии полного отступления.

Такова была ситуация, с которой столкнулся Распутин, когда он вернулся в Петроград* в сентябре 1914 года. Царь разгневался на

него из-за телеграммы, в которой тот умолял его прекратить войну. Все заметили, что с началом войны Николай стал другим человеком. Но царица никогда еще так сильно не нуждалась в своем “друге и советчике”. Она была немкой по происхождению, и предполагалось, что она была на немецкой стороне - хотя на самом деле это была полная неправда. В популярной шутке говорится, что царевич сказал: “Я не знаю, на чьей стороне Я должен быть включен. Когда русские проигрывают. Папа выглядит мрачным, а когда проигрывают немцы. Мама плачет.” Ее нервы были настолько взвинчены, что она почти не могла появляться на публике; французский посол сообщает , что на публичном банкете она вела себя совершенно скованно, а под конец была на грани истерики. Распутин был ярым противником войны, как и его друг Витте. Обоих подозревали в том, что они были немецкими шпионами. Но Витте скоропостижно скончался в марте 1915 года, оставив Распутина в одиночестве носить титул самого непопулярного человека в России. В целом считалось само собой разумеющимся, что он был немецким шпионом.

Русская шпиономания была не совсем беспочвенной Некий полковник Мясоедов, друг военного министра Сухомлинов, был разоблачен как немецкий агент и казнен. Ходили слухи, что он был не более чем любовником мадам Бухомлиновой, но подозрение неизбежно должно было пасть на министра. Также было обнаружено, что несколько евреев были настроены прогермански, и это привело к полномасштабному преследованию евреев по всей России и Польше. Тысячи евреев были высланы из Польши, чтобы скитаться по России, и многие из них умерли от голода и переохлаждения.

Пока все это происходило, царь снова стал единоличным самодержцем России. Думе не разрешили собраться, а шесть ее депутатов-большевиков были арестованы. (Шестой, Малиновский, был полицейским шпионом, хотя его любили и ему доверяли в Сам Лернн.) И впервые за десять лет никто не возражал против такого бесцеремонного подхода. Все были в восторге. 1 Название было изменено 31 августа 1914 года.

РАСПУТИН

взволнован войной до глубины души. И только когда плохие

новости с фронта начали просачиваться по всей России, это вызвало всеобщее удовлетворение.

Тем временем власть Распутина над царицей становилась все сильнее, и, чувствуя себя одинокой и непонятой, она полностью подчинилась его успокаивающему влиянию. Начали распространяться слухи, что Распутин на самом деле загипнотизировал ее. (Ходили слухи, что Распутина начала брать уроки у профессионального гипнотизера в 1913 году, но Белецкий выслал гипнотизера из Санкт-Петербурга.) Вероятно, правда в том, что теперь она просто начала чувствовать отчуждение от своего мужа

Я восхищался его популярностью у подданных и не думал ни о чем, кроме войны, так что Распутин на какое-то время стал единственным вместилищем ее сильных эмоций.

в 1915 году популярность Раса Потина в полиции, которая временно возродилась к концу 1014 года, снова пошла на убыль. Новый глава полицейского департамента-2 “?’. :Ge , Ф.С. Джунковский, невзлюбил его и стремился заполучить. Он сообщал о некоторых действиях Распутина в isar, в частности, о ночных вечеринках на вилле Роде, когда Распутин был склонен напиваться, неуважительно отзываться о царе (или фамильярно, что было бы одно и то же для человека, который Русский), а иногда и для того, чтобы снять с себя большую часть одежды . В январе 1915 года Распутину больше не были рады во дворце, и царице пришлось тайно встречаться с ним в Маленький домик Анны Вырубовой, расположенный недалеко от Царского дворца

15 января 1915 года Анна Вырубова направлялась в В Петроград она приехала навестить своих родителей, когда попала в серьезную аварию. Трамвай столкнулся с другим, и автомобиль Анны Вырубовой разломился надвое. Ее ноги оказались зажатыми в аппарате для приготовления пара, а голова была раздавлена железной решеткой. Ее вытащили и унесли на незакрепленной двери, чтобы доставить в больницу к женщине-врачу

она была в восторге от того, что за ней пришли.

я. (Анна Вырубова считала, что княгиня хотела ее убить, и, вероятно, была права; она не пользовалась популярностью.) Распутин

ничего не слышала об этом несчастном случае, находясь в опале, до двадцати лет—

дворец э. Анна Вырубова была без сознания, хотя иногда в своем уединении звала “отца Григория”

Что ЭТО было? т00м ” царь и

“Анмшк подошел к кровати и взял пациента за руку, сказав: _”Аннушка, посмотри на меня”. Она открыла глаза и сказала:

нгори. Слава Богу”. Распутин некоторое время продолжал держать ее за руки, пристально глядя на нее, а затем сказал царю: “Она будет жить, но навсегда останется калекой”. Затем он вышел из комнаты. Но это усилие истощило его; он споткнулся и упал в обморок за дверью. Анна Вырубова очень обрадовалась визиту Распутина.

“За этим столом Распутин”

Мосолов рассказывает правду, написанную Анной Самойловой Мосоловым, канцлером двора. - Он, пошатываясь, вышел из комнаты

и упал снаружи в обморок, от которого очнулся в сильном

Почему я?° н ’ Чели ? ”что вся наша напряженность ушла от него”.

пример, в котором произошел 0-й сбой, был другим

В данном случае это был он».

Очень жаль, что ему пришлось снизить свою жизненную силу, чтобы снова очаровать ее. Это правда, что Анна Вырубова была в центре внимания. когда Распутин увидел ее, врач сказал ему^ Я расстался с ней как раз перед приездом Распутина - гораздо раньше“, - оживление ее, вероятно, стоило Распутину жизни.

Распутин, с другой стороны, разве не возможно, что Распутин

понизил свои собственные духовные силы из-за разврата, описанного Джунковским? 7

взгляните на то, что “истинно », на то, что “истинно “, на то, что “истинно “, на то, что “истинно “. § он , самый важный аспект жизни Распутина

Стофх? f,” * е ““ или ускоренный ход событий в направлении ката —

Рассказ о нападениях на

Распутина и эрцгерцога Фердинанда - это трудно не почувствовать

, * актеры этой истории - картонные куклы, и что

ST ˚ f h r* - сила трения ˆза htZ

его имя останется в тайне - по крайней мере, на часть

секрет hiA 3 ” 0 *” dln ? порабощение больше, чем история. В этом заключался секрет его власти над царем и царицей. История с



“реальность”, в которой заключено большинство людей, в определенные моменты казалась Распутину прозрачной. 8 ’

еще несколько шагов, прежде чем продолжить. Все люди умудряются поддерживать определенный

равновесие между миром - внешней природой - и волей Материальный объект полностью подчинен законам природы, лист не может решить, упадет он или останется на земле, большинство животных пассивны; они просто приспосабливаются к природе Люди - единственные животные, которые активно агрессивны по отношению к природе; вместо того чтобы подчиняться и приспосабливаться, они делают все, что в их силах.

И все же, хотя человек знает, что он может преодолеть тьму , просто нажав на выключатель, привычка к пассивности глубоко укоренилась. Человек никогда не перестает испытывать определенное уважение и страх к природе, к внешней реальности: часть его продолжает относиться к природе как к правителю, автократу. Поэты и художники идут в этом отношении дальше большинства людей - они мечтают о

Датор ’ это Атб

°\, f , s P Int : обычный человек использует свою волю “запорно—

это то, что учитывает законы природы. Это означает , что, когда он сталкивается с трудностями или невзгодами, которые кажутся ему “действиями воли”, или несчастьями, которые происходят не по воле случая, он чувствует себя неуютно.

тˆиˆр •бих з *эд. это его лучшая работа « .

ˆ“ e m;sf ( nˆgiX er - < S 7) например, тест

столкнись с чрезвычайной ситуацией. 8 ’ что находится рядом с вами?

огненный дождь

*73

Многие поэты описывали это состояние как пробуждение жизненной силы, противоположное пассивности по отношению к природе. Его всегда описывают как своего рода пробуждение ото сна. Уильям Блейк символизировал пассивную и животную природу человека как “призрак” и писал: »

Каждый человек находится во власти своего Призрака До наступления этого часа Когда его человечность пробудится И бросил свой собственный Призрак в озеро.

Йейтс описал то же самое ощущение на другом уровне: “когда человек сражается как безумный”:

Что-то выпадает из его глаз, которые долгое время были слепы.

Он приходит в себя.

На мгновение становится спокойным. Громко смеется, и на сердце у него спокойно.

Это также то, что Гурджиев подразумевал под “борьбой с

Миссис Эдди, как уже говорилось, придерживается мнения, что человек все еще не достиг должного контроля над природой, потому что у него есть инстинктивное недоверие, которое парализует его силы. Он похож на нервного владельца собаки, который никогда не может успокоиться, потому что он никогда не перестает быть собакой.

Что бы еще ни говорили против Распутина, он, безусловно , обладал интуитивным оптимизмом и доверчивостью к людям. сила духа. Он мог видеть, как Россия фаталистически дрейфует по течению—

Хотя, с другой стороны, он вряд ли мог “быть таким«***

ибо это подразумевает определенную неосознанность человеческой натуры.

я слышал, что Царь описал свое знакомство с Анной Вырубовой как чудо. Это не было чудом, если мы примем Финеаса

например, при увеличении мощности двигателя. Но

Пресс-конференция”^ 7 ’- “с каким фатализмом сталкиваются те, кто

“в настоящее время«, несомненно, было



Реальное событие, которое, вероятно, привело к временной

холодности царя к Распутину в конце 1915 года, описывалось по-разному, и Парес прямо говорит, что “это, пожалуй, наименее оскорбительная иллюстрация того, какой вред он причинил своему государю”. На самом деле этот инцидент скорее делает честь Распутину. В полицейском отчете это описано следующим образом: 1

9 августа 1915 года Распутин, посетив женский монастырь

Тюмени, взошел на борт парохода “Товар пар”, который в В 11 часов отплыли в Покровское. Около часа дня Распутин вышел из своей каюты пьяный и подружился с несколькими солдатами на борту. Он дал им по двадцать пять рублей и велел спеть. Затем он вернулся в свою каюту, а позже вернулся к солдатам и дал им еще 100 рублей. Все они пели. Распутин повел солдат в столовую второго класса, чтобы накормить их ужином, но капитан приказал им выйти. Распутин приставал к некоторым пассажирам, особенно к даме, которой он преградил путь в каюту. Позже он снова появился на палубе и поссорился с мужчиной из Тюмени, а также с купцом Михаловым из Тюмени. Он употребил несколько нелицеприятных выражений в адрес Барнаби, епископа Тобольского. Затем он поссорился с управляющим, назвав его вором-мошенником и обвинив в присвоении 3000 рублей. После этого Распутин прошел в свою каюту и высунулся из окна, осматривая палубу. Враждебно настроенные пассажиры кричали: “Отрежьте ему бороду, побрейте его”. Детектив на борту попросил его закрыть окно, чтобы избежать дальнейших неприятностей. В Покровском, все еще пьяный, он был вытащен на берег четырьмя матросами, а его дочери встретили его в собачьей упряжке и отвезли домой.

Это тот самый шокирующий инцидент”, по поводу которого несколько писателей выразил неодобрение. Трудно понять, почему. Распутину не нравилось, что к солдатам относились как к животным, и весь инцидент, по-видимому, возник из-за его возмущения тем, как капитан и рядовой первого класса вели себя с солдатами. они изображали моральное превосходство над людьми, которые сражались, защищая Россию.

1 Подлинные юридические документы, касающиеся убийства Распутина, выставленные на продажу Карлом В. Хирземаном (Лейпциг, 1929).

Защита Распутина была разумной. Он сказал, что не был пьян, и что пассажиры спровоцировали его на шум и враждебность своим отношением к солдатам. Он утверждал, что капитан знал, кто он такой, и выступил против него из-за его взглядов на войну, которые в то время были широко известны в России. (Уже отмечалось, что значительная часть русского народа верила, что Распутин и царица были немецкими шпионами.)

Внимание царя на этот абсурдный инцидент было доведено до сведения Джунковский, и поговаривали о судебном преследовании Распутина - по какому обвинению, неясно. Был также другой похожий инцидент на речном пароходе, когда Распутин напился и стал шуметь, подробности которого неизвестны. Полиция попыталась использовать эти два инцидента, чтобы шантажом заставить Распутина совершить длительную экскурсию по монастырям, но коварный старец ˆ убедил их передать улики против него Анне Вырубов тогда отказался сдвинуться с места.

Его “воскрешение” Анны Вырубовой имело тот же эффект, что и исцеление царевича в 1912 году; царь против своей воли испытывал благоговейный страх и был вынужден согласиться со своей женой в том, что Распутин обладал необычайной силой. Так продолжалось несколько месяцев, Распутин снова обрел царскую благосклонность, несмотря на свое открытое неприятие войны.

Через четыре дня после инцидента с Анной Вырубовой, Распутин и я шли по твердому снегу Каменно-Островского Перспектива , когда он услышал приближающийся стук копыт;

Осторожность заставила его оглянуться, и он дико подпрыгнул. Пронесшиеся мимо сани ударили его, и он споткнулся. То Сани занесло, и полицейские агенты, которые всегда были рядом с Распутиным, бросились вперед и сбили с ног нескольких человек.

(Палеолог, рассказывающий эту историю, не уточняет, сколько их

было.)

Позже эти люди признались, что пришли из Царицына, крепости Илиодора. Но так и не было установлено, были ли они ■ действовал ли кад по указанию Илходора, или это было сделано по его собственной инициативе? Я сам придумал расправиться с человеком, который причинил Я опозорил Иллиодора.

| Это было именно то дело, от которого можно было ожидать, что за него возьмутся Я серьезно - явный случай покушения на убийство, со значительными



косвенные улики. Но больше об этом ничего не было слышно; предположительно, мужчин отпустили за “отсутствием улик”! Вероятно, Джунковский пробормотал себе под нос: ” В следующий раз повезет больше”, - и вернулся к отчету о “недостойном поведении” Распутина на речном пароходе. Быть фаворитом царицы в Петрограде могло быть опасным делом.

Сама царица наслаждалась новым опытом — популярностью в русской армии. Вероятно, по совету Распутина она решила открыть госпитали для раненых и отдалась этой работе со всей своей нервной энергией. Она открывала госпитали по всей России, в том числе один в Царское Село и помогла оснастить многие госпитальные поезда, которые носили ее имя. Затем она получила образование медсестры в Княгиня Гойдрец и настояла на том, чтобы Анна Вырубова и две ее старшие дочери тоже тренировались. Анна Вырубова , вероятно, была капризной ученицей - это объясняет враждебность , которую испытывал к ней доктор Гойдрец. Несчастный случай оборвал ее недолгую карьеру медсестры, но царица и ее дочери восполнили это упущение. Царское Село с ранеными солдатами и ухаживала за ними с какой-то мазохистской преданностью. Для принцесс, вероятно , все было лучше, чем скука от шитья чайных пледов во дворце. Петроградское общество было склонно раздраженно фыркать по поводу деятельности царицы; анонимный автор этого Госпожа Романовых (которая явно была женщиной) написала: “Даже будучи сестрой милосердия, она не смогла понять, как

солдат понимает , чего следует ожидать от российской императрицы. То, как она стояла перед ним на коленях, омывая ему ноги или перевязывая раны, потрясло его… . Возможно, царица была склонна зайти слишком далеко в своей роли, но из других воспоминаний современников ясно, что солдаты не были так расстроены, как утверждает анонимная дама. Один умирающий офицер поддерживал в себе жизнь только силой воли, пока царица не подошла к его постели и не благословила его. Такого рода вещи придавали ей романтический ореол в глазах солдат, которые видели ее только на фотографиях красивой, печальной двадцатилетней девушки и не подозревали, что она превратилась в невзрачную матрону, страдающую нервами и манией преследования.

В марте Витте умер, и царь отправился осматривать город.



впереди, после того как Распутин благословил его. Распутин хотел сопровождать его, но великий князь Николай пронюхал об этой идее и объявил, что повесит Распутина на месте. Распутин отметил, что при первой же возможности нужно избавиться еще от двух человек - великого князя и начальника полиции Джунковского.

Возможность для второго проекта представилась довольно скоро. Пока царь был на фронте, произошел еще один из этих незначительных инцидентов, который враги Распутина раздули до крупных скандалов. 8 апреля Распутин отправился в Москву, чтобы посетить могилы патриархов. Парес пишет: “По-видимому , молитва была для него непосильной ношей, или он чувствовал, что в этом есть какая -то заслуга. Так или иначе, он посетил одно из самых известных мест развлечений, Яр…” Что именно там произошло, не совсем ясно. В полицейском отчете утверждается, что он сидел с расстегнутой ширинкой, выставляя свои половые органы на всеобщее обозрение. Но Брюс Локхарт в своих воспоминаниях британского агента говорит, что Распутин находился в отдельной кабинке, из которой доносились громкие

звуки и женские голоса. Таким образом, если Распутин был частично раздет, то, вероятно, его целью было не непристойное обнажение, а более нормальная форма сексуальных упражнений. Управляющий вызвал полицию - он не хотел изгонять Распутина, — но полиция также не желала связывать себя обязательствами и позвонила префекту, который сообщил по телефону позвонил Джунковскому в Петроград. Джунковский приказал им арестовать Распутина. Это решение, вероятно, понравилось менеджеру, чье выступление заглушалось шумом из зала. Кабинка Распутина. Итак, Распутина арестовали и увели, проклинающего все на свете, чтобы он остыл в местном полицейском участке до утра. В полицейском отчете утверждается, что Распутин не только сидел с расстегнутой ширинкой, но и заявил, что может вести себя подобным образом в присутствии императорской семьи. Вероятно, это не преувеличение, но вряд ли это было тактично по отношению к нему. Распутина, чтобы он так сказал - если, конечно, он действительно это сказал.

Распутин был вызван к царю в июне, когда Николай вернулся с фронта. Царь был раздражен, и Распутин изобразил свою лучшую манеру Тартюфа и заявил, что он грешный человек, — что, как замечает Парес, имело бы больше смысла.



русский имеет больший вес, чем англичанин. Царица не была проинформирована об инциденте. Но Джунковский задался вопросом, не может ли это быть использовано как рычаг для свержения Распутина. Он опоздал. Распутин изложил свои жалобы правительству. Царица — и можно видеть, что это были реальные жалобы; Джунковский раздувал количество мелких правонарушений, но при этом не привлекал к ответственности людей, которые пытались убить Распутина. То Царица сказала своему мужу, что Джунковскому придется уехать. А в сентябре Джунковский уехал. Сомнительный человек Белецкий, которого Джунковский уволил, был восстановлен на своем посту начальника полиции и в течение следующего года играл

значительную роль в жизни Распутина. Распутин не знал этого, но жить ему оставалось всего год.

## ГЛАВА ДЕСЯТАЯ

## РАСПУТИН КАК ЦАРЬ

Историческая ретроспектива заставляет нас поверить, что война сделала революцию неизбежной; и все же небольшое исследование событий исследование показывает, что это было не так. В Англии Руперт Брук написал сонет, приветствующий войну, который начинается словами: “Ныне возблагодарим Бога. Который пробил для нас Свой час”, и говорит о конфликте как об очищающей ванне. И в России поначалу было примерно то же чувство. Если бы царю удалось заключить мир в течение первых нескольких месяцев войны - когда наступление русских было настолько впечатляющим, что у австрийцев возникло искушение вступить в переговоры, - революция была бы невозможна. Царь был популярен среди всех, даже среди революционеров. Террорист Владимир Бурцев, “революционер профессиональный детектив”, который большую часть своего времени посвящал разоблачению Агенты русской полиции за границей советовали всем революционерам поддержать царя в чрезвычайной ситуации. Он даже был настолько опрометчив , что вернулся в Россию, где был немедленно арестован. (Позже он был амнистирован.) Только Ленин продолжал советовать революционерам использовать войну как возможность для победы над свергнуть режим; но только крайне левые организации последовали его примеру, и многие из них позже поддержали военные действия с патриотическим энтузиазмом.

И все же всего через год после начала войны вся ситуация изменилась. Как это могло произойти?

Большая часть ответственности должна быть возложена на руководство компании. Военный министр Сухомлинов. Позже его обвинили в том, что он был Немецкий агент; но, похоже, правда в том, что он просто верил, что война закончится к Рождеству 1914 года, и поэтому не беспокоился об оружии и боеприпасах. Он даже отказался от предложения французского правительства о

поставках оружия, заявив, что в этом нет необходимости. Следствием этого стало то, что русские одержали многие из своих побед только с помощью штыка, и в конце концов



ценой огромных человеческих жертв. В конце концов, Родзянко обратился к царю и добился отставки Сухомлинова, а также угрюмого и реакционного министра внутренних дел Маклакова. Это было в мае-июне 1915 года. Новая война Министром был генерал Поливанов, честный и умелый военный.

Родзянко, возможно, был тщеславным и суетливым человеком, но он умел добиваться своего. Возглавив либералов, он теперь приступил к спасению России от последствий последствия бюрократической расплывчатости и реакционной глупости привели к созданию специального совета обороны и переориентации всей имеющейся в России промышленности на производство оружия. Когда Дума собралась 1 августа 1915 года, там был удивительно сплоченный фронт, и военный министр заслужил аплодисменты, заявив, что он будет тесно сотрудничать с Думой. Стало казаться, что Россия будет спасена вопреки царю. Но шесть недель спустя, Николас решил все испортить, снова закрыв дверь. Думе до ноября. Все либералы , естественно, пришли в ярость, и рабочие Петрограда объявили двухдневную забастовку. С этого момента Парес начинает проникаться духом пораженчества.

Почему Николас пошел на этот прискорбный шаг? Он никогда не переставал бояться, что Россия погрузится в “запой”. практицизм”. И все же Дума просила всего лишь о “Министерстве доверия”, то есть о премьер-министре и кабинете министров, которым все могли бы доверять. Горемыкин был худшим из возможных премьер-министров. Он был не только покладистым

человеком, но и усталым старым циником, который часто говорил о собственной смерти и которого уже не волновало, что происходит с Россией.

А за всеми этими неприятностями стояла царица, болезненно ревновавшая к власти своего мужа и постоянно дававшая ему советы: “Докажи, что ты автократ”. Она была физически истощена работой медсестры; с тех пор как родился царевич, у нее было слабое сердце , и теперь ей часто приходилось передвигаться в инвалидном кресле. Письма, которые она написала в 1915 году, показывают , что ее любовь к мужу и семье никогда не была такой сильной; ее ненависть к Думе была столь же сильной, и она часто с тоской говорила о том, чтобы повесить “этого ужасного человека”.

РАСПУТИН В РОЛИ ЦАРЯ и…

Родзянко и Гучков, или организация удобной железнодорожной катастрофы!

Именно царица, благодаря своим советам, была косвенно ответственна за закрытие Думы в сентябре. Она также была в значительной степени ответственна за другое решение, вызвавшее бурю негодования как в Думе, так и в Кабинете министров: решение царя стать главнокомандующим сухопутными войсками.

У этого решительного шага было несколько причин. Во-первых, царица завидовала популярности великого князя Николая. Сплетники распространили лживую историю о том, что великий князь называл себя “Николаем великим”. Третий. Во всяком случае, в первые месяцы войны он был популярнее царя

.

Затем Распутин невзлюбил его. Став первым покровителем Распутина , великий князь, как и многие другие, стал одним из его злейших врагов. Когда Распутин предложил ему съездить на фронт, чтобы посвятить икону, великий князь отправил телеграмму:: “Приезжай, и я тебя повешу”.

Но, в-третьих, и, возможно, самое важное, что Николай был склонен к эскапизму. Петроград был городом интриг, где мелкие

проблемы требовали постоянного внимания. На фронте все было проще. Моральный дух армии был превосходным, несмотря на тяжелые поражения. Солдаты были храбрыми и совершили несколько впечатляющих подвигов, которые были зафиксированы учеными. Парес и другие. Николай был военным, он любил бывать на свежем воздухе. На фронте в его присутствии не было необходимости. Великий князь Николай был отличным командиром. С другой стороны, присутствие царя в Петрограде было крайне необходимо для решения проблем с распределением продовольствия и транспортом. Поэтому , проявив свойственную ему способность поступать неправильно, Николай отстранил великого князя от должности и отправился на фронт, оставив свою жену и Распутина за главного. Кабинет министров запротестовал; по приказу своей жены Николай подвергал их травле. Дума выразила сомнения, и Дума была закрыта. По сути, Распутин стал теперь царем.

И все же, несмотря на критику, которую он вызвал, Распутин оказывал не совсем плохое влияние. Как и Родзянко, он признавал, что



важность железных дорог, и в какой-то момент убедил правительство Царь отменит все пассажирские поезда на три дня, чтобы поддержать грузы с продовольствием и боеприпасами могут добраться до места назначения. На самом деле пассажирские перевозки были приостановлены на неделю, но хаос и некомпетентность были настолько сильны, что большая часть грузов так и не попала в те места, для которых предназначалась

.

В этот момент — в последние месяцы 1915 года — зловещий Алексис Хвостов снова появляется на сцене. Следует помнить ,

что Распутина посылали взять интервью у Хвостова четыре года назад, но он обнаружил, что “чего-то не хватает”. С тех пор Хвостов стал членом Думы и преуспел в роли распутинского подхалима, делая вид, что поддерживает Родзянко. * ” &

Хвостов был прирожденным интриганом. Теперь он решил, что пришло время захватить власть. И его план был смелым. Он заключался в том, чтобы прийти к власти с помощью Распутина, а затем уничтожить Распутина с помощью его власти.

Хвостов решил, что для реализации последней части его замысла потребуется сотрудничество с полицией. Он выбрал для своего коллеги боратор - жуликоватый полицейский Белецкий, который когда-то был уволен Джунковским, но с тех пор снова вошел в моду. Падение Джунковского. Они вдвоем разработали свой план. Распутина убедили бы потянуть за ниточки, чтобы заполучить Хвостов стал министром внутренних дел, но публично оба заговорщика делали вид, что не знакомы с ним. Поскольку им требовалось знакомство с дворцом, они могли воспользоваться услугами интригана-гомосексуалиста. Князь Андроников. Если новости об их заговорах достигнут ушей Думы, Хвостов объяснил бы, что на самом деле он замышлял свержение Распутина — что было чистой правдой — и просто пытался проникнуть в стан врага. Когда они пришли к власти, их возможностям не было предела. Огромные суммы денег были потрачены валялся где-то и ждал, когда его заберут. Бывший военный министер Сухомлинову удалось переложить часть денег в свой карман, но он действовал неуклюже, и в этот самый момент Дума предлагала отдать его под суд. (Распутинский интер предложение, обеспеченное привлекательной молодой женой Сухомлинова в



цена, о которой мы можем только догадываться, в конце концов спасла его.) Ходили слухи, что один чудак недавно получил от правительства сумму, эквивалентную трем миллионам фунтов стерлингов, на эксперименты с огнеметом, от которого отказались только после того, как он сжег заживо нескольких

человек. Хвостов размышлял о перспективах, открывавшихся теперь, когда правительство находилось в руках Царица, и едва мог сдерживать свое нетерпение. Как и многие другие, он недооценивал Распутина.

Но сначала все пошло лучше, чем он смел ожидать. Андроников без труда провел Хвостова во дворец , и царица заявила, что "жаждет его увидеть". Они произвели друг на друга огромное впечатление. "Он называет нашего друга Григорием", - писала она мужу в одном из своих ежедневных писем. "Хвост" в переводе с русского означает "хвост", и царица теперь стала называть макиавеллиста Хвостова "мой честный хвост". Так что в кратчайшие сроки Хвостов стал министром Министра внутренних дел, что также означало начальника полиции, с Белецким в качестве его помощника. И в течение следующих пяти месяцев эти два человека фактически возглавляли российское правительство. Хвостов быстро продемонстрировал свою пригодность для работы на новом посту, разработав план фальсификации выборов в Думу путем тайной скупки газет и "направления общественного мнения". В какой-нибудь будущей истории тоталитаризма двадцатого века Хвостов заслужит место вдохновенного предшественника Гитлера и Муссолини в области пропаганды. (Он был предшественником в полном смысле этого слова, поскольку и он, и Белецкий были казнены большевиками. шевикс после революции.) Предположительно, он также переводил крупные суммы государственных денег в свой собственный карман, поскольку позже возникли некоторые вопросы о судьбе миллионов, которые правительство выделило ему для фальсификации выборов.

Но не следует полагать, что заговорщики были озабочены исключительно ограблением казны. Белецкий был пене анализа, достаточного для того, чтобы увидеть, что растущая тенденция к "Большевизм" был вызван не столько социалистическими идеями, сколько нехваткой продовольствия и последующим ростом цен. Поэтому он организовал продовольственные магазины, субсидируемые правительством, и, вероятно , предотвратил революцию годом ранее. Он

также проделал отличную работу по размещению тысяч беженцев , которые наводнили Россию из разрушенных войной районов. Помимо этого, он заставлял специальное отделение почты выискивать в письмах антиправительственные высказывания, а также платил газетам и заставлял их публиковать статьи о храбрости царя на фронте и святости царицы как медсестры.

Распутин также причинял Белецкому некоторое беспокойство своей склонностью хвастаться, когда сильно выпивал; он всегда снабжал своих врагов боеприпасами, и Белецкий удвоил полицейскую охрану и с угрозой следил за либеральными газетами. Однажды ему пришлось предъявить крупную сумму денег, чтобы выкупить несколько бестактное письмо , которое было украдено из квартиры Распутина и передано в редакцию левой газеты.

На официальные посты теперь рекомендовались самые разные неподходящие люди просто потому, что они были друзьями Хвостова или купили его благосклонность. А в тот период быть другом Хвостова обычно означало быть другом Распутина. Распутин не скрывал своей цели: иметь “своего человека” на каждом важном правительственном посту.

Трудно понять, что произошло с Распутиным в конце 1915 года. Он никогда не был человеком, которого интересовали деньги или власть сами по себе. И все же теперь, в свете его поступков, трудно не поверить, что его характер в очередной раз заметно ухудшился. Неужели роскошная жизнь и пьянство размягчили его рассудок? Или, возможно, атмосфера военного кризиса привела к тому, что он потерял самообладание? До этого его враги в значительной степени ошибались, считая, что он оказывает дурное влияние; просто его стандарты отличались от их собственных. Но теперь даже его друзьям стало трудно не чувствовать, что он заходит слишком далеко. Российская политика превратилась во что-то вроде мэрии Чикаго в 1920-е годы это была полностью коррумпированная борьба за власть, и Распутин был полностью виноват в том, что поддерживал Хвостова. По словам Симановича, к Распутину каждый день обращались богатые женщины, которые хотели, чтобы их сыновья были освобождены от военной службы, или банкиры, которые видели возможность надуть правительство на боеприпасах. Князь

Андроников страдал запорами.-



называл себя рекламным агентом Распутина и сотрудником по связям с общественностью; единственной необычной особенностью контракта было то, что в данном случае агент получал 90-процентные комиссионные. Белецкий был занят тем, что пытался подорвать авторитет Андроникова, передавая информацию он рассказал Анне Вырубовой о своих сексуальных извращениях, но в эту игру нужно было играть осторожно, поскольку Андроников знал слишком много, чтобы быть удобным врагом. Понемногу, Андроникова отстранили, а Распутина передали на попечение другого “покровителя”, коррумпированного полицейского по имени Полковник Комиссаров, в обязанности которого входило повсюду сопровождать Распутина и следить за убийцами. А тем временем, Белецкий и Хвостов поддерживали идею о Распутине как о великане-людоеде, стоящем за российской политикой, новом Свенгали. На карикатуре этого периода изображен чудовищный, угрожающий Распутин с Царь и царица - две кукольные фигурки - стоят у него на коленях. Возможно, там была подпись: “Кукловод”. Некоторые из либералов, ненавидевших Распутина, были бы удивлены , узнав, что Хвостов и Белецкий считали его слегка умственно отсталым и назначили Комиссарова своего рода нянькой, чтобы уберечь его от неприятностей.

В один момент, Хвостов решил, что настало время для ран Путину пойти еще “долгий путь”, чтобы не допустить его unpopu larity не выкипала. Ему предоставили экипаж и несколько ящиков мадеры, а также выдали определенную сумму денег на расходы. Но Распутин чувствовал себя в Петрограде комфортно и мягко отказался сдвинуться с места. Угрозы судебного разбирательства по поводу инцидента с речным пароходом не тронули его. Хвостов начал питать неприязнь к человеку, который помог ему прийти к власти.

Любопытные отношения сложились между Распутиным и Комом

Мисаровым. Подобно людям, постоянно общающимся со “ святым дьяволом”, Комиссаров обнаружил, что в его невинности есть что-то привлекательное. Распутин был по сути ребенком - и часто очень неловким и трудным ребенком. Однажды Комиссаров встряхнул его и сказал , что задушит, если тот не прекратит позорить себя. Когда Распутин начинал свои выступления перед просителями , выражавшими религиозные чувства, Комиссаров грубо прерывал его словами: “А теперь, Григорий, пропусти теологию”.



Самой сложной частью задачи Комиссарова было удержать Распутина от чрезмерного напивания (поскольку его в любой момент могли вызвать к царице) и от изнасилования просительниц. Большинство просителей были женщинами, и значительная часть из них пришла готовыми предложить им себя к Распутину. Но другие были наслышаны о его репутации целителя и святого человека и не были готовы к этому. путинский метод “проверки их душ”. Эти женщины могли причинить большой вред, распространяя свои истории о покушениях на их добродетель, и Комиссаров делал все возможное, чтобы дело не дошло до этой стадии. В одном случае Распутин попытался силой проникнуть в спальню женщины, и она убежала - при содействии Комиссарова. Распутин обиженно сказал: “Она обманула меня”.

Другой женщине Распутин сказал, что он поговорит непосредственно с царицей о ее прошении - при условии , что она отдастся ему. Она слишком хотела, чтобы ее прошение было удовлетворено, чтобы отказать напрямую, и осталась рядом, надеясь, что он пойдет на менее жесткую сделку. В конце концов Распутин потерял терпение и изнасиловал ее, а затем решил не выполнять свою часть сделки, вероятно, почувствовав, что она, в конце концов, не “отдалась” ему.

Странно то, что, несмотря на все это, многие из них Поклонники Распутина продолжали верить, что истории, рассказываемые против него, были злонамеренным вымыслом. Головины - мать и

дочь - которые познакомили Юсупова с Распутиным, продолжали верить в его святость. И, возможно, их вера была не такой уж неуместной, как кажется. Инцидент, произошедший в середине декабря, показал, что его необычные способности все еще не были затронуты. 15 декабря царя отправили на южный фронт в сопровождении двенадцатилетнего Алексея.

Мальчик стоял, прижавшись носом к окну , когда толчок швырнул его вперед и вызвал кровотечение из носа. Как обычно, кровотечение остановить не удалось. Они немедленно повернули обратно в Царское Село, и по этому адресу было отправлено сообщение. Распутин. Но Распутин был не слишком расположен к царю и решил не приезжать в течение двадцати четырех часов, в течение которых состояние мальчика стало серьезным.

РАСПУТИН КАК ЦАРЬ



и началась лихорадка. Как только появился Распутин, кровотечение прекратилось. Распутин объяснил Белецкому, что он хочет, чтобы Царю пришлось целый день вариться в собственном соку , прежде чем он избавился от беспокойства . Из этого становится ясно, что он знал, что сможет вылечить мальчика немедленно; в противном случае риск развития лихорадки был бы слишком велик. Царица вновь подтвердила свою веру в то, что Распутин был посланником Бога, поскольку его целительные способности , несомненно, были даром Всевышнего. Возможно, именно в это время Распутин предсказал, что здоровье мальчика будет неуклонно улучшаться после того, как ему исполнится тринадцать лет, - предсказание , которое оказалось точным.

В день именин Распутина, 23 января 1916 года, его комната была наполнена дорогими подарками — мебелью, коврами, серебряными украшениями улучшения - все они были отправлены в Покровское сразу же после этого. Анна Вырубова пришла на обед и передала поздравления от царской семьи; в ее присутствии, Распутин вел себя хорошо - возможно, вспоминая, как он оскорбил ее несколькими неделями ранее, шумно

напившись за ее столом. Как только она вернулась домой, появились цыганские музыканты , и начались танцы и пьянство. Белецкий утверждает, что Распутин и несколько женщин упали на пол без сознания, но это звучит как преувеличение, навеянное рассказами о хлыстах. Во всяком случае, две женщины определенно провели ночь с Распутиным, поскольку это был тот случай, когда двух разъяренных мужей держали у парадной двери, в то время как их жены сбежали через черный ход.

Тем временем интриги продолжались и становились все более запутанными складчатый. Следующей целью Хвостова и Белецкого было избавиться от престарелого Горемыкина; Хвостов мечтал о себе как о премьер-министр. Родзянко неосознанно помогал им , не упуская возможности обвинить Горемыкина в некомпетентности. Но назначение Хвостова премьер-министром совершенно не устроило бы Распутина. Хвостов, на его взгляд, был слишком хитер. Поэтому он мягко указал царице на то, что, даже если Хвостов и был умным и заслуживающим доверия человеком, он все равно был бывшим депутатом Государственной думы, и поэтому ему нельзя было доверять. Но кто из них мог бы занять пост премьер-министра? Там был Поливанов, новый военный министр, - но он был нужен в своей



занимаю эту должность в настоящее время. Если бы у царя хватило смелости, он не смог бы сделать лучшего выбора, чем Родзянко; такой выбор объединил бы вокруг трона всю страну, за исключением реакционеров. Но царица никогда бы этого не допустила; Родзянко был любимцем Распутина. Поэтому царь продолжил свою политику медленного самоубийства , назначив на эту должность наименее подходящего человека во всей России - глупого, некомпетентного и трусливого помощника Распутина. фант Штюрмер. Единственной услугой, которую Штюрмер когда-либо оказал короне, было запугивание и увольнение земства в Твери, которое хотело построить школы и больницы - с тех пор, как Распутин пришел к власти, Штюрмер не отходил от него ни

на шаг, справедливо полагая, что со стола упадут крохи власти. 1 февраля 1916 года Горемыкин был отправлен в отставку - как обычно, без предупреждения - и ошеломленному и недоверчивому правительству было объявлено о назначении Штюрмера Кабинет министров и разъяренная Дума. И пока Хвостов ругался, Распутин вежливо делал вид, что это решение было принято единолично царем. Для народа России это было еще одним предательством по отношению к врагу; многие считали, что Штюрмер, как и его фамилия, был немцем.

И все же Распутин, должно быть, понимал, что сгущаются грозовые тучи . Война шла из рук вон плохо. Болгария вступила в борьбу на стороне Германии и привела к Русские покидают Сербию. Польша была потеряна. Теперь общее настроение было пораженческим. В Петрограде светское общество устало от войны и решило сделать вид, что ее не было. Вечеринки с шампанским продолжались , как и прежде, всю ночь; сочинялись циничные эпиграммы о правительстве и роли Распутина в нем, но все равно это воспринималось как должное; никто не возмущался.

Князь Юсупов, бежавший из Германии в начале войны, был в ужасе от того, что увидел в России. Он предположил - ошибочно, - что Распутин был ответственен за решение царя стать главнокомандующим армией, чтобы он и царица могли захватить власть. Он также считал, что военные поражения России были в какой—то степени вызваны шпионажем Распутина в пользу немцев. Он начал

РАСПУТИН КАК ЦАРЬ



он размышлял над идеей убийства Распутина.

Юсупов был не единственным, кто размышлял в одиночестве над этими строками. Сам Хвостов пришел к такому же решению Его доводы, по словам Пареса, были менее убедительными, чем Юсупова. Имя Распутина было настолько запятнано, что даже его ближайшие соратники стыдились признаваться в его помощи. Многие из них вели сложную игру, притворяясь, что не знают

Раса Путин. Питирим, например, митрополит Петроградский , который был назначен благодаря влиянию Распутина* всегда называл его “этот ужасный человек”. Хвостова ” позабавило это притворство, поэтому, когда его агенты сообщили ему , что Питирим однажды уединился с Распутиным, он внезапно совершил налет на это место, к неудовольствию Питирима и удовольствию Распутина”.

Но Распутин решил обратить шутку против Хвостова, который также сделал вид, что не знаком с Распутиным Когда жена Хвостова развлекала своих друзей, в МЧС Ворвался Зенгер с сообщением от Распутина. Распутин также стал звонить Хвостову и Белецкому домой , зная, что их жены относятся к нему неодобрительно. Белецкий добродушно отнесся к шутке. Хвостов, все еще страдавший от Отказ Распутина совершить экскурсию по монастырям и от Назначения Штюрмера, решил, что пришло время Ран путин навсегда исчез с политической сцены. Он поделился своей идеей с Белецким, который втайне счел это хорошей шуткой. Однако Белецкий сделал вид, что согласен, и предложил заманить Распутина в такси, которым управлял полицейский агент, и тихо задушить в переулке. Затем его тело должны были сбросить в реку.

Неясно, что произошло с этим конкретным сюжетом. Вероятно, Белецкий просто выдал это Распутину; во всяком случае, Распутин отказался, чтобы его заманили в карету, и попытка

обруганный*

Теперь эта попытка превращается в фарс. Хвостов решил попробовать яд и попросил Комиссарова купить его. Комиссаров заявил, что знает этого человека в Саратове, и уехал. Много недель спустя телеграмма вызвала сопротивлявшегося Комиссарова обратно в Петроград, и он отправился к Хвостову с целым отрядом людей.

ящик с белыми порошками, на каждом из которых были изображены черепа и скрещенные кости. Комиссаров полчаса объяснял Хвостову их действие и заявил, что только что опробовал их на бездомной кошке, которая умерла мгновенно. Чего он не упомянул, так это того, что “яды” были безвредными домашними средствами, которые были помечены с помощью дешевой книги о ядах. Очевидно, в одном из флаконов был настоящий яд, потому что, когда они в следующий раз навестили Распутина, Комми Саров поскользнулся некоторые из них в молоко для кошки Распутина, и кот перевернулся и умер. По какой-то причине Распутин предполагается, что Андроников отравила кота, и их теперь пришел довольно непростые отношения с определенным термина ции. Андроникову было не на что жаловаться, он заработал много тысяч фунтов на этой дружбе.

Белецкий, обладавший своеобразным чувством юмора, находил все это забавным. Кроме того, он начал уставать от Хвостова и увидел в этом плане убийства прекрасную возможность избавиться от него. Теперь он начал активно противодействовать заговору. Следующей идеей Хвостова было заручиться помощью монаха Иллиодора, жившего тогда в Норвегии, в убийстве Распутина. Деньги поступали из тайных фондов Хвостова , а последователи Иллиодора совершали преступления. Хвостов обменивался телеграммами с Иллиодором, и в конце концов они расстались. уговорил одного из своих агентов, Ржецкого, встретиться с Иллиодором и передать ему деньги. Но Ржецкий был хвастливым дураком, неспособным хранить секреты. Он сделал ложное предположение, что, поскольку Хвостов посылал его, у него была “официальная” поддержка полиции. Когда его остановили на финской границе, он сделал тамошним властям таинственные намеки о своей миссии и закончил напыщенными разглагольствованиями. Они телеграфировали в Белецкому, сообщив ему о своих подозрениях, и Белецкий приказал им арестовать Ржецкого и отправить его обратно. Полиция, в любом случае, разыскивала его за другие преступления. Белецкий сказал Хвостову , что его агент - дурак и все испортит, если его немедленно не заставить замолчать.

Теперь Хвостов больше не доверял Белецкому. Белецкий посоветовал ему отказаться от плана убийства Распутина и вместо этого составить отчет о различных проступках Распутина, подкрепленный показаниями Комиссарова. Эти показания подтверждают-

содержал подробные отчеты о различных соблазнениях и изнасилованиях Распутина и (по словам Юсупова) фотографии Распутин действительно участвовал в сексуальных оргиях. Хвостов и Белецкий вместе составил отчет, и Хвостов намеревался представить его царю. Но Распутину все еще везло. Не может быть сомнений в том, что этот последний отчет окончательно подорвал бы его доверие к царю. Более ранние попытки подвести Распутина под мое расследование было основано на сплетнях и слухах, но в данном случае доказательств было предостаточно и они были тщательно задокументированы. Но Хвостов был больше озабочен избавлением от Белецкого , чем уничтожением Распутина; оказавшись в присутствии царя, он забыл о докладе и потребовал отставки Белецкого. Позже он сказал Белецкому, что царь принял доклад о Распутине, но Белецкий заглянул в свой портфель и обнаружил, что он все еще там.

Результатом всего этого обмана стало то, что оба мошенника отправились к Анне Вырубовой и изложили ей свое дело. Она пришла в ужас и бросилась к царице, чтобы рассказать ей о покушении на их любимого “друга”. И Белецкий , и Хвостов были допрошены и изо всех сил пытались обвинить друг друга. Они только унижали друг друга. Белецкий все еще мог победить, потому что царь назначил его губернатором Сибирь. Но одна петроградская газета опубликовала интервью с Белецким, в котором были преданы огласке попытки убийства; владелец был достаточно наивен, чтобы предположить, что интервью с помощником начальника полиции вряд ли можно считать “крамольным”. Но царь был взбешен этим публичным игнорированием его запрета на публикацию статей о Распутине. Назначение Белецкого было отменено. Хвостов был уволен со своего поста, который был передан премьер-министру - протеже Распутина Штюрмеру. По мере того как эта история передавалась шепотом по всему санкт-петербургскому обществу, люди говорили, что Распутину сопутствовала дьявольская удача;

казалось, он процветал в заговорах, направленных на его свержение. РАН Сам Путин лишь вежливо улыбнулся. По крайней мере, он был достаточно тактичен, чтобы не ликовать открыто.

Читая эти рассказы об интригах, трудно понять как Распутин мог не заметить надписи на стене. И все же, с его собственной точки зрения, все было не так, как он предполагал.



какими бы плохими они ни казались. У него все еще были последователи, которые полностью верили в bim. Например, Мунья Головин - девушка, которая познакомила Юсупова с Распутиным в “i9°9” — отказалась верить ни единому слову из рассказов о его сексуальных оргиях и сказала Юсупову, что Распутин был святым, который смиренно переносил все наветы и преследования. (Уже одно это делает очевидным, что рассказы об оргиях Распутина с его друзьями ученики-мужчины в основном выдумщики; все отчеты Охраны указывают на то, что его любовницами обычно были проститутки или актрисы сэс.) Сама царица начинала верить, что Рас путин был реинкарнацией Христа, и она написала своему мужу, что Распутин был их единственной опорой в борьбе с бедствиями. тер.

Власть Распутина становилась огромной. Правильно это или нет, но он придавал большое значение своим мечтам и посылал царю приказы о военных действиях. В какой-то момент он запретил наступление на северном фронте, пророчествовал грядущая катастрофа. Царю посоветовали расчесывать волосы с помощью Распутин расчесывал волосы перед принятием каких-либо важных решений. РАН путин командовал Штюрмером и относился к нему с открытым презрением; однажды он пригрозил “закрыть дело” Штюрмеру, если тот не сделает то, чего хочет “мама”. РАН путин продолжал поощрять царицу в ее необдуманной попытке сохранить Россию абсолютной монархией, что, по сути, означало, что любой, кто проявлял хоть малейшую эффективность, честность или инициативу, был уволен при первой же возможности. Следующим был отправлен в отставку Поливанов, который с поразительным успехом занимал пост военного министра ; царица изводила своего мужа постоянными телеграммами, пока Николай не уступил ей. Она написала: “Ради ребенка мы должны быть твердыми…” Она воображала, что все это вмешательство было направлено на сохранение Русский трон

для ее сына. (Преступление Поливанова состояло в том, что он присвоил три служебных автомобиля, которые Штюрмер подарил Распутину.) Оглядываясь назад, кажется очевидным, что все попытки убийства были направлены не против того человека; Юсупов мог бы спасти династию, застрелив Царица вместо Распутина.

РАСПУТИН КАК ЦАРЬ 193.

К чести Распутина, следует сказать, что он продолжал прилагать усилия для улучшения ситуации с железными дорогами и поставками продовольствия, понимая, что если произойдет революция, то это произойдет скорее из-за голода, чем из-за коммунизма. Цены продолжали расти. Цены на сливочное масло выросли вдвое, на мясо и муку - втрое, а на соль - в шесть раз по сравнению с довоенным периодом. Топливный кризис был острым, поскольку не хватало транспорта для доставки угля из Донецкой области на крайнем юге. Распутин пытался получить огромную государственную субсидию на железные дороги и не переставал предупреждать царицу о том, что транспорт является важнейшей проблемой России.

В июне лорд Китченер отправился с секретной миссией в Россию; его целью было выяснить, что можно сделать для решения этой проблемы. Российское оружие. Военно-морской корабль его величества “Хэмпшир” был таинственным образом сожжен затонул у Оркнейских островов; полная история затопления до сих пор неизвестна. Но еще один источник потенциальной помощи России был перекрыт. Царица, как обычно, не обратила на это внимания. низе катастрофу, когда она это увидела, и согласилась с Распутиным, что Китченер “мог бы причинить вред России”. Предположительно, Ras путин пришел к такому выводу в одном из своих пророческих снов; трудно представить, как поставки британского оружия могли навредить России.

Дело опального военного министра Сухомлинова занимало Распутина, который внял мольбам Сухомлинова.- Хорошенькая жена Линова неотразима. Министр юстиции Хвостов-старший (не путать с его племянником-злодеем) был полностью за судебное преследование Сухомлинова. Но Распутин потянул за ниточки, и Хвостов был снят со своего поста, а ап обратилось в Министерство внутренних дел. Хвостов был в ярости, но ничего не мог поделать.

Единственным человеком, который ясно видел, к чему ведут вся эта неразбериха и интриги, был Родзянко. Он был приглашен на обед к членам Кабинета министров и воспользовался случаем, чтобы обрушиться на них с обвинениями, заявив, что они ком они были совершенно оторваны от нужд народа и тратили время на мелкие дрязги, в то время как страна разваливалась. Все были напуганы и впечатлены - Родзянко



у него был громкий и низкий голос, но никто ничего с этим не сделал.

Распутин допустил одну незначительную ошибку в своей последней интриге. Дядю Хвостова назначили в министерство внутренних дел, чтобы вытащить его из дела Сухомлинова . Но он был честным человеком и сразу же начал использовать свои новоприобретенные полномочия против Распутина. С Комиссаров был уволен одновременно с Белецким и младшим Хвостовым, обязанности телохранителя Распутина и пиарщика перешли к черному мейлер Маниулов, который много лет был другом Распутина . (Именно Маниулову пришла в голову идея сделать Штюрмера премьер-министром.) Маниулов использовал свое служебное положение для зарабатывания денег всеми возможными способами, большинство из которых были незаконными. Дядя Хвостова решил заманить его в ловушку и придумал заговор с использованием меченых банкнот, которые были предложены Маниулову в качестве взятки. Маниулов взял взятку и был немедленно арестован. Но супер-рэкетир остался невозмутим; он лишь мягко намекнул, что его собственный судебный процесс будет включать в себя всевозможные разоблачения Распутина. С царицей поспешно посоветовались; полетели телеграммы, и дядя Хвостов снова остался без работы. Маниулов спокойно вернулся к Распутину и продолжил свои аферы и вымогательства. (В конце концов, по настоянию преемника дяди Хвостова ему пришлось отсидеть небольшой срок в тюрьме

.)

Пост министра внутренних дел снова оказался пустым. Распутин поразмыслил, и его решение было основано на другом ничтожестве, Протопопове, странном маленьком человеке без особых способностей, наивном любителе совать нос не в свое дело, на которого можно было положиться в выполнении приказов Распутина. “Наш друг нравился ему по меньшей мере четыре года”, - сообщила царица своему мужу в письме , в котором предлагала Протопопова на пост министра. Даже Николай подумал , что это назначение было бы плохой шуткой, и возразил, что он не может менять свое мнение раз в две недели. (На самом деле, это было именно то, что он делал на протяжении всего своего правления.) Но она настаивала, и 10 сентября 1916 года наивный маленький любитель совать нос не в свое дело был назначен на этот пост. Он занимал этот пост до революции. В этом выборе есть что-то иронически уместное



о последнем министре внутренних дел царской России. Невозможно было опуститься еще ниже или выбрать кого-то более нелепого. После Протопопова все стало бы разочарованием - что угодно, только не революция.

## ГЛАВА ОДИННАДЦАТАЯ

конец

По всей России распространялось недовольство. На фронте солдаты открыто говорили о революции. Муни ситуация улучшилась благодаря напряженной работе целого ряда специалистов. Комитет обороны (за который в значительной степени отвечала Дума), но считалось, что некомпетентность представителей власти подрывает позиции армии. Типичный пример, приведенный Родзянко, послужит иллюстрацией

ситуации:

Наш сын… начал рассказывать о своем опыте. Преступная некомпетентность, нежелание сотрудничать с вышестоящим командованием И.о… привели к безгрешному уничтожению наших отборных подразделений. Не только офицеры, но и солдаты ясно видели, что, несмотря на героизм гвардейцев, победа не за ними… это было невозможно. Великий князь Павел… не подчинился полученному им приказу окружить заданный пункт фланговым маневром и послал своих… полки должны были предпринять лобовую атаку на Высоты Рай-Место. Войска оказались в болоте, где погибло много людей. Пока они барахтались в болоте, немецкие самолеты… взорвались закрыл их на засов. … Мой сын провалился по самые подмышки, и его с трудом вытащили… Раненых вытащить не удалось, и они погибли в болоте… Наш артиллерийский огонь был слабым и не смог разрушить заграждения из колючей проволоки; снаряды не долетали до них и падали среди наших солдат. Генерал Раух, вместо того чтобы подчиниться приказу… отозвал свои полки. … Тем не менее, доблестные гвардейцы выполнили свою задачу, хотя и истекли кровью, и сумели захватить высоты, “которые им затем было приказано оставить” [курсив мой]. Неудивительно, что Сын Родзянко закончил словами: “Высшее командование находится



КОНЕЦ 197

Я совершенно испорченный. … Мы готовы умереть за Россию, но Я не потакаю прихотям генералов.”

I Если бы российское правительство было хотя бы вполовину таким эффективным, как Будь у меня армия, Россия выиграла бы и войну, и революцию Я бы никогда не состоялся. Генерал Брусилов высказал предположение-Я ощущаю прогресс в период с июня по сентябрь. На время, Мне казалось, что царь будет спасен, несмотря на его ката-Я Роус внутренняя политика.

Но в Петрограде, казалось, ничто не могло остановить Я катился под откос. На складах было полно молодых солдат, которые могли Меня не отправили на фронт, потому что не хватало

винтовок; и когда они, наконец, прибыли на фронт, они несли с собой Я передаю им настроение поражения и новости о полном хаосе в Я дома. Ни в Петрограде, ни в Москве не было мяса, Я и еще сани , груженные гниющими тушами крупного рогатого скота , были открыто Я проезжал по улицам, направляясь к мыловаренным фабрикам - Я покупаю мясо, которое на станциях привозят гнилым. Там также были Ходят слухи, что в Сибири задерживают целые поезда с мясом - Это мясо, которое испортится, как только начнется оттепель. Но никто Казалось, я знал, что делать с транспортом, новый министр внутренних дел был, пожалуй, самым странным Этот кандидат еще не выбран Распутиным. Родзянко заявляет, что его внезапное возвышение слегка свело Протопопова с ума, и он Вероятно, я был прав. Протопопов был близким другом расПутин - гораздо ближе к нему, чем Stiirmer или хвостов когда-либо ! были. Он создал что-то скандал летом 1 1916 году после встречи в Стокгольме с немецким X финансист, который был тесно связан с немецким правительством- :! мент. Когда пресса предала огласке эту встречу, Протопопов я заявил, что он только сказал финансисту, что Россия будет сражайтесь насмерть. Но почти наверняка он отправился туда в качестве

! эмиссар Распутина, который обсуждал возможность подписания Россией сепаратного мирного договора с Германией. Распутин в конце концов лессли посоветовал царю остановить войну любой ценой - даже если это

[предательство Англии и Франции. Теперь он был назначен Став министром внутренних дел, Протопопов стал другим человеком. Казалось, он ходил в состоянии мистического экстаза, и



часто заявлял, что, по его мнению, он был избран для спасения Россия. С другой стороны, он был наивен, как ребенок, и когда кто-то сказал ему, что он должен уйти в отставку, он ответил: “Как я могу Я ухожу в отставку? Всю свою жизнь я мечтал стать вице-губернатором, и вот я министр!” Но его представления о

том, как спасти Россию , были совершенно расплывчатыми - фактически, их не существовало. Он понятия не имел, как справляться с серьезными внутренними кризисами. Его лучшей идеей было попытаться убедить Родзянко стать премьер-министром. Но Родзянко, который мог бы получить этот пост, если бы был готов пытаясь пойти на компромисс с Распутиным и царицей, сказал ему , что его условием для того, чтобы стать премьер-министром, было то, что Царица должна находиться в Ливадийском дворце до конца войны. Протопопов не мог поверить своим ушам и поспешил обратно к Распутину, опасаясь, что Родзянко как громом поразит его чудовищное богохульство.

Царица не совсем понимала, что происходит по-ее собственному. В В феврале 1916 года царь, нарушив все прецеденты, посетил Думу и произнес речь о сотрудничестве, которая была встречена бурными аплодисментами. (Примечательно, что и Распутин, и Родзянко рекомендовали этот визит. В глубине души у этих двух людей было много общих интересов; жаль, что Родзянко не смог этого понять.) Но царица чувствовала, что визит ее мужа в Думу был капитуляцией перед врагом, и использовала всю свою власть над ним, чтобы заставить его как можно чаще срывать работу Думы и оскорблять Родзянко. Николай был достаточно слаб, чтобы подчиниться ей, и верность Родзянко престолу подверглась серьезному испытанию.

С новым министром юстиции Макаровым оказалось так же трудно справиться, как и с дядей Хвостовым. Он отказался прекратить дело Сухомлинова, и Распутин устроил заговор, чтобы отстранить его от должности. пропущенный. В конце концов, он был заменен кандидатом от Распутина, который, не теряя времени, прекратил дела против Сухомлинова и Маниулова, сообщника Распутина. Но к тому времени, Распутин был уже мертв.

22 ноября, ко всеобщему изумлению - и радости большей части России - царь отправил Штирмера в отставку. Причиной этого, по-видимому, стало внезапное увольнение. заранее спланированный визит в Думу военных министров

конец

J 99

и военно-морским делам, которые заявили о своей готовности сотрудничать с Думой. Этот признак дезертирства в кабинете обеспокоил Штирмера, который в десятый раз призвал царя распустить Думу. Он опоздал; царица пришла в ярость от мысли, что Штирмер не может контролировать своих министров, и приказала царю уволить его. Французский посол, Морис Палеолог видел, как Штюрмер, сломленный старик, после увольнения брел по заснеженной дороге. Штюрмера сменил Трепов, человек, настроенный против Распутина. В то самое время, когда царь решил избавиться от Штюрмера, он также решил, что Протопопову придется уйти. Но это вызвало вспышку истерии со стороны царицы, и Протопопов был вынужден уйти. Попов остался, чтобы через год быть казненным Бол шевики.

В то время одним из самых блестящих и любимых членов Думы был В. М. Пуришкевич, ярый монархист, который, тем не менее, ненавидел Распутина. Пуришкевич был известен своим остроумием, и когда он поднялся, чтобы говорить, члены заулыбался. Он написал очень много сатирических стихи на счет Распутина, который имел широкий обращении ции в Петрограде. Он также ввел в обиход выражение “министерская чехарда”, чтобы описать то, как постоянно менялись министры.

В начале декабря Пуришкевич выступил с речью в Думе, что было одним из самых ясных выступлений, которые когда-либо звучали в этом собрании. Он изливал ненависть и презрение на голову Распутина и нападал на Протопопова и Андрона иков. Эта речь и неистовая искренность Пуришкевича произвели огромное впечатление. И это заставило одного из зрителей принять внезапное решение. Этим человеком был князь Юсупов, который долгое время вынашивал идею убийства Распутина. Он решил, что время пришло.

Теперь начинается самая странная часть истории. Распутин уже много лет знал, что на него, скорее всего, будет совершено покушение, и это, по-видимому, его никогда не беспокоило. И все же после Услышав речь Пуришкевича, он стал угрюмым и молчаливым. Он внезапно осознал, что конец близок. Однажды он отправился гулять по берегу Невы и, вернувшись, сказал, что она полна

из рода великих князей, что, по-видимому, было предсказанием того, что произойдет годом позже. Он написал письмо своей семье, в котором сказал, что чувствует близость смерти. И, наконец, что самое странное, он написал дополнительный обычный, пророческий документ, озаглавленный: “Дух Григория Ефимовича Распутина-новичка из села Покровское ”. В письме говорилось следующее:

Я пишу и оставляю это письмо в Санкт-Петербурге. Я чувствую, что уйду из жизни до 1 января. Я хочу сообщить об этом русскому народу, папе, русским Матери и детям, земле Российской, что они должны понять. Если меня убьют обычные убийцы, и особенно мои братья, русские крестьяне, вы. Царь Российский, тебе нечего бояться, оставайся на своем троне и правь, и тебе, русскому царю, нечего будет бояться за своих детей, они будут сотни лет царствовать в России. Но если меня убьют бояре, дворяне, и если они прольют мою кровь, их руки останутся запятнанными моей кровью, в течение двадцати пяти лет они не будут отмывать руки от моей крови. Они покинут Россию. Братья будут убивать братьев, и они будут убивать друг друга и ненавидеть друг друга, и в течение двадцати пяти лет в стране не будет знати. Царь земли Российской, если ты услышишь звон колокола, который возвестит тебе о том, что Григорий убит, ты должен знать следующее: если это твои родственники виноваты в моей смерти, то никто в семье, то есть никто из твоих детей или родственников, он останется жив более двух лет. Они будут убиты русским народом. Я иду и чувствую в себе божественное повеление сказать русскому Царь, как он должен жить, если я исчез. Вы должны поразмыслить и действовать осмотрительно. Подумай о своей безопасности и скажи своим родным, что я заплатил за них своей кровью. Я буду убит. Меня больше нет среди живых. Молись, молись, будь сильным, думай о своей благословенной семье. Григорий.

Это письмо, по словам Симановича, было передано им царице, которую попросили не показывать его Николаю. Это было

позже, по его словам, она вернулась к нему после ее смерти вместе с другими записками Распутина. Парес, который видел факсимиле письма, добавляет, что у Симановича был молитвенник царицы с ее любимым символом - свастикой ( ироничный выбор, учитывая его более позднее значение как нацистского символа), который находился у нее на момент смерти. Доказательства подлинности письма налицо это очень сильно, и даже скептически настроенные люди, похоже, склонны с этим согласиться.

Как и многие другие события в царствование Николая, убийство Распутин создает ощущение некоего предопределения. Это ни в коем случае не тщательно спланировано, и может очень легко были разочарованы в результате несчастного случая. Юсупов подошел Purish Гулькевич и выложил свой план до него, и Пуришкевич им немедленно согласилась. Юсупов решил, что они воспользуются помощью двух его друзей: великого князя Дмитрия Павлович, который обращался к царю “дядя”, и молодой офицер по фамилии Сухотин. Пуришкевич также порекомендовал врача по фамилии Лазаверт.

Но хотя заговорщики поклялись никому ничего не говорить, словоохотливый Пуришкевич продолжал широко распространять свой план . Он схватил Маклакова за пуговицу в вестибюле отеля. Дума, среди толпы людей, и рассказал ему об этом. Он также рассказал журналистке по фамилии Беккер все подробности заговора и назвал имена всех заговорщиков. И когда Юсупов, наконец, пригласил Симановича, Протопопова и Анну прийти к нему домой вечером 29 декабря, Симанович, Протопопов и Анна Все Вырубовы умоляли его не ехать, так как он, вероятно, был бы в опасности; Протопопов фактически вырвал у него обещание не ехать, которое Распутин позже взял обратно, потому что он дал Юсупов сдержал Слово. А за два дня до убийства Рас предчувствия смерти Путина достигли апогея, вызвав у него чувство глубокой тревоги. Поскольку он предсказал, что умрет до 1 января (через две недели - дата будет назначена 13 января по новому стилю), кажется невероятным, что он пошел на такой

бессмысленный риск, чтобы навестить Юсупова в одиночку в полночь. Это можно объяснить только предположением Пареса о том, что он испытывал к красавцу смесь привязанности и презрения.



молодой плейбой, которого он называл “Малыш”, и не мог представить его в качестве источника опасности. Кроме того, Юсуфов был близким другом самого преданного ученика Распутина, Мунья Головин, чей метод примирения состоял в том, чтобы заверить каждого из них в восхищении другого.

Помимо всего этого, Распутин очень хотел познакомиться с красавицей женой Юсупова, великой княгиней Ириной Александровной. Позиция вероятно, он увидел в ней потенциальную новообращенную. Таким образом, у Юсупова была идеальная приманка для того, чтобы заманить Распутина к себе во дворец. У него также был отличный повод попросить Распутина прийти во дворец тайно и поздно ночью: его отец (который был гражданским автором московский правитель) ненавидел Распутина.

В последний раз, когда Распутин видел царя, Николай попросил у него благословения. Распутин ответил: “На этот раз ты должен благословить меня”. А днем 29 ноября царица послала Анну Вырубову передать послание Распутину в его жилище. Распутин упомянул, что он согласился встретиться Юсупов пришел в полночь, и Анна выразила свои сомнения по поводу странного часа. Распутин заверил ее, что мотивом Юсупова было только желание сохранить этот визит в тайне от его родителей. Как Анна уходила от него, должно быть, она колебалась, словно ожидая чего-то еще, потому что Распутин сказал странным голосом: “Чего ты еще хочешь? Ты уже получил все”. Становится все труднее поверить, что Распутин не предчувствовал, что он так близок к смерти.

По возвращении во дворец Анна упомянула о визите Распутина к

царице, которая сказала: “Должно быть, это какая-то ошибка. Ирена (жена Юсупова) находится в Крыму”. Но, несмотря на это, она не позвонила Распутину, чтобы сообщить о своих подозрениях, хотя ей было явно не по себе, и она все время повторяла: “Это , должно быть, какая-то ошибка”.

По словам Юсупова, в подвальном помещении были приготовлены бутылки из-под вина и шоколадный торт, содержащие цианистый калий. Цианистый калий в порошке был также насыпан в несколько бокалов для вина.

В полночь Юсупов, дрожа от волнения, поехал в В доме Распутина, и был впущен после того, как его окликнул консьерж. Распутин был один и ждал его. Мужчина

выяснилось, что Протопопов звонил в тот вечер и умолял его не выходить на улицу в случае, если его убьют, в общих чертах намекая на то, что Юсупову нельзя доверять. Это само по себе кажется любопытным. Возможно, какие-то слухи, ходившие по Думе , дошли и до Протопопова. Но Роцльзянко упоминает об этом несколько раз Протопопов интересуется спиритизмом и говорит, что его близкие близость к Распутину объяснялась связью с “мистицизмом”. Возможно, что у Протопопова было такое же предчувствие, как и у Раса путина?

Прибыв во дворец Юсуповых, Распутин услышал звук граммофона, игравшего “Янки Дудл”. Юсупов сказал ему, что у его жены гости и что он присоединится к ним , как только они уйдут. Они спустились в подвал, и Распутин был очарован расположенным там шкафом, похожим на лабиринт. Возможно, у него возникли подозрения, поскольку сначала он отказался пить чай или вино, хотя и взял немного печенья. Юссупо говорит, что в конце концов его уговорили съесть отравленный пирог. Но на данный момент его показания вызывают сомнения. Мария Распутина говорит, что ее отец ни при каких обстоятельствах не ел пирожных ; более того, впоследствии в теле не было обнаружено никакого яда . 1 Предположение Марии Распутиной может быть верным: что Юсупов приукрасил этот отвратительный инцидент — убийство безоружного человека четырьмя перепуганными наемными убийцами - некоторой долей мелодрамы. Поскольку, согласно По словам Юсупова, Распутин не только съел пирог, начиненный цианидом, но и выпил отравленное вино. Юсупов ждал, но ничего не произошло. Этого

самого по себе достаточно, чтобы возбудить подозрения у любого, кто знаком с действием цианида; несколько миллиграммов смертельны, и смерть наступает в считанные секунды от паралича дыхательного центра. Даже при самых необычных обстоятельствах смертельная доза составляет драхму - восьмую часть унции. Из описания Юсупова становится ясно, что Распутин, должно быть, проглотил около унции. 2

I1 Согласно лейпцигским документам.

I2 Мистер Найджел Морланд, известный автор криминальных статей, сказал мне, что Распутин страдал от острого алкогольного гастрита, при котором утолщается слизистая оболочка желудка, так что цианиду требуется много времени, чтобы подействовать. Мистер Морланд, который был в России во время революции, получил это



Ничего не произошло. Распутин попросил Юсупова спеть и поиграть на его гитаре; должно быть, Юсупову было трудно взять себя в руки, чтобы справиться с этим должным образом. Внезапно Распутин посмотрел на него взглядом, полным ненависти. Громкие звуки, доносившиеся сверху, разрядили обстановку, и Юсупов сказал, что пойдет посмотреть, готова ли его жена. Он поднялся наверх, где его ждали заговорщики, и сказал им, что яд не подействовал. Они поговаривали о том, чтобы спуститься и задушить Раса путина, но Юсупов испугался, что тот может поднять шум, увидев Пуришкевича. Великий князь отдал Юсупову свой револьвер, и Юсупов снова спустился вниз. Распутин сидел, опустив голову. Он сказал, что чувствует легкое недомогание и что у него горит в горле; затем, чтобы К удивлению Юсупова, он предложил им сходить посмотреть на цыган. “С Богом в мыслях, но с человечеством во плоти”, - сказал Распутин, подмигивая. Юсупов обратил внимание Распутина на хрустальный крест и сказал: “Григорий Ефимович, вам лучше помолиться перед этим”.

Распутин снова посмотрел на него со страхом и подозрением, но затем повернулся к распятию. Юсупов выстрелил ему в спину. Распутин издал оглушительный рев и рухнул на ковер. Остальные заговорщики ворвались в комнату, один из них щелкнул выключателем, и все погрузились в темноту. Когда свет зажегся снова, они увидели Распутина, лежащего на спине с закрытыми глазами. Они осмотрели тело, и доктор Лазаверт констатировал смерть Распутина. Но нервы у доктора были не в лучшем состоянии; он впал в истерику, ожидая , когда поднимется Юсупов, и в какой-то момент даже вышел на улицу и упал в обморок прямо в снег. Теперь двое заговорщиков уехали , прихватив пальто Распутина; Сухотин был в нем, очевидно, чтобы ввести в заблуждение всех, кто наблюдал за происходящим, и заставить их поверить, что Рас Путин покинул дворец около 3 часов ночи. Юсупов и Пуриш кевич, очень воодушевленный, снова поднялся наверх. Через некоторое время,

информация от знакомого Распутина из духовенства, которому он помог бежать из Одессы. Распутин часто упоминал в разговорах со своим другом, что утолщенная оболочка его желудка позволяла ему пить огромное количество жидкости. употребляя большое количество алкоголя и не пьянея, мистер Морланд использовал эту идею в интересном романе под названием “Искрящийся цианид”.

конец

205

Юсупов решил еще раз взглянуть на тело. У него было неприятное ощущение, что Распутин обладает демонической способностью воскресать из мертвых (позже он признался Маклакову, что хотел, чтобы Распутин перед смертью осенил себя крестным знамением, которое обезвредило бы его демонические силы). Он потряс тело, но Распутин лежал неподвижно. Затем эйлид дернулся, и , к ужасу Юсупова, “труп” встал и сорвал эполет со своего плеча. Юсупов в ужасе бросился наверх, а Распутин последовал за ним, поднимаясь по лестнице на четвереньках. Распутин подошел к запертой двери, ведущей во

двор ярд и с огромной силой распахнул ее. Очищающий кевич бросился за ним, стреляя из револьвера. Два выстрела прошли мимо цели; следующие два попали в Распутина, и он рухнул. Тогда взволнованный Пуришкевич - крошечный лысый человечек с курносым носом - ударил Распутина ногой по голове, не в силах устоять перед видом своего поверженного врага, и выбежал из дома, чтобы сказать двум солдатам: “Я убил Григория Распутина, врага России и царя”. Двое солдат подошли и помогли затащить тело в дом, а Юсупов упал на него и стал колотить стальным прессом, принадлежащим Маклакову. Все это дело не делает чести ни Юсупову, ни Пуришкевич, и это избиение тела наводит на мысль о более личной неприязни, чем они оба признавали впоследствии, когда представляли убийство как патриотический акт.

Сухотин и Великий князь вернулись с Великим Машина Дюка, и Распутина затолкали в нее. Полицейскому , который поинтересовался насчет выстрелов, также сказали, что Распутин был убит, хотя позже, в ту же ночь, заговорщики изменили свою версию и заявили, что они застрелили собаку (они действительно застрелили собаку, чтобы подтвердить эту историю). РАН тело Путина было доставлено в место на берегу реки, известное как Маленькая Невка, и протиснулся сквозь прорубь во льду. Ему вслед бросили шубу и снегоступы. Этот ботинок действительно каким-то образом был оставлен на льду, где его позже нашли спасатели. Сын Симановича, который направил полицию на поиски тела в этом месте.

Распутин был еще жив, когда его столкнули в реку. Заговорщики, возможно, подозревали об этом, поскольку они связали



вымыл руки, прежде чем погрузить его в машину. Холодная вода привела Распутина в чувство, и ему удалось высвободить одну руку. Но над ним был лед. Он успел перекреститься , прежде чем утонул; когда его тело было найдено, его правая рука все еще была прижата к груди с поднятыми тремя пальцами.

Заговорщики верили, что, убив Распутина, они изменят судьбу России. Оглядываясь назад, становится очевидным, что они сыграли лишь малую роль в этой судьбе. Смерть Распутина ничего не изменила. Он никогда не пользовался тем влиянием, о котором мечтали его враги; реальная власть всегда была в руках царицы. После смерти Распутина ситуация совершенно не изменилась, за исключением того, что Царь и царица теперь были более чем когда-либо уверены в том, что их вот-вот постигнет какая-то неизбежная катастрофа.

На следующее утро после убийства новость распространилась по Петрограду. за его пределами. Мария Распутина позвонила царице, чтобы спросить , известно ли им о местонахождении ее отца. Юсупов отрицал , что приводил Распутина к себе домой, но расследование выявило следы крови пятна на полу машины, в подвале и во дворе. Царица приказала запереть Юсупова и великого князя Дмитрия в их домах. Позже Юсупова отправили в его загородное поместье, а великого князя - в Персидский фронт - это спасло ему жизнь, поскольку во время революции его не было в России. Пуришкевичу разрешили отправиться на фронт. Два дня спустя тело Распутина было найдено, и Мария Распутина и ее сестра были вызваны для опознания. “Густые спутанные волосы были покрыты запекшейся кровью. Лицо распухло, а глаза уже остекленели. Когда робу сняли, [замерзшая] одежда выглядела как жесткая кожа, которая местами держалась, а местами отслаивалась. Но самым странным было то, что правая рука [была поднята]… крестное знамение.” Царица остановила вскрытие , хотя оно, должно быть, было проведено в определенной степени, поскольку в документах, касающихся смерти Распутина, упоминается, что в теле не было обнаружено яда. 3 января, туманный день, Распутин был похоронен в императорском парке, на похоронах присутствовала королевская семья . Юный Царевич, которому часто приписывают неприязнь к Распутину, яростно спросил, не

конец

убийцам было позволено скрыться.

Ничего не изменилось. Царь стал удивительно апатичным и больше не беспокоился о том, чтобы отправиться на фронт. Из-за зимней погоды боевых действий в любом случае было мало. Ситуацию еще можно было спасти, если бы царь воспользовался моментом и заключил сепаратный мир с Германией. Вместо этого он остался во дворце и ничего не предпринял. Царица, казалось , ушла в себя, а ее забота о семье возросла.

Смерть Распутина вызвала широкую сенсацию, но это только усилило недовольство крестьян. Один из них заметил Маклакову: “Да, только один мужик пробился к царю, и хозяева убили его”.

Распад был теперь очевиден для всех - настолько очевиден, что никто не хотел занимать государственные посты. Самый главный Министру Трепову было позволено уйти в отставку, и на его место был назначен дряхлый старик по имени князь Голицын - во многом против его воли. Министр юстиции был отстранен от должности и заменен Кандидат Распутина, Добровольский, поспешивший подчиниться приказу Царица во всем; военный министр тоже был уволен, а министру просвещения разрешили уйти в отставку. Протопопов проводил в Царском Селе больше времени, чем когда-либо. Говорили , что он был полон решимости “занять место Распутина”, и Родзянко ссылается на слухи о том, что он проводил спиритические сеансы, чтобы получить указания от духа Распутина. Протопопов сделал все от него зависящее чтобы поднять настроение царицы, поскольку письма и телеграммы послали к ней от “простых людей”. Это вряд ли была эффективной, поскольку она также получила множество писем с угрозами ее счет ассассина ции. Парес даже цитирует сообщение о том, что на ее жизнь было совершено покушение, когда она работала в больнице. Если это и произошло на самом деле, новость была скрыта. А мелкие распри и интриги продолжались; последовали отставки Игнатьева и Волконского - последний был помощником министра внутренних дел. МВД — получили отказ, но через несколько дней об их увольнении было объявлено в прессе. “Словно назло публике, все Сторонники Распутина получили повышение”, - говорит Родзянко. Помощником Протопопова стал человек по фамилии Курлов; он был офицером полиции, подозреваемым в соучастии в убийстве Столи-2 ˚8 РАСПУТИН

это само по себе было достаточно, чтобы расположить к нему царицу В первые месяцы 1917 года к Родзянко дважды

обращались с планом государственного переворота. Генерал Крымов сообщил Созвал неофициальное заседание Думы в доме Родзянко, сказал им, что армия считает себя побежденной , поскольку Царизм находится в опасности, и сказал: “Государственный переворот не терпит отлагательств. Родзянко ответил, что он никогда не поддержал бы революцию. Вскоре после этого он был вызван в Великая княгиня Мария Павловна, вдова великого князя Владипир, который был ответственен за стрельбу в Кровавом Воскресенье. Она решительно заявила, что царица должна быть “уничтожена” Родзянко пришел в ужас и покинул ее.

Революция разразилась подобно снежной буре. Уже в октябре прошлого года полиция открыла огонь по толпам бастующих, многие из которых были убиты. Но к январю забастовки и марши протеста проходили каждый день. Протопопов делал все, что мог, - отдавал приказы об арестах. Он пригласил иностранного спиритуалиста, и теперь уже не мог полагаться на советы Распутина. Не было ни еды, ни угля, а длинные очереди давали политическим агитаторам готовые аудитории. Петроград был полон недовольных солдат, ожидавших отправки на фронт, но готовившихся поддержать рабочих , если их попросят подавить революцию. Поговаривали о том, чтобы вызвать гвардейскую кавалерию, но выяснилось, что они также готовы поддержать восстание. Вместо них были посланы моряки. В феврале Родзянко предпринял последнюю попытку убедить царя действовать. Николас казался усталым и апатичным; он едва ли проявил интерес, даже когда Род Зианко категорически заявил ему, что все его правление было одной большой ошибкой. Рассказывая об этом интервью, Род зианко вспоминает другой случай, когда он представлял царю мрачные доклады, а Николай стоял у окна , выглядывая наружу, и сказал: “Я был сегодня в лесу. Там так тихо. Забываешь об этих интригах и ничтожном человеческом беспокойстве. На душе у меня было так спокойно. Там человек ближе к природе , ближе к Богу”. Совершенно очевидно, что Николас никогда не собирался становиться правителем, особенно в столь неспокойный век. Он был бы счастливее, если бы жил в сельской местности.

конец

Я прогуливался по его владениям с пистолетом под мышкой. В голове-Спустя четверть века, когда страна рушилась у него на глазах, он записал в своем дневнике: “В свободное время я буду играть в домино ”.

В четверг, 8 марта, в Петрограде началась революция. | Беспорядки вспыхнули из-за нехватки хлеба. Позже говорили, что в Петрограде было достаточно хлеба на несколько дней, но это было не так.- | дань уважения была плохой. Два дня спустя полиция открыла огонь по толпе, которая Они кричали: “Долой немку” ( “Царицу”). На следующий день было убито еще больше людей. Затем Волынский - полк взбунтовался и убил одного из своих офицеров. Другие регионы Последовали беспорядки, и на улицах появились баррикады. На 14 марта Дума решила воспрепятствовать этому, санкционировав формирование временного правительства. Революция революция была хаотичной, бесформенной. Большевики не имели к этому никакого отношения.

Царю, спешившему вернуться в Царское Село, посоветовали отречься от престола. Присоединившись к своей жене, Николай разрыдался; впервые он осознал, что остался совершенно один. Позже, когда он попытался покинуть территорию дворца, шестеро солдат оттолкнули его. Они оттеснили его прикладами своих винтовок, сказав: “Ты не можешь так поступить | добрый день, господин полковник”. Царица наблюдала за этим из окна.

Должно быть, это был самый горький момент в ее жизни.

: Между тем, немцы, естественно, были в восторге от этого

новости о революции; это могло означать только то, что Россия будет я был вынужден заключить мир на условиях кайзера, что, собственно, и произошло в следующем году. В сотрудничестве с в германском генеральном штабе Ленин был выслан из Швейцарии, и Я пересек Германию в пломбированном поезде. Он прибыл в Финляндию. 16 апреля Ленин прибыл на вокзал в Петрограде, и его встречали огромные толпы людей и духовой оркестр. Он провел в ссылке десять лет. Член “народного совета” выступил с приветственной речью, и Ленин ответил на нее, приветствуя “победоносную революцию”.

? На самом деле до победы Ленина было еще далеко. Керенский возглавлял временное правительство. “Революционный ”Фронт” был расколот из-за ссор. Ленин хотел убедиться, что там возврата к старой системе или чего-то подобного быть не могло - | вспоминая урок Франции после 1789 года; но даже самый



Большевики не были уверены, хотят ли они в одночасье превратить Россию в марксистское государство. В конце концов, Керенский приказал арестовать Ленина, который был вынужден вылететь в Финляндию. Но в октябре он вернулся переодетым, и ранним утром 7 ноября большевики нанесли удар и захватили основные здания Петрограда. То же самое произошло и в других городах. Гражданская война была еще впереди, но практически революция закончилась.

Тем временем царскую семью держали взаперти во дворце в Царском Селе. Британское правительство направило им предложение о предоставлении убежища, и Керенский начал организовывать их отъезд из России; затем Ллойд Джордж начал агитировать в Англии, и предложение о предоставлении убежища было отозвано. В любом случае, сомнительно, что Королевской семье позволили бы сбежать.

В первые месяцы Королевской семье не было причин для особой тревоги; им разрешалось свободно переписываться со своими друзьями; было много разговоров о том, чтобы отправить их в Японию через Сибирь; и командовавший ими офицер сочувствовал им.

13 августа Керенский отправил их в Тобольск. Они отправились поездом до Тюмени, затем на пароходе вниз по реке, миновав по пути деревню Распутина Покровское. Перед отъездом царица написала Анне письмо Вырубов (который был заключен в Петропавловскую крепость): “Преображенный дух нашего друга зовет нас…” Теперь они увидели дом Распутина, расположенный этажом выше остальных, над смотрю на реку.

Как ни странно, епископа Тобольского Гермогена был, тому человеку, которого царь изгнал. 3 ноября, он заказать колокола в Тобольске, чтобы звон в память о Коронация Николая.

Муж Марии Распутиной, странный молодой теософ по имени

Борис Соловьев, решил, что они попытаются спасти царя, и переодевшись, отправился в Тобольск в сопровождении своей жены. Епископ Гермоген согласился им помочь. Идея состояла в том, чтобы просто доставить царя и его семью в ближайший пункт, где они могли бы присоединиться к Белой русской армии - лоялистам, которые отказались принять революцию. Царь сам поднял

КОНЕЦ 211

!; возражения против этого плана; казалось, что до самого конца он Я обладал его способностью работать против самого себя. Он попросил дать ему обязательство, от которого его не заставят отказаться. Территория России; он все еще надеялся, что чувство отвращения вернет его на трон. Очевидно, он был не в себе. осознавая вполне реальную опасность для своей жизни. В тот день, когда заговор по спасению был наконец намечен, Гермоген объявил, что их предали, и Мария Распутина бежала в Покровское. Ее муж был арестован, но в конце концов был освобожден. В конце концов, они добрались до Берлина, где Симанович смог им помочь — он тоже бежал, — и Мария Распутина в конце концов стала танцовщицей в Париже. Там умер ее муж , оставив ее с двумя детьми.

В конце апреля царя перевезли в Екатеринбург в 1 Урал, описанный Паресом как “возможно, наиболее яростно Я большевистское место в России”. По дороге туда они сменили лошадей под окнами дома Распутина в Покровском. В мае остальные члены его семьи последовали за ним в Екатеринбург - | из-за болезни цесаревича они задержались в Тобольске.

6 июля семье сообщили, что их перевозят.

5 июля вечером того же дня. Чехословацкие войска были поблизости (они [захватили Екатеринбург 25 июля), так что это казалось разумным джей, хватит. В тот вечер им велели спуститься в подвал.

По-видимому, царь ничего не подозревал, хотя и принял

• инстинктивная неприязнь к их новому тюремщику Юровскому, сибиряку. Еврей и записал в своем дневнике: “Этот экземпляр нравится нам меньше всего” - Мальчик был слишком болен, чтобы ходить, поэтому царь нес его на руках. То

Царю подали стул, на который он мог сесть. Юровский шагнул вперед,

Я и сказал: “Николай Александрович, ваши последователи пытались вас освободить. Им это не удалось. Теперь вы будете расстреляны”.

“Что?” - спросил царь. “Это”, - сказал Юровский и выстрелил l Николаю в грудь выстрелили из револьвера. Николай упал замертво. f Царица перекрестилась. Остальные открыли огонь, а девушки упали на колени и были застрелены в таком положении.

| (Все следы от пуль на стене были внизу.) Царский врач Боткин был убит выстрелом, как и повар. То

• служанка Демидова пыталась защититься подушками;

Она пыталась отбиваться от штыков этими штырями, пока не была ранена.

покончено. На Анастасию напали прикладом винтовки, а затем, согласно обычной версии, убили штыком. Но, по словам женщины, которая позже назвала себя Анастасия, она всего лишь потеряла сознание и считалась мертвой. Пока все это продолжалось, снаружи взревел двигатель грузовика . В конце концов, спаниель детей был убит, его голова была размозжена выстрелом из винтовки.

Согласно рассказу Франца Свободы, бывшего Австрийский военнопленный, переданный в 1938 году, он и его товарищ затем помогали выносить тела. Один из них пошевелился, и они узнали Анастасию. Они завернули ее в одеяло и умудрились погрузить в тележку на улице, а не в грузовик, предназначенный для перевозки тел. Затем начался ее долгий путь, который закончился два года спустя в Берлине, попыткой самоубийства и всеобщей сенсацией, последовавшей за раскрытием ее личности.

Здесь не место рассказывать историю Анастасии. Парес категорически заявляет, что она была самозванкой, и вполне возможно, что история осудит ее именно так. И все же существует множество свидетельств в пользу ее утверждения, некоторые из которых собраны в примечаниях (Роланда Круга фон Нидды) к “1 Анастасии”, ее автобиографии. Одного примера будет достаточно. Граф Карл Бонде, бывший глава миссии Шведского Красного Креста в Сибири, заявил в 1952 году:

В 1918 году в качестве главы миссии Шведского Красного Креста в Сибири я путешествовал в специальном поезде. В каком-то месте, название которого я забыл, поезд остановили и обыскали в поисках великой княгини Анастасии, дочери царя Николая II…. Никто не знал, куда она делась.

Представляется несомненным, что большевики провели тщательный обыск в конце июля 1918 года, и имеющиеся свидетельства указывают на то, что он вполне мог быть проведен в отношении Анастасии. Жильяр, наставник царевича , сначала согласился с тем, что “Анастасия” была тем человеком, за которого себя выдавала , но позже изменил свое мнение. Ей так и не удалось установить свою личность или получить доступ к миллионам людей.

рублей, которые царь хранил в банке в Америке на такой крайний случай. Если, как кажется вероятным, она не была самозванкой, то ее трагическая история является достойным завершением истории царской семьи, о которой не один историк говорил, что они , казалось, были обречены на несчастье.

Тела остальных Царской Семьи были уничтожены с купоросом, и бросили в шахту. Их судьба, как минимум, были менее ужасающими, чем у других членов Семья Романовых. Великую княгиню Елизавету, сестру царицы, отправили в Алапаевск, недалеко от Екатеринодара. бург, вместе с великим князем Сергием Михайловичем, тремя сыновьями великого князя Константина и юным сыном великого князя Павла. На следующий день после того, как Николас и его семья были убиты, эта группа была доставлена в заброшенную шахту и брошена в нее еще живыми, только те, кто Великого князя Сергия застрелили, когда он пытался сопротивляться. Вслед им был брошен динамит. Когда тела были позже обнаружены, у всех были серьезные травмы головы, и медицинские заключения свидетельствовали о том, что они умерли не сразу.

Многие другие великие князья были позже казнены под предлогом “мести” за убийство Урицкого, главы Большевистской тайной полиции и за покушение на жизнь Ленина , совершенное социалисткой-революционеркой Дорой Каплан. Несколько бывших министров были казнены одновременно, в том числе Штюрмер, Маклаков, Протопопов, Хвостов (племянник) и Белецкий. Старик Горемыкин был уже мертв, его задушила толпа. Хвостов и Белецкий, которые в конце концов стали заклятыми врагами , приведшими к гибели друг друга, к удовольствию Распутина оказались в одной камере, в которой революционный сторонник Бурцева стал третьим. Шантажист Маниулов - Правая рука Распутина на протяжении стольких лет - позже помог Бурцеву бежать и сам был казнен вместе с Князем Андрониковым. Бывший военный министр Поливанов и Генерал Брусилов, который в 1916 году был близок к победе в войне , стали большевиками. Многие из главных героев этой истории бежали жить за границу, в том числе Родзянко, который умер в нищете в Сербии в 1824 году, и вдовствующая герцогиня Императрица, мать императора, которая некоторое время жила в Англии.

период. Пуришкевич умер от тифа во время боя с Белая армия на Юге России. Как и Юсупов, он написал книгу , описывающую убийство Распутина.

Сам Юсупов, пожалуй, единственный актер в этой драме , который все еще жив на момент написания книги (1963). Его право на роль убийцы Распутина, которое Пуришкевич отрицал приговор был вынесен в американском суде, когда Юсупов подал в суд на кинокомпанию, снимавшую фильм “Жизнь Распутина”. В фильме Распутин насилует жену принца, которая в отместку убивает его. Этот “принц” никоим образом не был отождествлен с Юсуповым, но Юсупов справедливо утверждал, что он был широко известен как убийца Распутина, и что , следовательно, фильм был клеветой на него самого. Он получил крупный ущерб.

Большевики не позволили похоронить тело Распутина в царском парке. Его выкопали, а гроб сожгли на костре. Говорили, что оно испытало на себе все воздействия воды, земли, огня и воздуха.

## ГЛАВА ДВЕНАДЦАТАЯ

## ЛЕГЕНДА И ПРОБЛЕМА

Легенда о Распутине началась с революции, когда Иллиодор поспешил вернуться в Россию и опубликовал свою книгу “The Святой дьявол. Как и следовало ожидать, Иллиодор изобразил Распутин - пьяный мошенник, который сумел подчинить себе истеричную царицу и слабого царя благодаря силе характера и определенной ловкости рук. Чарльз Экстраординарная фальсификация Омессы последовала в 1918 году. Омесса

утверждал, что разговаривал с “неким человеком”, который смог познакомить его “со всеми тайными подробностями удивительных приключений этого мистического и грубого дон Жуана, которого неврастеник-экспресс стремился превратить в Мазарини”. Информатор Омессы даже получил отчеты Ohkrana от “бывшего влиятельного министра”. Омесса не объясняет, почему он должен скрывать свои источники в тайне; его информатору не может быть причинен вред. Что касается бывшего министра, то Омесса вполне мог получить один из многочисленных отчетов, составленных против Распутина, от любого из бывших министров; но, опять же, не могло быть никаких возражений против упоминания его имени для подтверждения подлинности. Общая достоверность доклада О книге Омессы можно судить по ее третьей главе, в которой

он рассказывает, как стал любовником царицы. Генерал принц О-, тот самый

Царскому конюху было приказано покинуть страну Джоном из Кронштадт, а позже был найден мертвым в каирском отеле. Снова, Омесса не объясняет, почему ему нужно держать имя этого человека в секрете, поскольку и он, и царица к тому времени были мертвы.

Я останавливаюсь здесь на книге Омессы, потому что подобные работы легли в основу легенды о Распутине. Многие другие фигуры современной истории были почти стерты из памяти легендами - Т. Э. Лоуренс является очевидным примером, - но даже самые предвзятые книги о нем, такие как книги



Лоуэлл Томас и Ричард Олдингтон - основаны на фактах. “Биографы” Распутина были вольны выдумывать все , что им заблагорассудится, и даже самые добросовестные из них редко могли устоять перед искушением.

Что касается Англии и Америки, то главным виновником был

“мастер тайн” Уильям Леке, первый человек, который начал широко использовать личность Распутина . Леке опубликовал не менее трех книг о Распутине. путина за три года, последовавших за его убийством, только в одном из которых содержится что-либо, что можно было бы назвать “фактом”; не довольствуясь этим, он ввел Распутина в книгу воспоминаний “То, что я знаю”, опубликованную в 1923 году, в качестве пояснения. рассказывая о некоторых “откровениях”, касающихся личности Джека Рыхлитель.

Книги Леке заслуживали бы не большего внимания, чем книга Омессы, за исключением того, что его личность и прошлое придавали им определенную правдоподобность. Леке был в России во время войны - как он утверждает, в качестве секретного агента — и дружил с членами Кабинета министров и политиками. То, что я знаю , - это вакханалия упоминания имен.

Первая книга Леке о Распутине была опубликована в 1917 году; она называлась “Распутин, монах-мошенник”. Выбор между ней и книгой Омессы “Свободное изобретение” невелик, но, по крайней мере , в ней изложены основные факты. Должно быть, она продавалась достаточно хорошо, чтобы Леке решился на продолжение, поскольку в 1918 году он выпустил в свет “Тайную историю предательства Распутиным России” “Служитель зла “. Предполагалось, что эта книга является переводом ману сценарий Федора Раевского, секретаря Распутина, молодого итальянца. По словам Раевского, в 1903 году он работал на правительство в качестве своего рода секретного агента, когда его начальник. Общие Куропаткин познакомил его с Распутиным. “ Слава Распутина гремела по всей России”, - заявляет Раевский. (Президент Путин, конечно, был совершенно неизвестен в Санкт-Петербурге в период I 9°3-) Куропаткин сказал Раевскому, что тот должен был стать секретарем Распутина. Цель состояла в том, чтобы внедрить Распутина во дворец. Штюрмер и генерал Куропаткин в конце концов решили, что это дело требует тщательной подготовки; поэтому летом 1903 года, после канонизации преподобного Серафима Саровского (чье участие в-



предполагалось, что у Распутина родится наследник мужского пола) Распутину было велено громко помолиться в пустой церкви, когда царица собиралась войти. На царицу произвел должное впечатление этот святой человек, который так горячо молился о наследнике мужского пола. Она не разговаривала с ним, но навела о нем справки. И позже, Распутин был вызван на

аудиенцию во дворец, где, естественно, произвел ошеломляющее впечатление. Раевский присутствовал почти на всех аудиенциях у царя и Царицы и поэтому может дать подробные отчеты об интимных беседах. Он много раз рассказывает о том, как Распутин злоупотреблял своей властью; как, например, добродетельная дама отказалась отдаться Распутину и осудила его хлыстовские оргии как нечестивые; поэтому Распутин “подставил” ее мужа и арестовал как шпиона. Когда жена все же отказалась поступиться своей добродетелью, мужа расстреляли.

Во время войны, объясняет Раевский, Распутин и Царица вместе добивалась победы Германии, а Распутин и Раевский совершали визиты в Берлин, где Распутин беседовал с кайзером (разумеется, в присутствии Раевского).

В 1919 году Леке решил, что мир созрел для новых разоблачений Распутина. На этот раз он решил быть более осторожным и придать книге форму романа. Распутинизм в Лондоне претендует на то, чтобы разоблачить эротическое религиозное движение, основанное Распутиным. Злодей - это преподобный. В конце концов, Стивен Кил знакомится с Распутиным в Хэмпстеде, когда Распутин выполняет секретную миссию в Лондоне. Распутин говорит Кил - через переводчика - что обладает такой же властью над женщинами, как и он сам, и объясняет принцип гипнотического взгляда. Кил применяет это и вскоре обнаруживает, что темноволосые женщины находят его неотразимым. (Справедливо темноволосые женщины невосприимчивы к его обаянию - Леке не утруждает себя объяснением почему.) Но глава итальянской тайной полиции охотится за Киллом и пресекает все попытки похитить добродетель героини, которую Килл пытается вовлечь в свое оргиастическое общество. В конце книги Кил тонет после захватывающей погони на лодке. Кажется, что книга больше похожа на “Монаха” Мэтью Льюиса - как по стилю, так и по сюжету, - чем на Распутина. Но, несмотря на то, что стиль книги напоминает дешевый роман



— она написана так плохо, что сегодня не нашла бы издателя . - Леке пытается сделать вид, что для любого читателя , достаточно доверчивого, чтобы поверить в это, он пишет это как вымысел только потому, что нужно замаскировать наиболее зловещие

факты; он подразумевает, что его истинные мотивы, является ли моральное негодование тем, что они вызывают отвращение следовало бы разрешить публикациям проходить в Лондоне.

В 1923 году Леке опубликовал “Вещи, которые я знаю” и сделал еще несколько запоздалых разоблачений о Распутине. В 1917 году он выпустил как утверждается, правительство Керенского передало ему большое количество бумаг и рукописей, найденных в сейфе в подвале дома Распутина. (У Распутина, конечно, не было подвала - он жил в квартире на четвертом этаже.) Среди них он нашел рукопись под названием “Великие русские преступники”, написанную по-французски под диктовку Распутина. (Распутин не говорил ни слова о Французский.) В этой рукописи говорилось, что Джек Потрошитель был Русский маньяк-убийца по фамилии Педаченко из Твери, которого российская тайная полиция направила в Лондон, чтобы разоблачить неэффективность методов британской полиции. Он жил в Западной Морленд-роуд, Уолворт, и совершал свои преступления с помощью двух сообщников, человека по фамилии Левитски и портнихи по фамилии Винберг. По возвращении в Россию Педаченко был пойман при попытке убийства женщины по фамилии Вогак и умер в психиатрической лечебнице в 1908 году. 1 Леке объясняет свою долгую задержку с обнародованием документов тем, что он только недавно узнал о существовании маньяка-убийцы по имени Педаченко жил в Твери в 1880-х годах. Вряд ли это объясняет , почему он не упоминал о документах Распутина в своих предыдущих книгах или почему он никогда не пытался предать гласности такой выдающийся документ, как “Великие русские преступники”.

Леке, пожалуй, самый откровенно злобный и подавленный автор откровенно нечестных статей о Распутине, что говорит о многом, в отличие от таких конкурентов, как Омесса и Иллиодор. Он лжет и клевещет с веселым цинизмом, который иногда вызывает восхищение.

1 Более полное изложение этой теории, которое занимает всего две страницы в То, что я знаю, можно найти в книге Дональда Маккормика “Личность Мистер Маккормик склонен согласиться с рассказом Леке; очевидно, что он никогда не читал ни одной из других книг Леке о Распутине.

считается изобретением современных скандальных газет. До тех пор В книге Липмана “Сорок лет спустя” ни один автор, пишущий о Распутине , не обращался с фактами с такой же свободой воображения. Но большинство книг содержат преувеличения и неточности. Книга Фогель-Йоргенсена, опубликованная в 1917 году, явно претендует на честный и точный отчет, но на самом деле она почти так же вводит в заблуждение, как и книга Омессы. В 1920 году Виктор Марсден, который во время убийства находился в России, выпустил небольшую книгу под названием “Распутин и Россия”. Опять же, намерения, очевидно , отличные; тем не менее, Марсден авторитетно заявляет, что Власть Распутина над царевичем проистекала из лекарств, которые давала мальчику Анна Вырубова, и из того, что Распутин, несомненно, был немецким шпионом.

Самой читаемой книгой о Распутине была “Филлоп-Книга Миллера “Святой дьявол” (название заимствовано у Иллиодора), опубликованная на немецком языке в 1927 году. Это попытка провести полномасштабную научную работу о Распутине, в конце которой приведена впечатляющая пятистраничная библиография источников и десятки превосходных фотографий. И все же книга почти не содержит дат и игнорирует большинство исторических событий, которые легли в основу книги основа карьеры Распутина как придворного фаворита. Она достигает своего значительного объема благодаря огромному количеству дополнений и написанию своих бесед в стиле романа. Стиль сам по себе вряд ли внушает оптимизм:

Новая святая произвела особенно глубокое впечатление на женщин деревни. Когда они вернулись к дневному свету, их родственники… заметил нежный румянец на их лицах, такой, какой обычно бывает на щеках молодых женщин только от любви. В их глазах горел лучистый свет, а на губах играла улыбка. …

Там, где ему не хватает фактов, он склонен следовать традиции Леке - изобретать. Но иногда это заслоняет более важные факты. Например, он объясняет, что Пуришкевич, Убийца Распутина имел обыкновение приезжать в Ран квартиру Путина, чтобы вымолить министерский пост, и что Распутин упрямо отказывался назначить Пуришкевича министром иностранных дел.

Интерьер. Итак, Пуришкевич принялся оскорблять Распутина в Думе, что, однако, нисколько не беспокоило Распутина. Правда в том, что окончательное разоблачение Пуришкевичем Распутина напугало и Распутина, и царицу и привело Раса в замешательство. путин о своем предчувствии смерти. Нет никаких свидетельств того , что Пуришкевич когда-либо встречался с Распутиным до ночи убийства, и нет ничего менее вероятного, чем то, что он просил его о назначении на министерский пост. Многие другие примеры подобного рода искажений можно было бы привести у Фуллоп-Миллера.

Есть также несколько интересных небольших загадок, связанных с его книгой. Многие фотографии, несомненно, были дополнены. Но на одной из самых странных фотографий Распутин запечатлен за чаем с царицей и ее сыном, с маленькой девочкой (Анастасией?) стоящей рядом со стулом своей матери. Женщина на фотографии граф не имеет никакого сходства с царицей, а мужчина , безусловно, не похож на Распутина, за исключением бороды. Чайные принадлежности на столе, очевидно, были добавлены к фотографии. рисунок сделан карандашом, а ракурс чайника настолько странный, что кажется, будто его нарисовал ребенок. Возникает подозрение, что это одна из тех поддельных фотографий графики, в изготовлении которых обвиняли Хвостова. Если это так, то цель книги неочевидна.

Олдос Хаксли, прочитавший книгу Филлопа-Миллера в год ее выхода, положил ее в основу своего рассказа о Распутине в эссе “Франциск и Григорий” (“Делай, что хочешь”, 1928). что выгодно отличает святого Франциска Ассизского от Раса Путин. Но главным замечанием Хаксли о Распутине было то, что у него не было той гордыни, которая делала святого Франциска таким невыносимым; он был достаточно христианином, чтобы не пытаться быть кем-то большим, чем человек, и поэтому проповедовал спасение через грех. “Желая спасения, Рас путин практиковал то, что проповедовал, и согрешил - особенно явно,

как это было принято у хлыстов, в отношении седьмой заповеди". Хаксли всегда проявлял нездоровое влечение к супружеской измене, и "Распутин" Филлипса-Миллера был идеальным материалом для его иллюстрации, поскольку он мог потакать этому увлечению, делая вид, что говорит о гордости и смирении. Если бы Хаксли усомнился в подлинности романа-Документы Миллера - а они у него наверняка должны были быть, просто на



! свидетельство его стиля - он держал свои сомнения при себе, чтобы подчеркнуть свою точку зрения о том, что "Григорий - философ-моралист" f-это человек, к которому нужно относиться серьезно"., и все же тот аспект Распутина, который больше всего заинтересовал бы позднейшего Хаксли, - его удивительные способности - остался нераскрытым.- \ упомянуто. Распутин - это просто человек, "с демоном в душе".

Я… я… живот". И возможность этих способностей по-прежнему игнорируется во всех книгах о нем - игнорируется или упоминается как еще одно доказательство того, что он был одержим "демоном".

В мемуарах Анны Вырубовой1 о Распутине нет ни слова - на самом деле, это сбивает с толку. Она начинает свой рассказ о нем с того, что утверждает, что он был всего лишь духовным советником царицы и никогда не обсуждал с ней политику. Это не соответствует действительности. несомненно, это не соответствует действительности, и Анна Вырубова, должно быть, знала об этом , поскольку Распутин использовал ее в качестве посредника между Самим Распутиным и царицей. Письма царицы своему мужу Я полон фраз типа: "Наш друг считает, что такого-то следует уволить", или "Наш друг считает, что такого-то следует уволить". Из меня получился бы мудрый министр внутренних дел". Анна, должно быть, уже Я знал это. Она признает только, что Распутин предотвратил Балканский Я начал войну в 1912 году, посоветовав царю не делать этого.

Анна Вырубова признает способность Распутина к ясновидению и приводит два случая, когда он, казалось, читал мысли Я - проситель. Но когда она начинает обсуждать свои собственные серьезные'

несчастный случай в 1915 году, она только упоминает, что Распутин сказал: “Она будет жить”, не заявляя на самом деле, что он спас ей жизнь. Именно Парес записал историю о своих попытках вывести ее из бессознательного состояния и о своем последующем обмороке, когда он выходил из комнаты, его источником был Мосолов, канцлер, и он умер Царский дневник. Можно только предположить, что целью Анны Вырубовой было “свести к минимуму роль Распутина в жизни царицы”.

В 1930-е годы вышло несколько книг о Распутине, некоторые из них на французском языке. Наиболее важным из них был большой том генерала А. Спиридовича, который находился в России Я во времена Распутина. Несмотря на то, что эта книга полна интересного материала, она никоим образом не заменяет работу Фуллоп-Миллера в качестве стандартной биографии Распутина. Симанович и Родзянко также имели I 1. Воспоминания о русском дворе (Мак Миллан, 1925).







они написали свои рассказы о Распутине ко времени публикации этой книги.

Возможно, самой вводящей в заблуждение книгой о Распутине, опубликованной до сих пор, является “Распутин, новое суждение” Хайнца Липмана*1 , поскольку она претендует на то, чтобы быть “новым суждением”, основанным на новых материалах - в частности, архивах Охраны, опубликованных в 1956. Липман изобретает так же свободно, как и Леке, - я уже упоминал о первой встрече Распутина с царицей. Иногда кажется, что его искажения вызваны странным чувством юмора. Например, он торжественно описывает , как в 1911 году Пуришкевич, Гермоген и другие заговорщики приказали Распутину отправиться в путешествие по Святой земле. Распутин говорит, что поедет, если

Гермоген тоже будет изгнан. Затем Распутин продолжает: “Вы знаете, что Столыпин только что был убит, и вы хотите, чтобы премьер-министром стал Коковцев Министр. Вы знаете, что без моей помощи вам никогда не удастся добиться его назначения. Изгоните Гермогена, и я использую свое влияние в его интересах”. Липман продолжает объяснять , что 1 марта 1911 года Гермоген был сослан в отдаленный монастырь; два дня спустя было объявлено, что следующим премьер-министром станет Коковцев; десять дней спустя новость о том, что Гермоген был сослан в отдаленный монастырь, была опубликована в газете. газеты сообщали, что Распутин отправится в паломничество на Святую землю.

Липман не упоминает, что в феврале 1911 года, Столыпин был еще жив - его убили только в сентябре бер. Гермоген был изгнан только почти год спустя. ( Окончательное столкновение с Распутиным произошло в конце декабря 1919 года.) Липман также не объясняет, как Пуришкевич мог добиться изгнания Гермогена. (Гермогена, конечно, изгнал сам царь.)

Причина, по которой Липман придумал эту невероятную белиберду , неочевидна - истинная версия столь же драматична, как и придуманная им , и объяснить это можно только странным чувством юмора.

Он также чрезмерно упрощает там, где это соответствует его целям. Иллиодор не упоминается ни разу. Есть фотография, на которой изображен Распутин Гермоген и Иллиодор, но в подписи упоминается только Рас—

1 Фредерик Мидлер Лтд., 1958.

ЛЕГЕНДА И ПРОБЛЕМА

П.Н. Тин и Гермоген. Липман настаивает на том, что Распутин был привезен в Санкт-Петербург Союзом истинно русских людей и затем постоянно поддерживал связь с группой заговорщиков, включая Гермогена, Пуришкевича и Анну Вырубову. Отдаленно возможно, хотя и крайне маловероятно, что Пуришкевич состоял в сговоре с Гермогеном, поскольку он был крайним реакционером, но совершенно невозможно, чтобы Анна Вырубова была вовлечена в это. И все же Липман приводит весь разговор: записи, которые, как утверждается, были записаны “Охраной” под

диктовку Пуришкевича. Целью Лиепмана, по-видимому , было написать жизнеописание Распутина четкими, сенсационными сценами , которые как можно меньше обременяли бы читателя. Итак, историческая предыстория земля почти полностью игнорируется - даже в большей степени, чем при использовании Fullop-Miller, - и указываются точные даты и время для событий, которые вообще никогда не происходили. Например, Липман описывает покушение на Распутина, совершенное 27 августа 1910 года, когда пятеро мужчин напали на Распутина из засады. Распутин поднимает двоих из них и разбивает им головы. “Один человек был мертв, а другой лежал на земле и стонал”. Подбегают охранники и хватают четверых выживших. (Липман подчеркивает огромную физическую силу Распутина. На самом деле он обычно не был сильным, о чем свидетельствуют многие случаи — например, когда два матроса стащили его с катера в Покровском или два офицера избили его на вилле Роде.) Несколькими страницами позже Липман описывает, как Распутин успокоил нервное подергивание в Лицо царицы, поглаживая ее лоб. Анна Вырубова входит в комнату и бесшумно, никем не замеченная, удаляется. Лиепман предполагает , что этот инцидент упоминается в мемуарах Анны Вырубовой; на самом деле это не так. Возможно, Анна Вырубова рассказала об этом Пуришу кевичу, который сообщил об этом в Охрану.

Как ни странно, Распутин не вдохновил ни на какие заметные произведения искусства - если только книги о нем не считаются художественным вымыслом. Было снято два плохих фильма и несколько упоминаний о нем в романах о русской революции - в частности, в уже упомянутом “Тяжелом испытании” Алексея Толстого , в котором Распутин появляется на короткое время. Единственным сколько-нибудь значительным произведением, в котором Распутин фигурирует как вымысел, является опера Николая Набокова “Святой дьявол” (1958) на либретто Стивена Спендера.

Набоков должен обладать достаточной квалификацией, чтобы писать о Распутине, поскольку во время убийства учился в Санкт-Петербурге. Но на самом деле эта работа крайне неудовлетворительна во всех отношениях. В музыкальном плане она на удивление невзрачна и больше всего напоминает "Консула" Менотти без проблесков пуччинианской мелодии. Действие оперы разворачивается в подвале дома Юсупова, и вся средняя часть представляет собой ретроспективу, сначала в спальню царевича, в тот вечер, когда Распутин впервые спасает ему жизнь, затем в день перед убийством, когда Анна Вырубова предупреждает его не ходить к Юсупову. Есть сцена с цыганами, когда Распутин напивается и теряет сознание, а затем видит хор монахов, призывающих его к покаянию. Затем сцена возвращается в подвал, где яд не оказывает никакого действия. Наконец, принц стреляет в него - стрельба происходит под абсурдную маршевую музыку. Распутин падает, снова встает и вырубает принца, а затем выбегает, чтобы быть застреленным во дворе. Неизбежно, конец - это разочарование; опера должна была заканчиваться взрывом, а не хныканьем.

Но недостатки оперы проливают некоторый свет на все это в целом Проблема Распутина. Это провалилось, потому что либреттист Стивен Спендер изо всех сил старался сохранить его аутентичным, исторически точным. Только Мусоргский мог бы успешно справиться с таким либретто , потому что он никогда бы не позволил либретто доминировать над музыкой. В результате не появляется и намека на истинного Распутина; он остается такой же карикатурой, как и сам Распутин. Распутин из Леке или Фуллоп-Миллер. Не имея возможности проявить себя, он никогда не становится трагической фигурой, как Борис Годунов. Но опера по своей природе не способна придать человеку историческое правдоподобие - то есть представить его как часть истории его времени. Опера Набокова была обречена на провал, учитывая отношение Спендера; "Распутин " не может предстать ни в качестве субъекта, ни в качестве объекта. Это также указывает на сложность написания книги о Распутине. Если он представлен в толстовской манере - как простая часть истории, - писатель обнаруживает, что ему приходится подробно описывать все сложные и несколько скучные интриги того времени, и, конечно, теряет интерес читателя. Даже книга Пареса, как

блестяще написанный роман сам по себе попадает в эту ловушку. v Единственная очевидная альтернатива - и та, которую выбирают все его биографы, - это субъективная трактовка; написать “историю Распутина” так, как будто это роман. Но этот метод не обеспечивает ни исторической точности, ни психологической достоверности.

Есть и третья возможность. Следует четко понимать , что, изучая Распутина, мы изучаем не историю, а человека, чья реальность пересекается с историей. Люди, которые принадлежат истории, с самого начала видят свое предназначение в терминах истории, точно так же, как великий финансист видит свое предназначение в терминах денег. Даже идеалисты - Гарибальди и Ленины - видят свое предназначение в исторических терминах. На противоположном полюсе находятся художники, равнодушные к истории, всецело поглощенные развитием своего внутреннего мира, - Рильке или Ван Гог. Между этими крайностями находятся люди, которые, возможно, являются величайшими из всех; которых интересует внутренняя истина, но которые видят, что их истина сыграет свою роль в истории их времени - или следующего столетия. В наше время на ум приходит только имя Ницше, но большинство великих религиозных деятелей прошлого относятся к этой категории.

По своей внутренней природе Распутин был одним из них. Нравится Ницше родился свободным от болезней своего времени. Он обладал природным крепким здоровьем и верой в себя, которые характеризуют многих гениальных людей, выходцев из “народа”. Подводя итог его ранней жизни, можно сказать: “Он был конокрадом и шарлатаном”. это все равно, что сказать о Ван Гоге: “Он был невротиком, у которого было желание рисовать, но не было таланта”.

Для удобства мы могли бы сказать, что талантливые люди, как правило , делятся на две группы. В некотором смысле, самыми счастливыми являются те, кто не видит большого противоречия между своим окружением и своими внутренними возможностями, чьи стремления воспринимаются с пониманием . Но важно отметить, что лишь немногие из сыновей великих художников , писателей или музыкантов также достигли величия. В благожелательном окружении слишком мало конфликтов, чтобы

укрепить величие.

На противоположном полюсе находятся люди, чье окружение , по-видимому, прямо противоречит их ощущению внутренних возможностей. Для этих людей я предложил название “аутсайдер”. Такие люди.

в силу характера их конфликта, они осознают двойственность природы и духа, окружающей среды и воли. От них требуется, чтобы они предпочитали невидимое видимому. Они не являются естественными пантеистами, видя природу, наделенную духом, уважают воспринимают мир как естественную среду обитания духа, его “дом”. Напротив, они склонны быть манихеями, иногда крайними пессимистами. Когда внутреннее существо пробуждается и расширяется, они осознают “истину”. Мир, как правило, представляет собой ложь, отрицающую эту внутреннюю истину.

Именно так, и только так, Распутин получил внутренний импульс стать самым могущественным человеком своего времени. Возможно, в нем было что-то от шарлатана - как и в большинстве из нас . “Большинство из нас стремится к восхищению, не имея намерения заслужить его”, - отмечает Шоу. В какой-то степени он был проницательным крестьянином, умевшим ухватиться за главный шанс. Но он был, в том смысле, который был определен выше, аутсайдером, тем, чье окружение , по-видимому, прямо противоречило его ощущению внутренних возможностей. Все его значительное развитие произошло в годы, проведенные в Покровское - годы, за которые у нас нет никаких записей, и уж тем более единственная запись, которая действительно имеет значение, - его собственное описание. осознание того, что произошло. Даже если бы он смог выразить этот конфликт словами, в России того времени не было никого, кто бы понял, о чем он говорит, - за одним возможным исключением, Толстым. Иллиодор, Маниулов, Симанович и остальные понимали его так же мало, как Золя понимал своего друга Сезанна (которого он пытался анатомировать в Ваше творчество).

И все же, повторяю, эти годы были истинным ключом к жизни Распутина. Эти, а не более поздние годы - подлинная история Распутина.

Здесь можно понять, почему все книги о Распутине обязательно являются в целом неудовлетворительными; относительно благожелательные исследования, такие как Филлоп-Миллер и Липман, так же далеки от истины, как и клевета Иллиодора. Чтобы правдиво написать о Распутине, нам потребовался бы личный документ, относящийся к его становлению, эквивалент

писем Ван Гога, дневника Нижинского или Лоуренса. Семь столпов мудрости. Проблема отчетливо прослеживается в случае с двумя последними названиями. Есть десятки книг о Лоуренсе и почти столько же о Нижинском. Но ни одна из них не



авторы, похоже, ухватили истину, которая сразу становится очевидной любому читателю “Дневника” или “Семи столпов”. Реальность этих людей должна быть объяснена в терминах своего рода духовной географии, а не психологии, которая занимается личными неврозами и конфликтами.

Такого документа не существует. И даже если бы она существовала, сомнительно, что большинство его биографов воспользовались бы ею; трудно не описывать жизнь Распутина с точки зрения интриг и соблазнений, разврата и соперничества. 1

Но хотя у нас нет исповедальных документов для субъективного изучения Распутина, косвенных свидетельств предостаточно. Как отметил Алан Мурхед, слюнявого злодея Леке, Юсупова и Родзянко никогда не могло существовать. Распутин не был фальшивкой или мошенником. Он не только обладал настоящей политической проницательностью - о чем свидетельствовал даже Парес; он также обладал способностью проецировать свою внутреннюю реальность так, что это влияло на других. Это было неописуемое величие - то же самое, что присутствовало в танце Нижинского. К сожалению, как и в случае с танцем Нижинского, нам приходится верить на слово тем, кто был его свидетелем. И величие Распутина было такого рода, что вызывало гораздо больше оппозиции и было подвержено большему количеству неправильных толкований, чем величие Нижинского. Людям нравится У Юсупова, Родзянко, Пуришкевича, возможно, были мелкие мотивы для ненависти: ревность, зависть, личная неадекватность; но даже без этого сомнительно, что они смогли бы понять Распутина. Принцип его мотивации, то, что двигало им, было бы для них непостижимо. (Не следует также забывать, что в значительной степени они были правы, считая Распутина источником дурного влияния; у них были все основания объяснять свою ненависть идеализмом.)

С другой стороны, было бы интересно узнать реакцию некоторых его “учеников” на посмертные откровения. мнения о его

характере - женщины, подобные Головиным, например

1 Это правда, что Филлоп-Миллер также написал интересные книги о Ване Гог и Достоевский, в которой он показывает, что осознает фактор “постороннего” ; и все же недостаток его проницательности можно сразу увидеть, сравнив его книгу о Ван Гоге с книгой Ясперса или его исследование о Достоевском с У Бердяевых.



пример. Некоторые, возможно, были склонны отречься, как Анна Вырубов; но многие, должно быть, продолжали видеть в нем великого человека, которого никогда не понимали, чье истинное величие не было связано с его слабостями. К сожалению, никто из них не написал о нем книг и даже не оставил своего окончательного заключения. “Монах, сатир и преступник” Леке практически неоспорим, за исключением единственного свидетельства Марии Распутиной. Это вряд ли имело бы значение - за исключением того, что настоящий Распутин гораздо интереснее , чем, по-видимому, думают его биографы. Его истинное значение, возможно, не будет осознано, по крайней мере, еще в течение столетия - к тому времени, как мы надеемся, психические исследования, телепатия, ясновидение и предвиденное предвидение будут восприниматься просто как еще одна отрасль психологии. Возможно, к тому времени значение слова “ненормальный” несколько изменится.

Самый распространенный вопрос о Распутине - это тот, на который никто не в состоянии ответить. Это подразумевается в заявлении Цитаты, которые я процитировал во введении: “Немезида явно преследует… правление последнего из царей династии Романовых. Ни в этот, ни в какой другой период прошлого детерминистское прочтение истории не удовлетворит воображение”. Поскольку этот вопрос не предполагает какого-либо метода осмысленного исследования, мы можем считать , что это одно из тех случайных предположений, которые даже философ, вероятно, выскажет в поздний час зимним вечером. И все же ход российской истории придает этому вопросу

определенную достоверность. Гурджиев однажды заметил, что у большинства людей нет предназначения, поскольку у них нет внутренней реальности; они подчиняются законам случая. Человеку нужно приложить огромные усилия, прежде чем он выкристаллизует определенную “сущность”, которая также является предназначением. Читая о жизни Распутина, можно было бы сказать, что он обладал этой сущностью, в то время как царская семья стала жертвой закона случая. И после трех столетий угнетения только лидер , обладающий чем-то большим, чем просто личность, мог удержать Россию от тотальной революции. Старый порядок был трухлявым деревом, просящим, чтобы в него ударила молния; удивительно , что оно не рухнуло под собственной тяжестью задолго до начала века.



Что касается Распутина, то он, несомненно, сделал все, что было в его силах , чтобы изменить ход истории. Более того, он знал, что это всего лишь вопрос времени. Если бы режим продержался еще лет двадцать или около того, время краха миновало бы. В любом случае ничто не могло помешать России принять конституцию . На самом деле крестьяне уже воспользовались передел-но они взяли землю в свои руки еще до того, как большевики сделали соответствующее заявление. То, что мы называем “рево революция”, означавшая приход к власти большевиков и свержение Романовых, была лишь поверхностным изменением. Настоящая революция началась со времен правления Столыпина : указ 1906 года, и независимо от того, остался бы Николай на троне или нет, она была бы завершена к 1920 году. Как отмечал Шарк, “большевики не имели почти никакого отношения к падению царизма”. “Сменить правительство - это всего лишь сменить галстук человека, который роется в твоих карманах”, - сказал Джей Джей. Малатеста. Русскому народу пришлось дорого заплатить за это, когда он заменил Николая на Сталина. Это не было новым этапом российской истории, а лишь продолжением того, что происходило на протяжении последних трехсот лет, включая терроризм и тайную полицию. И когда Сталинград был переименован в Сталинград. Вольвоград несколько лет назад это мероприятие показалось мне на удивление знакомым . Никто не удивится, если Ленинград однажды вернет себе свое первоначальное название Санкт-Петербург, и Я какой-то Иван Грозный из будущего, объявляет себя джей Царь.

В истории ни за кем не остается последнего слова. Но есть определенная завершенность, которую можно достичь, оставаясь за ее пределами. Возможно, именно поэтому Распутин кажется нам своего рода точкой отсчета.

библиография


Книги о Распутине:

Фуллоп-Миллер, Рене: “Распутин: Святой дьявол”, Патнэм и Ко. Ltd., 1928.

Улиодор: “Святой дьявол”, “Голос минуты”., Петроград, 19x7.

Леке, Уильям: “Министр зла”, “Кассель и Ко. Лтд.”, 1918.

- “Распутинизм в Лондоне”, “Метуэн и Ко. Лтд.”, 1919.

- “Распутин, монах-мошенник”, Херст и Блэкетт, 1917.

Марсден, Виктор Э.: “Распутин и Россия”, 1920.

Липман, Хайнц: “Распутин, новый суд”, Фредерик Мюллер Лтд., 1958.

Омесса, Чарльз*. Распутин и русский двор, Джордж Ньюнес Лтд., 1918.

Пуришкевич В. М.: “Как я могу быть распутиной”, 1923.

- “Ноус Эйвонс тью Распутин”, 1953.

Распутина, Мария: Мой отец, Кассель и компания, 1934.

- “Настоящий Распутин”, Джон Лонг, 1929.

Родзянко М. В.: “Правление Распутина”, Филпот, 1927.

Сава Джордж: “Распутин говорит”, Фабер энд Фабер Лтд., 1941.

Симанович, А.: Распутин, История Бауэра, 1928.

Фогель-Йоргенсен, Т.: Распутин: пророк, распутник, заговорщик, Анвин, 1917.

Книги, в которых упоминается или описывается Распутин:

Анастасия: Я, Анастасия, с записями Круга ван Нидды, ООО “Майкл Джозеф”, 1958 год.

Аноним: “Падение Романовых”, ООО “Герберт Дженкинс”.,

1918.

Джамумова, Э. Ф.: “Мы встречаемся на распутье”, Петроград, x 9 2 3—

Керенский, А. Ф.: “Катастрофа”, “Эпплтон и компания”, 1927.



библиография



- Письма царя к царице, Джон Лейн Лтд., 1929.

— Письма царицы к тиару, Джон Лейн Лтд., 1923.

Локхарт, Брюс: Мемуары британского агента, Патнэм и Company Ltd., 1932.

Мурхед, Алан: Русская революция, Уильям Коллинз , Sons and Co. Ltd., 1958.

Парес, сэр Бернард: “Падение российской монархии”, Джонатан “Кейп Лтд.”, 1939.

- Россия, специальный выпуск “Пингвин”, 1941.

Раух, Джордж фон: “История Советской России”, “Констебл энд Ко. Лтд.”, 1957.

Троцкий, Леон: История русской революции (3 тома), ООО “Виктор Голланц”, 1932.

Василий, граф Павел: “За завесой при русском дворе”, Кассель и компания, 1913.

Вырубова, Анна: “Воспоминания о русском дворе”, издательство “Миллан и Ко. Лтд.”, 1923.

Книги по русской истории:

Шаркес Р. Д.: “Краткая история России”, издательство “Феникс Хаус”.,

1962.

Конибир, Фредерик: Русские диссиденты, Гарвардский университет Издательство, 1912.

Корти, граф Эгон: Падение трех династий, Метуэн и компания, 1934.

Диллон, Э. Джей: Россия сегодня и Вчера, Дж. М. Дент и сыновья, Ооо, 1929 год.

Джедди, Джон: Российская империя, ее расцвет и прогресс, ООО “Томас Нельсон и сыновья”, 1885 год.

Грэм, Стивен: “Борис Годунов”, Эрнест Бенн Лтд., 1930.

- “Иван Грозный”, братья Бенн Лтд., 1932.

Ходжеттс, Э. А. Брейли: Российский суд в iyth веке (в 2 т.), Метуэн и Ко., 1908.

Хоу, Соня: “Тысяча лет русской истории”, “Уильямс и Норгейт Лтд.”, 1915.

Кочан, Лайонел: Становление современной России, “Джонатан Кейп Лтд.”, 1962.

РАСПУТИН

Козлов, Жюль: Иван Грозный, У. Х. Аллен и компания, 1961.

Ключевский В. О.: История России (в 5 т.), Дж. М. Дент и Sons Ltd., 1911-31.

Моллой, Фицджеральд: Российский суд в XVIII веке (в 2 томах), Хатчинсон и компания, 1905.

Морис Палеолог: “Загадочный царь” (Александр I), “Хэмиш Гамильтон Лтд.”, 1938.

Парес, сэр Бернард: “История России”, Джонатан Кейп Лтд.,

1936.

Платонов С. Ф.: Борис Годунов, “Русский царь”, Пайо, Париж,

1929.

- “История России”, Пайо, Париж, 1916.

Самнер, Б. Х.: Обзор русской истории, Джеральд Дак. уорт энд Ко., 1944.

Валишевски К.: “Петр Великий”, “Уильям Хайнеманн Лтд.”.,

1898.

приложение

ТАУМАТУРГИЯ И ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ВИДЕНИЕ

В последние годы было много разговоров об “исцелении духом” - отчасти из-за серьезного внимания, которое привлекли такие

практикующие, как мистер Гарри Эдвардс, чьи способности кажутся неоспоримыми. Весь вопрос - в том числе психических исследований - уже не смотрели как на unmention способен на научной мужчин. В Англии “философы-логики”, такие как К. Д. Броуд и Энтони Флю, открыто заявляют о своей вере в то, что в психических исследованиях есть “что-то”, даже если некоторые из них дело совсем не в том, во что верит большинство спиритуалистов.

Во время написания этой книги я потратил некоторое время на изучение вопросов тауматургии, предвидения и т.д. Некоторые результаты противоречили сами себе, но, возможно, их стоит изложить здесь - при том понимании, что меня ни в коем случае нельзя назвать экспертом.

Я склонен согласиться с утверждением Финеаса Квимби о том, что большинство людей в небольшой степени обладают какой-то целительной силой и что это нельзя считать чудом или каким-либо образом связанным с религией. Мистер Ноэль Макбет в интервью в новой работе под названием “Радиационная физика 1” предполагается, что сила , которой обладают предсказатели воды, может быть развита любым, кто возьмет на себя труд. Основной необходимый прибор - это маятник на куске ваты.

Я провел предварительный эксперимент с помощью двух или трех друзей, включая психолога-экспериментатора Джона Комли. Испытуемому сказали, что маятник будет раскачиваться по кругу над рукой женщины и по дуге над рукой мужчины. Это было испробовано несколько раз, как с мужчинами, так и с женщинами, и маятник качался описанным способом. Затем испытуемому завязали глаза и сказали, что он держит маятник над головой

1. Я должен поблагодарить моего друга Мартина Делани за то, что он обратил на это мое внимание.

рука мужчины или женщины. Движения маятника стали менее заметными; более того, он, как правило, раскачивался по кругу , когда испытуемому казалось, что он держит его над рукой женщины, даже когда на самом деле его держали над рукой мужчины или вообще ни над чем. Наконец, испытуемому было предложено поместить руки под маятник, не производя при этом никакого шума, так что он не мог знать , есть ли там вообще рука. В этот момент движение маятника полностью прекратилось.

Мы пришли к выводу, что испытуемый обманывал сам себя и бессознательно заставлял маятник качаться в ожидаемом направлении. Я сам обнаружил, что могу совершенно неподвижно удерживать маятник в руках мужчины или женщины; не было никакой тенденции к тому, чтобы маятник качался “сам по себе”.

В этот момент, однако, моя жена попыталась удержать маятник в руках женщины. лум, и он сразу же начал раскачиваться гораздо сильнее , чем раньше, описывая огромные круги над женскими руками и длинные дуги над мужскими. Было очевидно, что она изо всех сил старалась удержать маятник неподвижно и была поражена его движением. Когда мы завязали ей глаза, эти движения снова стали нерешительными и, наконец, совсем прекратились, как и у первого испытуемого. Мы пришли к выводу, что моя жена бессознательно раскачивала маятник, хотя она совершенно не осознавала этого, и не было заметно никаких движений ее пальцев , которые выдавали бы, что она раскачивает его. Эксперимент, по крайней мере , доказал, что подсознание способно заставить маятник качаться, особенно если субъект поддается внушению.

Главный вопрос, который необходимо решить, заключается в том, обладает ли “ подсознательный разум” способностью только обманывать - как в приведенном выше случае - или же он может и не обладать определенными способностями, о которых сознательный разум не подозревает. Первой точки зрения придерживается Си Джей Пи Ионидес, “человек-змея”, которого я расспрашивал о деятельности знахарей. Он придерживался мнения, что знахари действуют одним лишь внушением и что их власть сосредоточена исключительно на умах тех, кто в них верит. Это мнение не совпадало с мнением покойного Негли Фарсона, который рассказал мне, что видел, как либерийский

знахарь вызывал дождь при совершенно ясном небе.

235

Еще более любопытную историю рассказал мне мистер Мартин Делани, который в течение многих лет был председателем правления и управляющим Директор крупной компании в Нигерии. Я не смог получить подтверждающих фактов для этой истории, так что в качестве научного доказательства она бесполезна; тем не менее, я повторяю ее. Мистер Делани, только что вернувшийся из отпуска в Европе, был проинформирован управляющим своей лесопильной фабрики в Европе о том, что на лесопилке произошел чрезвычайный инцидент за несколько дней до того, как мистер Делани вернулся из отпуска в Европе. Возвращение Делани. Курица из соседнего хозяйства влетела прямо в большую ленточную пилу Brenta и была мгновенно разрезана на куски лезвием пилы, которое вращается со скоростью около 10 000 оборотов в минуту. Рабочие нигерийской фабрики были очень встревожены этим - теперь они знали, что “Железная Бог ”был разгневан и жаждал крови, и, если колдун не предложит кровь, чтобы умилостивить “Бога”, он потребует других жертв. Поэтому они потребовали, чтобы ленточная пила была остановлена до тех пор, пока знахарь не совершит необходимое жертвоприношение. Мистер Делани отклонил их просьбу по двум причинам: во-первых, потому, что необходимо было выполнить срочный экспортный заказ на пиломатериалы, а во-вторых, потому , что жертвоприношение включало в себя обезглавливание щенка собаки и спаривание собаки . кровь залила машину, а этого он допустить никак не мог. На самом деле, он надеялся, что все это было единичным случаем, который вскоре забудется. Через два дня на ленточную пилу залетела еще одна курица. Это вызвало возмущение среди нигерийских рабочих, которые снова обратились к мистеру Делани, но снова получили отказ. Через четыре дня после этого инцидента нигерийский мастер в присутствии мистера Делани попросил менеджера-европейца подойти к ленточнопильному станку, чтобы отрегулировать направляющие пилы, поскольку пильный диск режет неравномерно; обычно эту регулировку выполнял менеджер. Мистер Делани, менеджер и бригадир отправился на лесопилку, и мистер Делани наблюдал, как очень жесткое сверло, необходимое при регулировке были внесены изменения или

проведен ремонт ленточной пилы. Электричество было отключено от сети, а выключатели стартера переведены в положение “Выкл.”. Тогда, и только тогда, всем желающим разрешалось приступить к работе с ленточной пилой. Мистер Делани с интересом наблюдал, с удовлетворением отмечая, что сверло

он добросовестно выполнил приказ и повернулся, чтобы уйти с мельницы , как вдруг, к своему ужасу, услышал первые звуки, свидетельствовавшие о том, что пила начала вращаться. Бросившись к ленточной пиле, он обнаружил, что рука его менеджера была сильно порезана лезвием, которое проворачивалось шесть или семь раз. К этому времени нигерийский персонал был в состоянии крайнего страха. Мистер Делани решил закрыть фабрику до конца дня и послал за двумя европейскими экспертами, одним из которых был электрик. трицианец, другой - лесопильщик. Они осмотрели станок, стартеры, сетевые выключатели, проверив их всеми возможными способами, но только для того, чтобы констатировать, что все было в идеальном порядке и что ленточнопильный станок совершенно невозможно запустить, когда выключены сетевые выключатели и стартер. Мистер Делани признается, что был сильно потрясен этим последним инцидентом, но все же отказался приглашать знахаря из-за своего естественного отвращения к определенной форме жертвоприношения. Он предложил взять кровь для жертвоприношения у мертвой курицы или на местном мясном рынке, но знахарь на это не согласился. Мужчины уговорили вернуться к работе только предлагаем дополнительные деньги и уверенность в том, что машина и так далее были в идеальном порядке, были проверены Европейские эксперты. Примерно на две недели наступило затишье, и все, кого это касалось, начали расслабляться, когда с ужасающей и жестокой внезапностью “Железный бог” нанес удар. Ленточная пила только начала распиливать бревно, как Пильное полотно шириной 7 дюймов вращалось на максимальных оборотах , когда без предупреждения и по неизвестной причине пила-полотно начало отслаиваться тонкой полосой, начиная с задней части. Примерно через секунду оттуда вырвалась спутанная масса обломков пилы и ударила оператора в грудь и лицо, нанеся ему серьезные ранения; на самом деле он скончался прежде, чем его успели отнести в ожидавший его универсал. При использовании пил этого типа операторы никогда не защищены (т.е. не ограждены защитной сеткой) , поскольку обычно в этом нет необходимости, поскольку пилы имеют соответствующие ограждения. Некоторое время спустя мистер Стеннер из компании “Стеннерс Лтд.” из Тивертона сказал , что никогда прежде, за многие годы работы на производстве ленточных пил, он не слышал о подобном. Г-н Затем Делани уступил

требованиям своих рабочих, которые



ни за что не стал бы работать на лесопилке, пока знахарь не принес бы жертву “Железному богу”. Ленточнопильный станок перестал работать два года назад, но в течение восьми лет, прошедших со дня смерти оператора, он функционировал без сбоев. Смерть оператора была должным образом зафиксирована в полицейских протоколах. Интересно отметить, что когда Соединенные Штаты Африканская компания открыла свою очень большую лесопилку стоимостью в несколько миллионов фунтов стерлингов в Сапеле на востоке Нигерии, и был вызван знахарь, чтобы принести соответствующую жертву “Железному богу”.

Мистер Делани не придерживался мнения, что сам знахарь был причиной этих несчастных случаев из-за какой-то “психопатической кинезис” - он описал его как дружелюбного пожилого джентльмена. Он полагал, что если эти происшествия не были просто несчастными случаями, то они были вызваны страхом перед туземцами, которые каким-то образом воздействовали на пилу, - формой негативного психокинеза.

Мистер Делани, который сам обладает небольшими магическими способностями, рассказал мне, что он был свидетелем случая, похожего на тот, который описал Негли Фарсон; в этом случае знахарь предсказал, что сильный дождь прекратится на два часа во время вечеринки, устроенной для сотрудников компании мистера Делани , когда он собирался уходить в отпуск; дождь прекратился за несколько минут до начала вечеринки и начался через несколько минут после ее окончания. Это продолжалось в течение многих недель. Остановка была ограничена площадью приблизительно в 10 000 кв. ярдов.

Вопрос о точной природе магического дара является сложным. Большинство из нас обладают способностью внушать своим телам; например, можно избавиться от чувства тошноты с помощью самовнушения (которое трудно точно описать). Это действие заключается в том, чтобы принять “позитивное” отношение к болезни, вести себя так, как будто человек не чувствует себя больным, каким-то образом убеждая себя в этом. Это не акт воли или самовнушения в обычном смысле этого слова. В этом определенно есть психологический “трюк”, который

может выразить словами только практикующий феноменолог. В какой-то степени исцеление верой может быть похожим приемом передачи субъекту своего позитивного мировоззрения.



Большинство целителей сходятся во мнении, что акт исцеления, по-видимому, связан с определенным саморазрушением, хотя силы могут быть развиты до такой степени, что человек может “подзарядиться” за очень короткий промежуток времени. Мистер Гарри Эдвардс описывает ощущение силы - своего рода флюида, - струящегося по его руке и через палец подсказывает, когда он прикасается к пораженной части тела пациента. Миссис Элизабет Аркл из Бристоля, у которой также есть Руди способность к ментальному исцелению (а также определенная способность предвидения) описала мне то же самое ощущение. Она упомянула , что должна быть в добром здравии - как психологическом , так и физическом, - чтобы иметь возможность “призвать” свои силы; она рассказала ощущает магическую силу как “своего рода огонь” в области груди или солнечного сплетения. Она упомянула, что использовала его только с родственниками - там, где контакт, по-видимому, более тесный, и что однажды, когда у нее возникло искушение воспользоваться им, у нее возникло сильное предчувствие, что это будет неправильно, поскольку человек умирал. Она не смогла объяснить, почему почувствовала, что это неправильно.

Похоже, что тауматургическим способностям сопутствует некоторая степень предвидения , хотя обратное не всегда верно. Мистер Хью Хекстолл Смит рассказал мне о двух интересных примерах предвидения (один из которых он включил в свою автобиографию Сомнительный школьный учитель). В одном случае его отец принес ему в школу велосипедную накидку. Когда отец начал рассказывать ему, где он его купил, мистер Хекстолл

Смит перебил его: “Нет, позволь мне рассказать тебе”, - и в точности описал магазин, расположенный примерно в пятидесяти милях отсюда, хотя он ничего об этом магазине не знал. Он сказал , что, когда его отец начал рассказывать, перед его мысленным взором ясно предстал магазин

.

В другой раз мистер Хекстолл Смит стоял у пианино и слушал игру ирландской девушки. Он начал просматривать ноты на пианино, когда девушка сказала: “Нет, этого там нет”. «что?» “Соната Вальдштейна”. Мистер Хекстолл Смит не упоминал при ней об этой сонате, и у нее не было причин предполагать, что он ее искал.

Мистер Хекстолл Смит, который является квакером, говорит, что обычно он не называет себя “экстрасенсом” и не особенно интересуется подобными вопросами.

239

Мои собственные эксперименты с мескалином (которые я подробно описываю в приложении к книге “За гранью аутсайдера”) убедили меня в том, что человеческий разум подавляет многие из своих способностей, считая их ненужными для выживания. Мескалин не подействовал на меня так, как на Олдоса Хаксли - не было никаких визуальных эффектов - или как на Сартра - не было и ужасных галлюцинаций. Обычно я осознаю себя мыслящим человеком. Мой ментальный мир, как правило, ясен и незамутнен, и моя основная умственная деятельность заключается в том, чтобы облекать интуицию или озарения в слова. Мескалин разрушил этот “дневной” мир и, так сказать, снял крышку с моего подсознания. В каком-то смысле это было похоже на возвращение в детство. В детстве мой разум был открыт для всевозможных воздействий, подобно тому, как чувствительное животное может улавливать всевозможные запахи, которые не ощущаются человеческим носом. Если эти влияния были положительными - например, если я проводил весенний день за городом, - то эта восприимчивость приносила мне огромное удовольствие. Но поскольку чаще всего они были

плохими или безразличными, я обнаружил, что они причиняют мне много неудобств. Я обнаружил, что большинство “атмосфер” действуют на меня слишком сильно. Я обнаружил, что изучение химии и физики помогло мне избавиться от этой излишне острой чувствительности, поскольку это был мир “без запахов”. (Любопытно, что единственным чувством, на которое повлиял мескалин, было мое обоняние, которое стало намного острее.) Без сомнения, это также было причиной того, что примерно в то же время творчество Бернарда Шоу показалось мне таким освежающим ; его творчество также было “миром дневного света”.

Мескалин помог мне осознать, что дневной мир моего собственного сознания был конечным результатом долгой и не совсем осознанной дисциплины. Результаты не были неприятными - напротив, в физическом смысле они были чрезвычайно приятными и слегка эротичными. И все же, в более глубоком смысле, они были крайне неприятными, поскольку “стена” между сознанием и бессознательным рухнула, и все виды чувств и влияний смогли прорваться внутрь. Воссоздавать воспоминания о детстве в деталях стало чрезвычайно легко - в этом случае эффект был подобен действию отвара Пруста, но более продолжительный; вернулись даже их индивидуальные запахи и звуки.

Я не буду больше останавливаться на вопросе о мескалине, поскольку я



я подробно описал это в другом месте. Главное в том, что у меня

также было сильное впечатление, что я стал “экстрасенсом”. Аналогия поможет прояснить, что я имею в виду. Когда радиоприемник оснащен УКВ-тюнером, он способен принимать радиостанции с большей четкостью и устранять помехи; без УКВ-тюнера может воспроизводиться несколько станций одновременно. Мой собственный разум обладает ментальным “выключателем”, похожим на УКВ-тюнер, так что, когда я сажусь писать, весь мой разум концентрируется на рассматриваемом вопросе ; интуитивные ощущения, которые я пытаюсь облечь в слова , воспринимаются совершенно четко, без вмешательства других чувств. Мескалин на время испортил этот настрой; невозможно было даже думать о том, чтобы писать, потому что в моем мозгу царил хаос интуитивных догадок, очень ярких, но перепутанных. Главной интуицией было чувство благожелательности - почти вселенской любви; но хотя это и обнадеживало, подтверждая, так сказать, мой природный оптимизм, от этого было очень мало пользы с точки зрения “выживания” , поскольку обычно я все равно действую исходя из этого предположения . Это было просто отвлечение внимания.

Я никак не могу понять, действительно ли я стал экстрасенсом или просто обманывал себя. Например, когда мои мысли обратились к району, в котором я живу (в южном Корнуолле), У меня возникло непреодолимое ощущение колдовства. С тех пор я навел кое-какие справки, но не смог обнаружить, что эта область когда-либо была связана с колдовством. Интуиция казалась слишком сильной, чтобы быть плодом воображения; но вполне возможно, что мескалин каким-то образом “усилил” мое воображение.

Я хочу подчеркнуть, что я осознал, что мы приучаем свой разум видеть только определенные аспекты мира; жизнь сложна, и нам нужна вся наша сообразительность, чтобы справиться с ее сложностями. Большинству из нас не было бы особого смысла обладать ясновидением или магическими способностями. Но стоит отметить, что их, как правило, можно развить там, где это необходимо. Джим Корбетт в своих различных книгах по охоте на тигров несколько раз упоминает о том, как интуиция предупредила его о присутствии тигра. Психологи привыкли утверждать, что интуиция - это всего лишь “подсознательное наблюдение”, и это вопрос , к которому мне придется обратиться чуть позже, когда я буду говорить о своей теории восприятия; но Корбетт приводит некоторые интересные факты.

случаи, когда трудно поверить, что он просто наблюдал подсознательно.

Кажется вероятным, что способность видеть призраков относится к тому же типу, что и предварительное видение, о котором я уже упоминал. (Я полагаю , что есть один мужчина, который зарабатывает на жизнь посещением домов с привидениями и может рассказать жильцам все о привидениях; некоторые из его клиентов пытались проверить его, показав ему не ту комнату или коридор, но он безошибочно находит нужную .) Вероятно, это правда, что нервные люди склонны верить в то, что видят призраков; но я думаю, что существует также подлинная чувствительность к психическим расстройствам, которая, опять же, была бы совершенно бесполезна для большинства из нас.

В книге “За гранью аутсайдера” я довольно подробно остановился на Теория восприятия Уайтхеда-Гуссерля, которая, как мне кажется , помогает объяснить предварительное видение и тауматургию. Уайтхед утверждает , что у нас есть два вида восприятия, которые он называет “настоящим непосредственность” и “причинно-следственная эффективность”. Согласно Юму, разум работает как арифмометр; его бомбардируют ощущения, каждое из которых нажимает определенную клавишу, и мы выводим “целое” из суммы его частей. Это единственная форма восприятия непосредственность. Теперь Уайтхед утверждает, что у нас есть другой вид восприятия, который осознает целое раньше , чем части. Он считает, что “непосредственность-восприятия” - это довольно недавнее эволюционное развитие, и что большинство животных обладают только интуитивным “смыслом-восприятия”. Наша способность точно фокусироваться на каком-то объекте или идее, которые мы считаем само собой разумеющимися, является признаком того, что мы стоим высоко на эволюционной лестнице; это похоже на то, как если бы люди обладали встроенными микроскопами, в то время как животным приходится полагаться на невооруженный глаз. Эта способность так четко концентрироваться на настоящем также означает , что мы подвержены скуке, которая была правильно описана как одна из величайших загадок человечества. (Как будет видно, мои собственные опыты с мескалином подтверждают точку зрения Уайтхеда; скука была бы невозможна, как и ясное мышление; мой разум был слишком хорошо осведомлен об универсальных значениях, чтобы четко сосредоточиться на отдельных объектах или идеях.)

Теория смыслового восприятия Уайтхеда заслуживает того, чтобы быть изученной из первых рук в его книге “Символизм, его значение и



Эффект. Но мы увидим, что если Уайтхед прав, то человеческие существа обладают двумя видами восприятия, которые, так сказать, работают с противоположных сторон. Непосредственное восприятие основывается на частностях и логически суммирует их; смысловое восприятие (которое также является основой гештальтпсихологии ) воспринимает вещи как единое целое. И все же некоторые из следствий на первый взгляд могут показаться абсурдными. Я понимаю ваши предложения в основном благодаря непосредственному восприятию; я добавляю к ним значения отдельных слов. Но это еще не все. Когда вы читаете эти строки, ваш взгляд перемещается от слова к слову, складывая воедино значения; однако есть и вторая способность, которая как бы парит над страницей, а не переползает от слова к слову. Рассмотрим следующее предложение, взятое наугад из Уайтхеда: “Ингрессия обозначает особый способ, при котором потенциальность вечного объекта реализуется в конкретной актуальной сущности, контри но в соответствии с определенностью реальной сущности”. До тех пор, пока вы не изучите процесс и реальность, это не будет иметь для вас смысла. Ваш взгляд будет следить за отдельными словами, но сейчас вы заметите, что ваша способность понимать смысл перестает работать, сбитая с толку. Логический компонент вашего непосредственного восприятия пытается придать смысл одному значению, но сама способность к осмыслению не работает. На мгновение становится ясно, что эти две способности совершенно разные. И все же, как я уже говорил, некоторые следствия этой теории кажутся абсурдными. Это , несомненно, означало бы, например, что теоретически можно было бы уловить смысл сказанного кем-то еще до того, как он произнесет слово, или понять предложение — или даже страницу - не вчитываясь в отдельные слова. Трудно найти выход из этого положения - хочу лишь отметить, что во многих случаях мы действительно

улавливаем смысл таким образом, как Хью Хекстолл Смит уловил смысл слов своего отца еще до того, как было произнесено предложение о велосипедной накидке

.

Все это может вызвать возражения, которые здесь не рассматриваются. Было бы также необходимо описать феномен Гуссерля. менология и его идея об “интенциональной структуре сознания” (которая не так абстрактна, как кажется - я упоминал выше, что мое собственное сознание разработало

приложение



своего рода УКВ-система и, следовательно, имеет преднамеренную структуру , которая не была разработана сознательно). Но общая идея должна быть ясна: мы обладаем второй формой восприятия , которая не фокусируется на отдельных вещах, а “распространяется” скорее как радар или как система “видения” летучей мыши в темноте. Для эволюции человека, особенно арийского человека, необходимо, чтобы у него было сильное чувство индивидуальности, отделенности от остальной вселенной, чтобы его непосредственность-восприятие было усилено за счет его смыслового восприятия. И все же человек, в глубоком смысле, является частью организма Вселенной и зависит от ее общей нервной системы так же, как и от своей собственной. Отсюда способность Джима Корбетта избегать тигра-людоеда, подстерегающего его в засаде.

Есть еще один интересный момент, на который я должен обратить внимание, поскольку он связан с тем, что я написал о Мэри Бейкер Эдди и т.д. Профессор А. Х. Маслоу с факультета психологии Университета Брандейса, США, провел несколько интересных исследований того, что он называет “пиковыми моментами”. Профессор Маслоу говорит, что он устал от Фрейдист предположил, что изучение человеческих существ

автоматически означает изучение больного разума, и решил, что он выяснит последствия изучения здорового разума. Он выбрал самых здоровых и счастливых представителей , каких только смог найти, и обнаружил о них интересные вещи. Чрезвычайно здоровые люди, по-видимому, как нечто само собой разумеющееся испытывают сильную уверенность и счастье, чувство единства со Вселенной, которые когда-то считались свойственными мистикам. Маслоу называет это “пиковыми моментами” и описывает многие из них в интересной статье. Также кажется возможным, что у этих чрезвычайно здоровых людей в необычной степени развиты другие способности - предвидение, возможно , тауматургия, хотя исследования Маслоу еще не подтвердили это окончательно. По-видимому, это означает , что чрезвычайно здоровые люди могут позволить себе обладать более развитой способностью “восприятия смысла”, чем менее здоровые, поскольку у них есть запас энергии. (Маслоу , насколько мне известно, еще не рассматривал интересный вопрос об основном психологическом отношении здоровых людей к жизни - как



“позитивное” отношение влияет на них - и, возможно, на то , что с ними происходит, - так же, как негативное отношение Мартина \ Аборигены Делани повлияли на циркулярную пилу.)

Что очевидно, так это то, что все течение западной научной и философской мысли имеет тенденцию активно затушевывать эти вопросы. Если взгляды Уайтхеда и Гуссерля когда-нибудь станут общепринятыми в качестве основы нашей культуры - как это было с взглядами Декарта на протяжении трехсот лет, - мы больше не будем чувствовать, что эти вопросы требуют “вненаучного” подхода, и целительные способности Распутина станут таким же естественным предметом для размышлений, как и взгляды самого Декарта. влияние космических лучей на наследственность человека.